

हम सौ वर्ष केसे जीवें

OR

How to live a hundred years

लेखक-

वा० केदारनाथ गुप्त, वी० ए०, सी० टी० हेडमास्टर अग्रवाल विद्यालय, प्रश्रीम

छात्र - हितकारी पुस्तकमौद्धा_ः

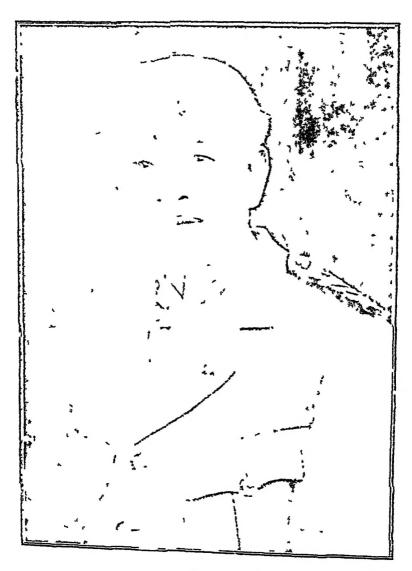
दारागंज, प्रयाग तुर्थ वार } सर्वाधिकार सुरित्तत { मूल्य १)

प्रकाशक्— ज्ञात्र - हितकारी पुस्तकमाला द्वारागंज, प्रयाग ।

जनवरी १६३२.



मुद्रक— रामखरूप श्रयवाल



एं० श्रीराम वाजपेया चोफ़ श्रागनाइज़िङ्ग कमिश्चर, सेवासमिति वालचर - मण्डल, इलाहाबाद ।



समर्पगा

700000

सच्चे देशभक्त, सहृदय, प्रेम - मूर्ति, उच्चमना, परम उदार, 'सेवा समिति' प्रयाग

वालचर मण्डल के

स्तम्भस्वरूप

परिडत श्रीराम जी वाजपेथी

के कर-कमलों में लेखक द्वारा सादर समर्पित ।





विषय सूची

-:::--

विषय			पृष्ठ
?— हमारा शरीर श्रीर	उसकी रच	ना	१ सं २० तक
२ - प्रकृति श्रोर मनुष्य	प्रागी	•••	२१ ,, २२ , ,
३— शुद्ध वार्यु	•••	•••	२३ , . २८ , ,
४— गुद्ध जल	•••	***	२६,,३३,,
५— भोजन प्रकार	•••	•••	₹¥ , , 88 , ,
६ हम क्या खार्ये और	क्व खार्ये	•••	४५,,५०,,
७— व्यायाम	•••	•••	५१,,५८,,
८— स्नान	•••	***	५६ , , ६३ , ,
र— कपड़ों की सफाई	•••	***	६४,,६५,,
१०— दांतों की सफाई	;** •	•••	६६ , , ६= , ,
२१— निद्रा	•••	•••	ξε , , oą , ,
१२ मल विसर्जन	•••	•••	७४ , , ८१ , ,
१३ स्वास्थ्य पर मन व	त प्रभाव	•••	८२ , , ८६ , ,
१४— ब्रह्मचर्य	•••	***	८७,,६६,,
१५— उपवास का महत्व		•••	१०० , , १०६ ,
१६-जल चिकित्सा	***	•••	१०७ , , ११६ ,
१७— प्राणायाम	•••	•••	११७,,१२०,,

[२]

१⊏— मादक द्रव्य	•••	•••	१२१ , , १३५ , ,	
१६—रोगोत्पादक कीट	***	, •••		
(१) मक्खी	•••	•••	१३६ , , १३८ , ,	
(२) मच्छुड़	•••	•••	१३६,, ,,	
(३) पिस्सू	•••	•••	१४०,, ,,	
२०—कुछु संक्रामक वी	मारियां	•••		
′ (१) जुकाम	***	•••	१४१ , , १४६ , ,	
(२) च्चयरोग	•••	•••	१४७ , , १५३ , ,.	
(३) मलेरिया	•••	•••	१५४ , , १५५ , ,.	
(४) हुया	•••	•••	१५६ , , १५८ , ,	
(५) चेचक	444	•••	१५६ , , १६१ , ,.	
(६) प्लेग	•••	•••	१६२ , , १६४ , ,.	
(७) इंग्प्लुपन	जा	•••	१६५ , , १६६ , ,	
२१—कुछ साधारण र	ोग श्रोर उ	नके उपचा	र १६७,,१७२,,	
२२— ग्राहतों की पहली सहायता (First aid) १७३ ., १८८ "				

परिश्चिष्ठ

२३--- आयु और आश्रम ''' १८६,,१६७,,

प्रस्तावना

ले०-पं० बाबूराव विष्णु पराड़कर

सम्पादक "त्राज" काशी

जिस पुस्तक की आवश्यकता और उपयोगिता खयं सिद्ध है उसकी प्रस्तावना लिखने का अनुरोध प्रन्थकार श्रीयुत् केंद्रारनाथ गुप्त ने मुक्तसे किया है। भारत की हीनावस्था का यह भी एक प्रमाण है कि खास्थ्य - रत्ता और शारीरिक उन्नति की आवश्यकता उन लोगों को समक्ताने का समय आ गया है जिनके पूर्वज वल वीर्थ्य के लिये प्रसिद्ध थे। इस दुःख में भी संतोष का विषय इतना ही है कि इस और अब शिवित समाज का ध्यान जाने लगा है और इस विषय पर हिन्दी में भी वहुत कुछ लिखा पढ़ी होने लगो है। परन्तु अब तक इस विषय पर जिन जिन सज्जनों ने लेखनो उठाई है इनमें प्रायः इस विषय के मूलतत्व के ज्ञान का अभाव ही दिखाई विधा है। परन्तु "हम सी वर्ष कैसे जीवें" पुस्तक में मूलतत्व की और विशेष रूप से ध्यान दिया गया है, यह वात निश्चित रूप से कही जा सकती है।

लेखक ने शरीर-रचना का संक्षेप में परिचय देकर प्रकृति श्रीर मनुष्य के सम्बन्ध पर चित्ताकर्षक विचार किया है। तदनन्तर शुद्ध जल, शुद्ध वायु, श्रीर श्राहार के सम्बन्ध में भली भाँति विचार कर शरीर की वाहरी श्रीर भीतरी सफाई पर जोर दिया है, जो वस्तुतः व्यायाम से भी श्रधिक महत्व की वात है। तदनन्तर मानव जीवन के सच्चे सुख का जो श्राधार ब्रह्मचर्य है उसकी श्रावश्य म्ता श्रीर खरूप का वर्णन किया है। इस विषय के महत्व का जितना वर्णन किया जाय थोड़ा ही है। श्रह्मचर्य का श्र्य केवल वाद्य संयम हो नहीं; मानसिक संयम भी है। बुरे विचारों श्रीर विशेष कर सतत काम विषय पर सोचते रहने का इतना भयंकर परिणाम शरीर पर पड़ता है जितना यदा-कदा कियं जाने वाल बुरे कामना का भी नहीं पड़ता, यह वात कम लोग समसते हैं, श्रीर हम भारतवासियों से शारीरिक श्रधःपात का यह सब सं वड़ा कारण है। श्रङ्कार विषयक पुरानी कविताओं श्रीर नवीन उपन्यासों ने इस सम्बन्ध में देश को सब सं श्रधिक हानि पहुँचाई है। "सास्थ्य पर मन का प्रसाव" शीर्षक श्रध्याय से इसका जान भी पाठकों को हो जायगा।

"प्राणायाम" शीर्षक अध्याय भी वड़े महत्व का है। यह योग का प्रधान अंग और स्वास्थ्य का मृलाधार है। श्वास प्रश्वास जीव मात्र के लिये साभाविक हैं; पर इससे यह न समसना चाहिये कि मनुष्य साभाविक रीति से ही यह किया करता है। इस विषय का विचार हमारे पूर्वजों ने वहुत अधिक किया है और अब पाश्चात्यों का ध्यान भी इस और गया है। यहाँ पर इतना ही कह देना अलम् होगा कि शारीरिक व्यायाम के साथ साथ श्वास प्रश्वास की वैद्यानिक रीति पर भी विशेष ध्यान रखना वहुत आवश्यक है। अपने आयुष्य का अधिक समय शारीरिक व्यायाम में विताने वाले और स्त्री प्रसंग के सम्बन्ध में भी संयम से काम लेने वाले वड़े वड़े पहलवान '. अल्पायु हुआ करते हैं, इसका कारण यह है कि वैज्ञानिक ज्यायाम द्वारा शरीर के भीतरी यंत्री (organs) की शिक्त वहाने की श्रार वे विशेष ध्यान नहीं देते, पर सब से वड़ा श्रोर सुख्य कारण यह है कि ज्यायाम करते समय वैज्ञानिक रीति से श्वास प्रश्वास करने की श्रोर विल्कुल ही ध्यान नहीं दिया जाता। पूरे सा वर्ष, श्रीर उससे भी श्रिधक जीने तथा श्रन्त तक खास्थ्य श्रीर वल की रहा के लिये प्राणायाम की वड़ी श्रावश्यकता है। श्राशा है, श्रगले संस्करण में इस विषय पर श्रीधक विस्तार के साथ विचार किया जायगा।

श्रन्त में, ऐसी उपये। गी पुस्तक लिखने के लिये में श्रीयुत् केदारनाथ गुप्त के वृधाई देता हूँ। श्राशा है कि हिन्दी संसार इसका समुचित श्रादर करेगा तथा भारत की भावी श्राशा के श्रंकुर हमारे होनहार विद्यार्थी इससे विशेष रूप से लाभ उठावंगे।

लेखक का निवेदन

-:0:--

क्या विद्यार्थी, क्या ऋध्यापक, क्या ग्रामीण, क्या नाग-रिक, क्या धनी, क्या निर्धनी सभी भारत-निवासियों का खा-स्थ्य धीरे धीरे गिर रहा है। जिन भारत-निवासियों की श्रायु सैकड़ों वर्ष की होती थी, ब्राज उनको ५० वर्ष भी सुखपूर्वक जीवित रहना कठिन हो रहा है। यहुत से लोगों का कहना है कि किलयुग है, इसमें तो त्राय त्रीर भी ऋल्प होगी, किन्तु में मैं इसे मानने को तैयार नहीं हूँ। दूसरे देश के निवासी तो त्रपनी त्रायु धोरे धीरे वैज्ञानिक साधनों से वढ़ा रहे हैं स्त्रीर हमारे देशवासी कपाल पर हाथ रक्खे कलियुग की दोहाई दे रहे हैं। ऋँगरेज़ों की श्रोसत श्रायु ४४ वर्ष है फ्रांसीसियों की ४५, जर्मनें की ४१, डेन्सों की ५०; वेलजियनें की ४७, स्वेडन वालों की ५१ त्रीर हालेंड निवासियों की ४८ वर्ष है। केवल भारत ही ऐसा देश है जिसके निवासियों की श्रोसत श्राय केवल २५ वर्ष है। हास का क्रम यदि ऐसा ही जारी रहा तो हम विल्कुल निकम्मे हो जाँयगे श्रीर जीवन संग्राम में हम किसी देश से आँख न मिला सकेंगे।

योरोपाय देश के लेखकों श्रोर कवियों की श्रायु ८०, ८०, ६०, ६०, वर्ष की होती है; किन्तु हमारे यहाँ के श्रिधकांश कि श्रीर लेखक केवल ४०, ५०, वर्ष की श्रायु में बुड्ढे हो जाते हैं दूसरे देशों के विद्यार्थी ३०, ४० वर्ष में तहण होते हैं, हमारे यहाँ का विद्यार्थी समुदाय ३०, ४० वर्ष में बुढ़ापे में पदार्पण करता है; दूसरे देशों के धनिक पढ़े-लिखे पूरी आयु तक खास्थ्य का उपभोग करते हैं, हमारे यहाँ का धनिक-मण्डल अधिकतर छोटी ही अवस्था में नाना प्रकार के रोगों से पीड़ित रहता है। कभी कोई भारतवासी क्या सोचता है कि हमारी ऐसी अवस्था क्यों है और दूसरे देश के निवासी खास्थ्य के मैदान में हम से क्यों वाज़ी मार रहे हैं। वहुतों का वही पुराना मत है कि कलियुग है। अरे भाई, कलियुग तो है ही; किन्तु कलियुग को हम और महा कलियुग अपने हाथ से वना रहे हैं। अब हमें इस हास पर गम्भीरता पूर्वक विचारना होगा और देखना होगा कि वास्तव में हमारे खास्थ्य पतन के मुख्य कारण क्या हैं।

. मुख्य कारण खास्थ्य हीन होने का वीर्य्यनाश है। वीर्य्य का नाश लड़कपन से प्रारम्भ होता है। १२, १२, १६, १६ वर्ष के नवयुवक घृणित तरीकों से आँखों सं देखते और दिमाग़ों से सोचते वीर्य नाश की ओर तत्पर होते हैं; बहुतों के तो विवाह लड़कपन में हो जाते हैं और छोटी आयु से ही उनका संयोग पत्नी के साथ प्रारम्भ हो जाता है। आश्चर्य तो यही है कि हम इतने कम वर्षों तक भी किस प्रकार जीवित रहते हैं।

स्वास्थ्यहीनता का दूसरा कारण व्यायाम का श्रभाव है। दुनिया के सव कामों को करने का सावकाश मिलता है; एक व्यायाम ही के लिये श्राध घंटे का समय नहीं मिलता। गपशप, नाच-रंग, ताश-शतरंज के खेलों में हम घंटों खो देते हैं; किन्तु व्यायाम का प्रश्न श्राने पर हम कहते हैं कि फुरखत नहीं है। खास्थ्यहीनता का तीसरा कारण भोजन की श्रव्यवस्था है। प्राकृतिक भोजन छोड़कर हम नाना प्रकार के गरिष्ट श्रीर श्रखाद्य पदाधों का भोजन करते हैं। खाने का समय भा कोई निश्चित नहीं रहना, दन-रात जब तिवश्चत चल गई तभी कुछ न कुछ खाने लगते हैं। इतने खाने से श्राजकल जितने भारतवासी मर रहे हैं उतने भारतवाली श्रकाल में भी नहीं मरते।

हम खास्य की ग्रन्थ छोटी छोटी वातों पर भी तो ध्यान नहीं देते। वायु के महत्व को नहीं समभते; गन्दा ग्रपेय कैंसा पानी मिला वैसा ही पी लेते हैं; पेशाव पाखाना कहाँ फिरना चाहिये इसकी भी हममें तमीज़ नहीं हैं; कई दिन तक हम रोज़ स्नान नहीं करते; मेले कपड़े हमों शरीर में टँगे रहते हैं, हम उन्हें साफ रखने का कप्र भी नहीं उठाते। जब ऐसे ऐसे कारण मौजूद है तो हम ग्रपना जीवन किस प्रकार खस्थ रख संके हैं। दूसरे देश के निवासी उपरोक्त ख़गवियों को वहुत दूर कर चुके हैं ग्रीर धीरे धीरे दूर करके कहीं ग्रागे वढ़ रहे हैं ग्रीर हम वैठे वैठे ग्रभी ग्रपने कपाल को ही ठॉक रहे हैं।

श्रव हमें भ साहस दरना होगा। ब्रह्मचर्य्य का पालन करना होगा; ज्यायाम करना-होगा, सदा सादा सात्विक भोजन करना तथा स्वच्छ जल पीना होगा, स्वच्छ वायु सेवन करना होगा, विचार पवित्र रखने पड़ेंगे, कपड़ों श्रोर शरीर की सफाई पर पूरा ध्यान देना होगा, तभ हम सस रहकर पूर्ण श्रायु का भोग कर सकेंगे श्रोर तभी हम कम से कम २०० वर्ष पर्य्यन्त जीवित रह सकेंगे।

प्रस्तुत पुस्तक इसी उद्देश्य से लिखी गई है श्रीर इसका नाम भी "इम सौ वर्ष कैसे जीवें" रक्खा गया है। इसमें श्रमली ढंग पर उपरोक्त विषयों में से एक एक पर विवेचना की गई है। कम से कम ५० स्वास्थ्य सम्वन्धी पुस्तकें श्रीर बहुत से समाचार पत्रों को पढ़ कर इस पुस्तक की रचना हुई है। मेरा तो विश्वास है कि इसमें पाठकों को श्रीर विशेष कर विद्यार्थी समुदाय को स्वास्थ लाभ वड़ी सुगमता होगी।

इस विषय की पुस्तक के लिखने में मैंने वास्तव में धृष्टता की है। यह विषय डाक्टरों का है श्रीर उन्हें लिखना चाहिये किन्तु जब तक वे इस विषय को श्रपनी मातृभाषा हिन्दी में लिखने का साहस नहीं करते तब तक इस पुस्तक को निकालने में में कोई हर्ज नहीं समसता। इस पुस्तक के कुछ लेख "श्राज" तथा दूसरे पत्रों में समय समय पर निकल चुके हैं श्रीर कई जरियों से मालूम हुश्रा है कि पाठकों को वे वहुत पसन्द श्राये हैं। इसलिये इन्हें पुस्तक सक्षप में प्रकाशित करने का श्रीर भी श्रिधिक साहस हुश्रा।

"शरीर रचना" श्रीर "साधारण रोग श्रीर उनके उपचार" नाम के दो अध्यायों को दारागंज प्रयाग-म्युनिसिपल डिसपे-स्सरी के विद्वान् डाक्टर हमारे परम मित्र डाक्टर व्रजविहारी लाल साहव (Dr. Brij Behari Lal, B.Sc., M. B. B. S.) ने हमारी प्रार्थना पर लिखकर दिया है श्रतपव हम उक डाक्टर साहव के हृदय से श्रत्यन्त कृतज्ञ हैं। श्राप उन इने-गिने डाक्टरों में. से हैं जिन्हें श्रपनी मातृभाषा हिन्दी से वड़ा प्रेम है श्रीर जो परोपकार बुद्धि से सदैव जन साधारण की सेवा करने के लिये तत्पर रहते हैं। "मादक दृज्य" पर हमारे दूसरे मित्र पं० गणेश पाएडेय ने श्रभ्याय लिख कर दिया है श्रतपत्र सज्जन भी धन्यवाद के पात्र हैं। इसके श्रतिरिक्त हम 'श्राज' पत्र के सुयो-

नय सम्पादक श्रीमान पं॰ वाब्राव विष्णुजी पराइकर के प्रति भी श्रपनी हार्दिक कृतज्ञता प्रकट किये विना नहीं रह सकते जिन्होंने हमारी प्रार्थना पर श्रपने श्रमूल्य समय का कुछ भाग निकाल कर इस पुस्तक के लिये प्रस्तावना लिखने का कष्ट उठाया है।

हमारी पुस्तक माला से प्रकाशित "ब्रह्मचर्य्य ही जीवन है"
नामक पुस्तक की तरह यदि इस पुस्तक से भी जन साधारण
श्रीर विशेषतः विद्यार्थियों को स्वास्थ्य बनाने पवं दीर्घजीवी
वनने में सहायता शिली तो हम श्रपने परिश्रम को सफल
'समभंगे।

तीसरा संस्करण

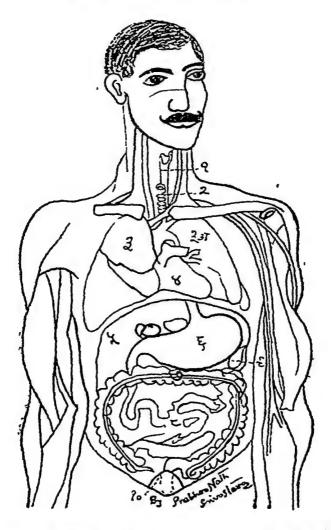
इस संस्करण में स्वास्थ्य विषयक ग्रीर वहुत से श्रध्याय वढ़ा दिये गये हैं। हमें शोक है कि प्राणायाम का श्रध्याय, विषय की श्रनभिज्ञता के कारण, नहीं वढ़ाया जा सका। इस कमी को हम चौथे संस्करण में दूर करने का प्रयत्न करेंगे।

पुस्तक के अन्त में 'आयु श्रोर आश्रम' नाम का अध्याय जोड़ा गया है। इसके लेखक हमारे शिष्य श्रीर मित्र पं० कृष्ण-नारायण गुण्ठे हैं। यह अध्याय वास्तव में वड़ा अम्ल्य श्रीर दीर्घ जीवन चाहनेवाले सज्जनों के लिये अत्यन्त उपयोगी श्रीर आवश्यक है। अतप्य हम अपने मित्र गुण्ठे जी को इत कृपा के लिये अनेक धन्यवाद देते हैं।

१-१२-२8

केदारनाथ गुप्त

हमारे शरीर की रचना



- १. मोजन की नस्ती १ हृद्य
- २. सांसलेने की नखी ५. यकृति या जिगर ९. तिस्ली
- ३. फुफ्फुस या फेकड़ा ६. श्रामाशय या मेदा १०. मूत्राशय
- ३ अ. दूसरा फेफड़ा ७. छोटी अंतिड्या
- ८. वड़ी श्रंतिड्यां

हम साँचिष केसे जीवे

१–हमारा शरीर ऋौर उसकी रचना।

मनुष्य के शरीर की तुलना एक बड़ी पेचीली मशीन से की जा सकती है। जिस प्रकार मशीन वहुत से कल श्रीर पुज़ीं से मिलकर वनती है, उन्हीं के एकत्र काम करने से पूरी मशीन काम करती है, इसी प्रकार हमारा शरीर भिन्न भिन्न अङ्गों के समूह से वना है-यदि कोई श्रङ्ग किसी प्रकार ख्राव हो जाय-ग्रथवा ग्रपना काम करना छोड़ दे तो हमारे शरीर की सारी मशीन विगड़ जाती है। जिस प्रकार मशीन को सुगमता से चलने के लिए -उसे वहुत दिनों तक काम लेने के योग रखने के लिये-उसके हर एक पुज़ें का साफ़ करना श्रावश्यक है। उसी तरह यदि हम अपने शरीर रूपी मशीन ठीक रखना चाहें. उसे सौ वर्ष की श्रायु तक काम में लाना चाहें, तो हमें उसके त्रङ्ग-प्रत्यंग को साफ़ श्रौर ठीक रखना चाहिये। जिस प्रकार इंजिनियर इंजिन के कल पुज़ों का पूरा ज्ञान रखता है, उसी प्रकार हमें भी इस मशीन को ठीक रखने के लिये इसके कल-पुज़ों का ज्ञान रखना आवश्यक है। इसी से शरीर के बनावट के सम्बन्ध में सं दिप्त में यहाँ कुछ लिखा जाता है।

मनुष्य का शरीर कई भागों में विभाजित किया जा सकता है। प्रत्येक विभाग कई श्रङ्गों से वना है। इन विभागों को

System सं स्थान कहते हैं। जिस प्रकार शरीर के कुछ श्रङ्ग मिलकर शरीर के पोषण का कार्य करते हैं—श्रथात् जिन श्रङ्गां द्वारा भाजन पचता है तथा शरीर के आवश्यक आवश्यक पदार्थ ग्रहण किये जाते हैं—उस विभाग को पोषण संस्थान कहते हैं। वैसे ही श्रोर दूसरे संस्थान हैं। शरीर निम्न-लिखित विभागों (सं खानों) में विभाजित है:-

(१) आधार संधान

(२) प्रेरक संस्थान

(३) वात संस्थानं

(४) मल-मूत्र-वाहक संस्थान

(७) उत्पादक संस्थान

(५) श्वासोच्छवास संस्थान (६) रक्त ग्रौर रक्तवाह्क संस्थान (८) विशेष ज्ञानेन्द्रिय संस्थान

(६) पोषग संस्थान

(१) आधार संस्थान

यदि हम शरीर से कोमल अङ्गॉ—क्वेसे खाल, मांस, व्वचा इत्यादि—को गला कर या काटछाँट कर शरीर से निकाल दें तो केवल हड्डियों का साँचा मात्र वाक़ी रह जायेगा। यह ढाँचा ब्रहुत सी हिंडुयों के द्वारा वना है। इस ढाँचे को श्रस्थि पंजर भी कहते हैं। श्रि स्थियों के कार्य-(१) श्रि स्थियों से शरीर में दूढ़ता त्राती है। यदि मनुष्य के शरीर में अस्थियां न होतीं तो मनु ज़्य का शरीर मांस के एक लोथड़े के समान होता; उसमें हाथ, पैर इत्यादि श्राकार मात्र भी न होते। (२) श्रस्थियां कोमल श्रङ्गां को सहारादेती हैं श्रीर उनकी रत्ना करती हैं। जैसे हमारे फुफुस (फेफड़े) की रक्ता के लिये पसलिया और पीठ की कुड़ हृद्धियों को मिला कर एक डिब्बा बनाया गया है। (३) श्रिस्थिये ही के सहारे हम अपने शरीर को हिला सकते हैं, क्यों कि अधि

कतर मांस, जिससे शरीर की गतियां होती हैं; इन्हीं असियों में लगा रहना है।

मनुष्य के शरीर में छोटो वंड़ी सब मिला कर २०६ हिड्डियां हैं, इनमें स्त्री छोर पुरुष में कोई ग्रन्तर नहीं होता है। पंजर के ये भाग हैं:—

- (१) खोपड़ी—यह २२ हिट्टयों से वनी है, जिनमें से ४ ग्रस्थियाँ केवल चेहरे को वनाती हैं, शेप ८ ग्रस्थियों से मिलकर एक डिव्वा वनता है, जिसके ग्रन्दर मस्तिष्क सुरिवत रहता है। जो कि वात-संस्थान को मुख्य श्रङ्क है।
- (२) रीढ़—यह ३३ ग्रस्थियों सं मिलकर वनी है। इनमें सं नीचे की ६ ग्रस्थियाँ मिलकर दो वड़ी ग्रस्थियाँ वनती हैं। इन्हें त्रिक (Sacrum) ग्रोर पुच्छ ग्रस्थि (Coccyx) कहते हैं। रीढ़ की सारी हड्डियों से मिलकर एक नली वनती है जिसके ग्रन्दर मिलक्क के नीचे का मोटा सूत रहता है।

पसिनयाँ—यह वारह एक एक श्रोर रहती हैं। ये पीछे रीढ़ की हिंदुयों से श्रोर श्रागे (Sternum) स्टर्नम से जुड़ी रहती हैं। इसके श्रन्दर शरीर के मुख्य श्रद्ध हृद्य, फुफ्फुस इत्यादि रहते हैं।

- (३) उच शाखाएँ—इनमें प्रत्येक शाखा में ३२ त्राखियाँ हैं। दोनों में मिलकर ६४ हैं। ये नीचे लिखी हुई हड्डियों से मिलकर वनी होती हैं:—
- (१) हँसुलो (२) स्कन्ध (३) वायु की एक हड्डी; अप्रवाहु की दो (४) कलही या पहुँचे की आठ छोटी छोटी अस्थियाँ (५) हयेली की पाँच हड्डियाँ और श्रॅंगुलियों की १४।

(४) निम्न शाखार्ये—इनमें प्रत्येक में ३१ हिंहयाँ होती हैं। वे नीचे लिखी हुई हिंदुयों से मिलकर वनी हैं:—

नितम्व या क्लहे की एक; जंघे की एक, टाँग की दो, टखने या एड़ी की सात, पैर की पाँच, ऋँगुलियों की चोदह। जाँघ ऋौर पैर की ऋस्थियों जहाँ पर मिलती हैं, वहाँ पर एक छोटी सी तिकोनियाँ हट्टी होती है, उसं पाली या पटेला (Patella) कहते हैं।

(२) प्रेरक संस्थान

माँस शरीर के प्रत्येक भाग में रहता है श्रीर इसी के सहारे. से शरीर में भिन्न भिन्न प्रकार की गतियाँ हुश्रा करती हैं। चलना-फिरना, हाथ हिलाना तथा खाना-पीना ये सब काम माँस ही के द्वारा होते हैं।

शरीर में माँस की गतियाँ दो प्रकार की होती हैं:-

- (१) एक प्रकार की गति वह है जो हमारी इच्छा के ग्रधीन है। इसं हम इच्छाधीन गति कह सकते हैं। यदि हम हाथ हिलाना चाहें, तो हिला सकते हैं। यदि इच्छा न हो तो उसका हिलाना वन्द कर सकते हैं, इस प्रकार की गतियाँ जिस माँस से होती हैं उनको इच्छाधीन माँस कहते हैं।
- (२) दूसरे प्रकार की गित वह है जो पूर्ण रूप से खाधीन है श्रोर हमारी इच्छा वा श्रिनच्छा का कोई प्रभाव उन पर नहीं पड़ता। यह सब को विदित है कि हृदय में सर्वदा धड़कन हुशा करती है। यदि हम चाहें कि यह धड़कन एक मिनट के लिये भी वन्द हो जाय तो यह श्रसम्भव है। इस प्रकार की गित जिस -माँस के द्वारा होती है, उसको स्वाधीन माँस कहते हैं।

माँस की वृद्धि व्यायाम इत्यादि करने सं होती है, यदि इनसे काम न लिया जाय तो ये जीए हो जाते हैं।

(३) वात संस्थान

यह नीचे लिखे हुए ग्रङ्गों से मिल कर वना है:— (१) मस्तिष्क (२) मस्तिष्क के नीचे मोटा वात स्त {{Spinal cord}(३) वात रज्जुयँ।

वह संस्थान शरीर का एक प्रधान संस्थान है; क्योंकि इसका प्रधान श्रङ्ग मस्तिष्क ही सारे शरीर पर शासन करता है । यस्तिष्क एक बहुत बड़ा पेचदार श्रद्ध है । इसके मुख्य दो भाग हैं--- एक अगला जिसको संरिव्रम (Cerebrum) कहते हैं, श्रोर दूसरा पिछला जिसको संरीवेलम (Cerebellum) कहते हैं। मस्तिष्क से वारह जोड़ी रज्जुयं निकली हैं। जो कि विशेष ज्ञान-इन्द्रियों की नरफ जाती हैं श्रीर जिनसे वे ज्ञान-इन्द्रियाँ श्रपना श्रपना काम करती हैं। मस्तिष्क ही शरीर का राजा है। जिस प्रकार राजा श्रपने कर्मचारियों को श्राजा देकर श्रपने राज्य का सारा कार्य सुगमता से चलाया करता है, उसी प्रकार हमारे शरीर रूपी राज्य का कार्य मस्तिप्क रूपी राजा की श्राज्ञा से चलता है। इसमें एक गुण है जिससे वह हर प्रकार के कार्यों के समभता और उसी के अनुसार आजा देता है! मान लीजिये, किसी की श्रच्छी वस्तु पड़ी हुई है, उसको देखकर उसे लेने की इच्छा या श्रनिच्छा का होना हमारे मस्तिष्क ही पर निर्भर करता है। यदि हमारा मस्तिष्क स्वाच्याय संस्कार ग्रादि से ग्रुद्ध तथा पवित्र है तो वह फ़ौरन त्राजा देना है कि तुम दूसरे की वस्तु मत उठाग्रो ग्रीर हाथ उसको उठाने से इन्कार करेंगे। इस कारण मस्तिप्क को गुद तथा पवित्र रखना त्रावश्यक है। यह जो हम देखते, सुनते सँघते हैं, ये सब कार्य वास्तव में मह्निष्क ही करता है। यह सुनकर लोगों को आरचर्य होगा कि देखते तो हम है आंखों से. सुनते हैं कानों से और स्वाद लेते हैं जिहा से, तो फिर इनमें मस्तिप्त का क्या कार्य है ? परन्तु नहीं, ऊँसा कि हम ऊपर बतला चुके हैं-मिल्लिप्क के दोनों ग्रोर सं १२ जोड़ी वात रज्जुयं निकल कर विशेष जानेन्द्रियों में जाती हैं श्रीर इन्हीं के द्वारा टेखने, सुनने, स् वने तथा स्वांस लेने का श्रामाल मस्तिष्क में पहुँचता है और वहाँ उस पर तर्क-वितर्क होता है। यदि मस्तिष्क अथवा वात रज्जुयं विगड जाँय तो आने-न्द्रियों के ठीक रहते हुये भी उनके कार्य का श्राभास नहीं हो सकता। इसी प्रकार वे वात रज्जुयं जो हमारे हृदय को जाती हैं. काट दी जाँय तो हमारे दिल का चलना वन्द्र हो जाय। इन सव वातों से स्पष्ट है कि मस्तिप्क ही सारे शरीर का राजा है।

- (२) मस्तिष्क के नीचे का वात सूत्र (Spinal cord) लगभग १७ इं० लम्बा ग्रांर श्राघा इं० चौडा है। यह शिर के नीचे से लंकर कमर तक रीढ़ की दृष्टियों के यीच में रहता है। साधारणतः इसकी बात रज्जुश्रों का समूह समभना चाहिये। समस्त वात रज्जुयें जो कि हमारे सारे श्रद्धों, प्रत्यंगों में फैली हुई हैं, वे सब इसी मोटी बात रज्जु में होकर श्राती जाती हैं।
- (३) वात स्त्रिकार्ये या छोटी छोटी वात रउज्जयं—ये कई प्रकार की होती हैं। कुछ का कार्य शरीर के श्रद्धों से मस्तिप्क

को श्राज्ञा का ले जाना श्रोर कुछ का कार्य मिलक ,से शरीर को श्राज्ञा ले श्राना है। उदाहरणार्थ यदि हम किसी को चुटकी कार्टे तो व ह श्रपन हाथ सिकोड़ लेता है। चुटकी लेने के ज्ञान का श्राभास एक प्रकार के वात रज्ज द्वारा हमारे मिल्तिएक स्पीराजा के पास पहुँचता है। तब हमको ज्ञान होता है कि चुटकी काटी गई। उसी समय वह दूसरे प्रकार के वात रज्ज द्वारा यह श्राज्ञा देता है कि तुम तुरंत हाथ खींच लो, तब हम श्रपना हाथ शीव्रता से खींच लेते हैं।

(४) मूत्र वाहक संस्थान

इस संस्थान के मुख्य अङ्ग (१) गुरदे, (२) मृत्र नाली (३) मृत्राशय औ

(१) गुरहे—इनका मुख्य काम मूत्र वनाने का है। यह शरीर में एक दाहिने श्रोर श्रोर एक वाये श्रोर वारहवीं पसली के पीछे रीढ़ की हट्टी के दोनों श्रोर लगे हुये होते हैं। हर एक गुट्टें की लम्बाई चार इच्च, चोड़ाई २॥ इच्च, ऊँचाई १ इंच होती है। इसका वजन २ छ्टाक के लगभग होता है। इसकी वनावट संम के वीज के समान होती है। गुरदा वास्तव में श्रोनेक पतली पतली वहुत लम्बी निलयों का समृह है। इन्हीं निलयों डारा गुरदे के भीतर रक्त के निकम्मे पदार्थ श्रीया, श्रीक एसिड इत्यादि निकल कर मूत्र वनते हैं। यही मूत्र इन पतली पतली निलयों में वहता हुश्रा वड़ी वड़ी निलयों में पहुँचता है श्रीर फिर वहाँ से छोटे छोटे छिट्टों द्वारा मूत्र प्रणाली के ऊपरी चौड़े भाग में पहुँचता है।

- (२) मूत्र प्रणाली दो हैं जो कि दोनों श्रोर गुरदों के नीचे भाग सं निकल कर मूत्राशय सं जुड़ी रहती हैं। इन्हीं प्रणालियों द्वारा, गुरदों द्वारा बना हुश्रा मूत्र मूत्राशय में पहुँचता है। मूत्र प्रणाली ही में कभी कभी पथरी के रोगियों की पथरी श्रदक जाती है, जिससे रोगियों को श्रत्यन्त पीड़ा होती है।
- (३) मृत्राहाय--इसी थैली में आकर मृत्र इकट्टा हुआ करता है। यह पेड़्रू में रहता है। पुरुषों में इसके पीछे दो मृत्राहाय होते हैं जिनके अन्दर वीर्य होता है और स्त्रियों में इसके पीछे गर्भाहाय होता है। मृत्राहाय खाल होने पर त्रिकीणाकार होता है, परन्तु मृत्र सं भर जाने पर गोलाकार हो जाता है।
- (४) मूत्र-मार्ग—मूत्राशय के सब से नीचे के भाग से एक और नाली का आरम्भ होता है और इसी के मूत्र मार्ग कहते हैं। ये स्त्री और पुरुष, दोनों में समान नहीं होते।

पुरुष में इस नली की लम्वाइं ७ श्रथवा ८ इं० के लगभग होती है। पहले एक श्रथवा इश्च १॥ छोड़कर शेष नली लिंग के नीचे के भाग में होती है। लिंग मुख्ड या सुरारी में जो छिट़ होता है वह नली का छिट्ट है। इसी से शुक्त भी निकलता है। स्त्रियों में मूत्र मार्ग की लम्बाइं केवल २॥ इश्च होती है। यह नली योनि के सामने दीवार सं छुड़ी होती है। इसका छिट्ट योनि के सब सं बड़े छिट्ट से भिन्न है और उससे श्राधे इश्च ऊपर होता है।

मूत्र

स्वस्थ मनुष्य २४ घंटे में १॥ सेर के लगभग मूत्र त्याग करता है। गर्मी में कम श्रीर जाड़े में श्रिधिक होता है मूत्र का रङ्ग हल्का गेहूँ के तिनके के रङ्ग के समान होता है। उबर में यह पीला श्रथवा लाली लिये हुए होता है। डेढ़ सेर मूत्र में कोई एक सेर सात छटाक जल होता है। श्रेप एक छटाक वह पदार्थ होते हैं जो उस जल में घुले होते हैं। ये कई प्रकार के लवण होते हैं, जिनमें शूरिया होता है। मधुमेह रोग में मूत्र में चीनी निकलने लगती है श्रीर मूत्र की मात्रा भी श्रिधक वढ़ जाती है।

(५) श्वासोच्छ्वास संस्थान

सांस लेने का कार्य है। भागों में विभाजित है—(१) एक वार वायु नाक में से लेकर फेफड़ों के भीतर प्रवेश करती है। यह उच्छुवास या अन्तःश्वसन है अथवा सांस को भीतर प्रवेश करना है। (२) फिर वायु नासिका से वाहर निकलती है। इसका प्रश्वास, विह्श्यसन या सांस का वाहर निकलना कहते हैं। एक वार श्वास भीतर ले जाने तथा वाहर निकालने से एक श्वास-कर्म पूरा होता है एक प्रोढ़ मनुष्य एक मिनट में १८ वार सांस लेता है। किसी किसी रोग में—जैसे निमो-निया में यह श्वास वहुत जल्दी जल्दी चलने लगती है। यहाँ तक कि एक मिनट में ६७-७० वार चलती है।

उच्छवास

जव साँस अन्दर जाती है तो छाती फ़ैलकर पहले वड़ी हो

जाती है। ज्यों ज्यों छाती फैलती जाती है, वायु फेफड़ों में घुसती है और सम्पूर्ण फेफड़ों का परिमाण पहले की अपेक्षा अधिक हो जाता है। श्वांस लेने में वायु फेफड़ों के भीतर जाती है तो फेफड़ें के अन्दर आये हुए विकार रुधिर सं कारवानिक ऐसिड गेस – जिससे कि वह रक्त परिपूर्ण रहता है — ले लेती है। साथ ही अपना आक्सिजन गेस उसको दे देती है जिससे वह रक शुद्ध होकर शरीर के अन्दर जाता है।

फेफड़ों की बनावट

फुफ्कुत या फेफड़े—श्रनेक छोटे छोटे श्रंश होते हैं जो श्रापस में जुड़े रहते हैं। इस श्रंश से एक स्क्ष्म वायु प्रणाली लगी हुई रहती है। यह कई काठिरयों से सम्बन्ध रखती है जिनका वायुमंदिर कहते हैं, ऐसे ऐसे सहस्त्रों श्रंशों से फेफड़ा वनता है।

(६) रक्त और रक्तवाहक संस्थान

रक्त—जब हमारे शरीर में किसी प्रकार चेट लगती है श्रार खाल दिल जाती है, उस स्थान से जो लाल लाल पदार्थ वह निकलता है, तो उसे रक्त कहते हैं। रक्त के डारा हमारे समस्त शरीर का पोपण होता है। इसका स्थाद कुछ कुछ नमकीन होता है। शरीर से निकलने के पश्चात् रक्त पतला नहीं रहता, विक शीघ्र जम जाता है। रक्त के मुख्य दो भाग हैं—(१) पानी का ऐका पतला भाग जिसका प्लाज़मा कहते हैं—(यदि हम थोड़े से रक्त का किसी वर्तन में रख दें तो कुछ समय के पश्चात् कुछ हलका पीलापन लिये हुये पानी का सा पदार्थ अलग हो जाता है यही रक्त का प्लाज़मा है)। (२) जमा हुआ लाल भाग वहुत से करोां से मिलकर वनता है। जिनका रक्त-करा कहते हैं। समस्त शरीर में शरीर के भार का कै अंश रक होता है। यदि किसी मनुष्य के शरीर का वज़न डेढ़ मन है तो उसके शरीर में ३ सेर रक्त होगा। रक्त करा तीन प्रकार के होते हैं—(१) लाल रक्त करा (२) श्वेत रक्त करा (३) सुक्षम रक्त करा।

- (१) लाल रक्त क्रण—इनकी संख्या श्वेत रक्त क्रणों से वहुत अधिक होती है। ये केवल अगुविक्षण यंत्र द्वारा ही देखें जा सकते हैं, क्योंकि इनका असली आकार वहुत छोटा होता है। प्रत्येक कण की मुटाई १३०० इंच और चौड़ाई अथवा लम्बाई इई०० इंच होती है। यदि एक वून्द रक्त अगुविक्षण यंत्र के नीचे रखकर देखें तो लाल श्वेत तथा सूक्ष्म रक्त कण साफ़ साफ़ दिखाई देंगे। एक जवान मनुष्य के शरीर डेढ़ अथवा दो पद्म के लगभग कण होते हैं। इन क्यों के घट जाने से—जैसा कि जूड़ी वुखार में होता है, जिनमें जूड़ी के कीड़े इन लाल क्यों का खा जाते हैं—रक्त का रक्ष पीला पड़ जाता है और मनुष्य का रक्ष पीला दीख पड़ता है।
- (२) श्वेत रक्त कण—यह रक्तकण से वड़े होते हैं। इनकी लम्बाई क्षिक्ष इंच के लगभग होती है। शरीर में इनका श्रोर लाल कणों का सम्बन्ध १ श्रीर ६०० का होता है। ये भी केवल श्रणुविचण यंत्र द्वारा ही देखे जा सकते हैं। यह जीवित श्रवसा में सदा श्रपना श्राकार वदला करते हैं। कभी गोल, कभी लम्बे श्रीर कभी तिकोनियाँ हो जाते हैं। यह चार

पाँच प्रकार के होते हैं। इनमें रोगों के कीड़ों सं लड़ने, मारने नथा खाने की वहुत शक्ति होती है। जब यह खयं मर जाने हैं तो मवाद वन जाते हैं।

(३) सूक्ष्म रक कण-यह भी लाल अथवा ख़ेत कण के लमान रक्त में मिले रहते हैं। अभी तक यह पता नहीं चला कि ये क्या कार्य करते हैं।

रक वाहक संस्थान—इस संस्थान के मुख्य श्रंग हृद्य श्रोग रक-नित्याँ हैं।

हृद्य—यह शरीर में एक पंपिग इंजिन है जो विला एक संकर्ण के कके हुए सदा खराव रक्त को लेकर तथा फेफड़ों सं आये हुये शुद्ध रक्त को सारे शरीर में रक्त निलयों हारा पंप किया करता है। इसका आकार तिकाना है। इसके मांस में सदा फड़कने का खामाबिक गुल है। इसके चार भाग हैं। दो भाग वायें तरफ़ और दो दाहिने तरफ़ होते हैं। दाहिने तरफ़ के दोनों भागों के बीच में एक कियाड़ सा लगा रहता है। इसी तरह बाई तरफ़ के दोनों भाग मिले हैं। इन किवाड़ों की बनाबट बड़ी विचित्र होती है। यह रक्त को एक भाग से दूसरे भाग में जाने देते हैं किन्तु दूसरे भाग से पहले भाग में नहीं आने देते।

रक्तनिलयाँ—दो प्रकार की होती हैं—एक मोटी दीवार वाली जिनको धमनी कहते हैं—इनके अन्दर रक्त हृदय से शरीर के अंगों में दोड़ा करता है। दूसरा पतली दीवार वाली जिनको सिरा कहते हैं इनमें खराव काला रक्त शरीर के अंगों े हृदय की ओर दोड़ा करता है।

हृदय का कार्य - रक्त शरीर के सब अंगों को आवश्यक वस्तुय देकर दो वड़ी शिराओं द्वारा हृदय के दाहिने भाग के ऊपर वाले कमरे में त्राता है। जब यह कमरा भर जाता है तो यह सिकुडने लगता है श्रार नीचे वाले कमरे के वीच वाले किवाड़ ख़ुल जाते हैं श्रीर रक्त नीचे वाले कमरे में श्रा जाता है। ज्यों ही रक दाहिनी श्रोर के नीचे वाले कमरे में श्राता है, कपाट शीव्र वन्द हो जाते हैं जिससं रक्त लौटकर ऊपर वाले कमरे में नहीं जा सकता। नीचे वाले कमरे सं एक मोटी श्रमनी फेफड़े की श्रोर जाती है - इसी धमनी द्वारा नीचे के कमरे में भरा हुआ रक फेफड़ों में पहुँचता है। फ़ुफ्फ़ुस में रक शुद्ध होकर चार वड़ी शिराश्रों द्वारा हृदय की वाँयी श्रोर वाले कमरे में त्राता है। जब यह कमरा भर जाता है, तब इसके वीच के किवाड़ खुल जाते हैं और रक्त वाई ओर के नीचे वाल कमरे में त्राता है। किवाड उसी प्रकार वन्द हो जाते हैं और रक्त ऊपर वाले कमरे में नहीं लौट सकता। नीचे वाले कमरं सं एक वडी मोटी धमनी तथा उनकी शाखाओं द्वारा शरीर के ब्रङ्ग प्रत्यंग में पहुँचता है। ये सारे कार्य एक ब्रारोग्य मनुष्य में एक मिनट में ७२ वार होते हैं। भौढ़ मनुष्य का हृदय एक मिनट में ७२ से लेकर ८० वार धड़कता है। वाल्यावस्था में संख्या पहले से कुछ श्रधिक हो जाती है। ज्वर, दौड़ने तथा मिहनत ग्राटि करने सं हृद्य की गति वहुत ग्रधिक हो जाती हैं। कभी कभी हृद्य की गति वहुत मन्द भी हो जाती है। जैसे भूखा रहने, कमज़ोर हो जाने श्रादि सं कभी कभी एक वारगी शोक-जनक या वहुत हर्प पूर्ण समाचार के सुनने से भी हृद्य की गति भी मन्द पड़ जाती है। यहाँ तक कि कभी कम वन्द् हो जाती है और मनुष्य की मृत्यु भी हो जाती है।

(६) पोषग्ध-संस्थान

इस संस्थान द्वारा मनुष्य भोजन को ग्रहण करके छौर उसके गुणकारक पदार्थों को लेकर शेप चेकाम भाग का मल के रूप में त्याग देता है। इस संस्थान के भाग ये हैं;—(१) मुँह नथा उसके अन्दर के दांत, जीभ और लार! (२) मुँह छौर पेट के वोच की नली. जिसको अन्न प्रणाली भी कहतें हैं। (३) आमाशय अर्थात् मेदा (४) छोटी वड़ी आंतें (५) यक्त (जिगर) पैंक उनास या क्लोम (६) मल द्वार अथवा पनेस।

मुख—यह पोपण संस्थान का पहला भाग है। इसके सारे भाग पोपण संस्थान में नहीं काम करते; केवलं दाँत, जीभ और लार प्रन्थियाँ ही काम में आती हैं।

दाँत—दो प्रकार के होते हैं:—(१) दूध के दांत (२)
श्रमली दांत।(१) दूध के दांत लगभग छः मास की श्रायु से
निकलने लगते हैं श्रोर, १२-१३ वर्ष की श्रवस्था तक गिर जाते
हैं। ये संख्या में केवल २० होते हैं। श्रमली दांत ३२ होते
हैं। सव से पिछले चार दांत, जिसको श्रक्ति-दिठ्या कहते
हैं, १७ वर्ष से २५ वर्ष की श्रवस्था के वीच में निकलते हैं।
कभी कभी यह ३०-३५ वर्ष की श्रवस्था तक नहीं निकलते।
इन दांतों में भी कई विभाग हैं—जैसे सामने के काटने के
लिये श्रोर पीछे की डाढ़ें चवाने के लिये होती हैं। दांतों
का कार्य भोजन चवा चवा कर एतला करना है।
जितना ही भोजन श्रधिक चवाया जाता है, उतना ही श्रधिक
पचत है। कहते हैं मिस्टर ग्लैडस्टन जो इंगलेग्ड के प्रधान

मंत्री थे, श्रोर बहुत वृढ़े होकर मरे हैं, एक ग्रास को ६० वार चवाकर खाया करते थे। इनको रोज़ मंजन या नीम की दात्न सं साफ़ रखना चाहिये।

जिह्ना या जीभ—यह केवल मास ही की वनी है। ती है। श्रीर पीछे मास हारा इस प्रकार जुड़ी होती है, कि मुँह के अन्दर हर प्रकार से हिलाई जा सकती है। यह प्राप्त को मुँह में चारों तरफ़ फिराती है जिससे प्राप्त मुख के भीतर इधर उधर घूमकर लार से अञ्छी तरह से मिल जाता है। इससे निगलने में भी अञ्छी सहायता मिलती है। जीभ के ऊपर जो छोटे छोटे दाने दिखलाई पड़ते हैं श्रीर जिनके कारण जीभ खुरद्री रहती है, उनको (Papillae) कहते हैं। इन पपिलयों के हारा हमको भोजन का स्वाद भी मिलता है। जीभ के सामने वाले भाग तथा किनारों से मीठा का स्वाद मिलता श्रीर जीभ से पीछे वाले भाग से कड़ुवा चीज़ का स्वाद कात होता है। जिह्ना से वोलने में भी वहुत मदद मिलती है। विना जिह्ना के शुद्ध वोलना असम्भव हैं।

लार श्रोर लार-ग्रन्थियाँ—लार-ग्रन्थियों में जिनसे लार वनती है, तीन जोड़े होते हैं — एक जोड़ जीभ के नीचे दोनों लगाम के दोनों श्रोर रहता है, दूसरा जोड़ जवड़े के नीचे दोनों श्रोर रहते हैं श्रोर तीसरा जोड़, कान के सामने गालों के ऊपर दोनों श्रोर होते हैं। इनमें लार पैदा होकर नलिय के डारा मुँह के श्रन्दर श्राया करती है।

जव मुख में ग्रास त्राता है तो उसी समय त्रिधिक मात्रा में मुँह में .लार त्राने लगती है। कम कभी त्राच्छे भेाज्य पदार्थों को ही देखकर मुँह में लार श्राती है। लार में एक वस्तु होती जिसक (Ptyalin) टाइंलिन कहते हैं। यह स्टार्ची-पदार्थों को जैसे चावल रोटी श्रादि का तोड़ कर चीनी वनाती है। इसके कारण चवाया हुश्रा श्रास सुगमता सं निगला जा सकता है। करीव १० छटाक के रोज़ लार वनती है।

भोजन प्रणाली या इसेाफ़िगर्स—यह लगभग १० इंच के लम्बी होती है जो ऊपर मुँह से तथा नीचे श्रामाशय से मिली होती है।

- (३) त्रामाशय—यह एक प्रकार की थैली है, जो ऊपर चौड़ी और नीचे क स्त्रोर पतनी होती है। इसके दोनों सिरे वहुत पतले होते हैं। खाना इसी के अन्दर आकर जमा होता है। इसके अन्दर की दीवार में एक प्रकार की छोटी छोटी अन्थियाँ होती हैं जिनसे एक प्रकार का रस पैदा होता है इनके। गेस्ट्रिक जूस कहते हैं। यह रस नमक के तेजाव और पेपसिन से मिल कर वनता है। इसका कार्य आगे वताया जायगा।
- (४) छेटी वड़ी ग्राँते ग्रामाशय के नीचे वाले सिरे सं ग्रारम्भ होती हैं। यह लगभग ८ फ़ीट के लम्बी होती हैं। ग्रामाशय के नीचे से ६० इंच तक की छोटी ग्राँत को डेवो-डिनम कहते हैं। इसके ग्रन्दर भी छोटी छोटी ग्रन्थियाँ होतो हैं इन्हीं के ग्रन्दर यक्टत से बना हुग्रा पित्त ग्राँर पेंप्लमास में वना हुग्रा रस ग्राता है। शेप नीचे के छोटी ग्राँतों के हिस्से में रसों में मिला हुग्रा श्रन छोटी छोटी निलयों द्वारा सोख

कर तथा रक्त में मिल कर शरीर का पोषण करता है। छोटी आँतों के वाद वड़ी आँतें शुरू होती हैं—जो केवल ५ या ६ फ़ीट लम्बी होती हैं। वड़ी आँतों के सब से नीचे के हिस्से को मलद्वार कहते हैं।

(५) यक्त श्रथवा जिगर—यह शरीर की दाहिनी श्रोर नीचे वाली पसिलयों के पीछे श्रौर श्रामाशय के दाहिनी श्रोर होता है। इसका भार सवा सेर से दो सेर तक होता है। कभी कभी रोगों से यह घट वढ़ भी जाता है। इसके श्रन्दर पित्त वनता है जो छे। टी छोटी निलयों द्वारा वड़ी निलयों में श्राता है श्रौर फिर एक वड़ी नली द्वारा पित्याशय में जमा हो जाता है; यह ड्यूडनम में जाकर गिरता है श्रौर वहाँ भोजन पचाने के काम में श्राता है। इसका कार्य श्रागे चल कर वताया जायगा।

यक्तत के अन्दर चीनी के कण टूट कर एक प्रकार के द्रव्य के रूप में—जिसको अइरेज़ी में ग्लाइकोज़न कहते हैं—जमा रहते हैं और शरीर में चीनी की आवश्यकता पड़ने पर पुनः चीनी में परिवर्तित होकर शरीर की आवश्यकता को पूरा करते हैं। २४ घंटे में २० छ० के लगभग पित्त वनता है। जैसा ऊपर वताया जा चुका है, यह पित्त छोटी छोटी निलयों के द्वारा होता हुआ एक नली में जाता है। इसे अइरेज़ी में (Bileduct) वाइलडक्ट कहते हैं। इसी नली में यह आमाशय के नीचे के भाग में एक चिद्र द्वारा वरावर आया करता है और पाचन प्रणाली में भाग लेता है। इसका वर्णन आगे किया जायगा।

जब कभी वाइलडक्ट में सूजन हो जाने के कारण उसका

मार्ग वन्द हो जाता है या किसी कारण वश वह ितद वन्द हो जाता है तो यही पित्त रक्त में लीन होकर कमल रोग पैदा कर देता है, जिससे मनुष्य का सारा शरीर पीला पड़ जाता है।

(५) क्लोम—(Pancreas) यह एक प्रनिथ है जो श्रामाशय के नीचे पीठ से लगी होती है, इस प्रनिथ का जान हम लोगों को वहुत कम है। यह एक विशेष प्रनिथ है जो कि पाचन-प्रणाली में वहुत वड़ा भाग लेती है। इसकी लम्बाई लगभग = इश्च श्लोर चौड़ाई लगभग ४ इश्च है। इसमें दो प्रकार के रस वनते हैं—एक प्रकार का रस तो नलियों द्वारा श्लामाशय के नीचे के मार्ग में श्लाया करता है श्लोर भोजन को पचाता है। दूसरे प्रकार का रस शरीर के श्लन्दर ज्यादा चीनी का वनना रोकता है। यदि कोम किसी कारण रोगशसित या नष्ट हो जाता है तो मनुष्य को मधुमेह का रोग हो जाता है।

तिल्ली वरवट (Spleen)—यह एक प्रकार की ग्रन्थि मनुष्य के शरीर के वांई श्रोर पसली की हड़ियों के नीचे होता है। पाचन प्रणाली में इसका कांई कार्य नहीं होता, यह रक्त की सफ़ाई करती है श्रोर रक्त में श्राये हुए विप को मारती है। खस्थ श्रवस्था में यह २॥ छटाक वज़न में होती है। कुछ रोगों, जैसे जुड़ी का ज्वर, काल-ज्वर में, इसका श्राकार वहुत वढ़ जाता है। कभी कभी ५, ६ सेर के लगभग हो जाती है। ऐसी दशा में किसी प्रकार के ठोकर के लग जाने श्रथवा स्वयं श्रधिक परिश्रम करने से इसके फट जाने वा मृत्यु हो जाने का भय रहता है।

पाचन प्रणाली-मनुष्य के भे।ज्य पदार्थ चार मुख्य भागों में विभाजित हैं (१)-प्रोटीन (Protein) जैसे दाल, मांस, ऋगडा इत्यादि, इसमें नेत्रजन का भाग ऋधिक होता है। (२) कोवीहाइड्रेट (Carbohydrate) जैसे चावल, गेहूँ, श्रालु, चीनी इत्यादि, इसमें नेत्रजन विल्कुल नहीं होता। (३) फैट (Fat) जैसं, तेल, घी और मक्खन आदि।(४) साल्ट, लवण श्रादि। यह सव प्रकार के साग श्रादि में थोड़ा बहुत पाया जाता है। इन सब वस्तुश्रों का पचना भिन्न भिन्न प्रकार से भिन्न भिन्न रसों द्वारा होता है। जिस समय मनुष्य के मुँह में यास जाता है, उसी समय से पचने का कार्य श्रारम्भ हो जाता है; जैसा कि ऊपर कहा जा चुका है, लार स्टाचीं पदार्थीं को थोडा पचाना आरंभ कर देता है। यहाँ पर यह वतला हेना ठीक होगा कि भोजन पचने का क्या अर्थ है। भोजन पचने का अर्थ यह है कि खाये हुये पदार्थ को ऐसे करोां में परिशात कर देना जिससे वह श्रासानी से रक्त में मिल जावे श्रीर शरीर के सारे भागों में पहुँच जावे श्रीर शेष भाग जो वच जावे वह मल के रूप में वाहर निकल जावे। जिस समय खाये हुये पदार्थ आमाशय में पहुँचते हैं, वहाँ पर वे आमाशय के रस से मिल जाते हैं। यह रस केवल प्राटीन पदार्थों को जैसे मांस, मझली, दाल, अगडे इत्यादि को पचाता है। यहाँ पर दूसरी किसी वस्तु का पचना नहीं होता। ये प्रोटीन पदार्थ ्र छोटे छोटे करोां में टूट कर एक वस्तु में जिसको पेपटान श्रीर अमाइनें। एसिड (Amino acid) कहते हैं-परिणत हो जाता है। इस श्रवस्था में यह सुगमता से रक्त में लीन हो जाता है। इसके अनन्तर जव अन्न आमाशय से निकल कर डुओ-डिनम में पहुँचता है तो वहाँ पर यह यक्कत से श्राये पित्त से मिल जाता है। पित्त कार्य का चिकनी वस्तुश्रों जैसे घी, तेल, मक्खन, इत्यादि को तोड कर सावन के रूप में परिशत करना है। इस श्रवस्था में यह रक्त में मिल जाता है। यहीं पर क्लोम से श्राया रस भी श्रव से मिल जाता है। इस रस में तीन प्रकार की वस्तुयें होती हैं। एक वस्तु, जिसको श्रमाइलापिसन (Amylopsin) कहते हैं, विशेष रूप से स्टार्ची पदार्थों को तोड़कर चीनी श्रथवा शकर में परिणत करती है जो निलयों डारा यक्तत में श्राती है श्रोर म्लाइकोजन (Glycogen) के रूप में जमा रहती है श्रोर शरीर के श्रावश्यकतानुसार फिर चीनी में परिणत होती रहती है।

दूसरी वस्तु इस रस में (Steapsim) होती है जो पित्त से बचे हुए विकने पदार्थों को साबुन के रूप में तोड़ती है।

तीसरी वस्तु (Trypsim) होती है जा श्रामाशय से वचे हुए प्राटीन पदार्थों को तोड़कर पेपटान्स श्रार एमाइनो एसिड मे परिणत करती है।

यहाँ पर पाचन का कार्य समाप्त हो जाता है श्रोर पचा हुश्रा श्रक्त श्रागे बढ़ता है श्रोर छोटी छोटी श्राँतों द्वारा रक्त में सोखता हुश्रा बड़ी श्राँतों में पहुँचता है। यहाँ पर ये केवल नल के रूप में रहता है श्रोर वाहर निकल जाता है। संनेप में यही पाचन प्रणाली है।

२-प्रकृति और मनुष्य प्राणी

प्रकृति ने विश्व भर में जितनी रचनाय की हैं उन सवों में मनुष्य-देह सर्वोत्तम है। इसमें उसने अधिक वुद्धि भी खर्च का है। उसने इस देह को निरोग और सशक्त रहने के लिये साधन भी उत्पन्न किये हैं। जो उनके अनुसार चलते हैं वे खस्थ रहते हैं और जो उनका उल्लंधन करते हैं वे दुखी और अल्प-जीवी होते हैं।

मनुष्य जब प्रकृति के नियमों का उल्लंघन करता है तब भी बह उस पर दया का स्रोन वहाती है। भीतरी मल को फोड़े, फुन्सी, इस्त, के पेशाव, पाजाना ग्रादि के द्वारा निकाल निकाल कर शरीर के स्वस्य रखती है। यदि इन पदार्थों को भीतर सं ज़बरदस्ती वह न निकाले तो मनुष्य बहुत दिन तक जीवित न रह सके।

शरीर श्रीर श्रात्मा भिन्न भिन्न हैं। श्रात्मा के जितने काम होते हैं वे सब शरीर के हारा होते हैं। शरीर को स्वस्थ रखने 'ही से श्रात्मा का काम मली भाँति संपादित हो सकता है। इस काम को संपादित करने के लिये प्रकृति ने शरीर में पहिले मस्तिष्क की श्रद्भुत रचना की है। इस मस्तिष्क में कितनी शिक्त भरी पड़ी है इसका श्रनुमान खयं मनुष्य नक को नहीं है। इस युग में श्रभी तो मस्तिष्क के थोड़े से भाग का उपयोग हुआ है। ज्यों ज्यों समय बीतता जायगा त्यों त्यों उसका विकास बरावर होता जायगा। प्रकृति ने ज्ञान-तंनुश्रों द्वारा शरीर भर को मस्तिष्क के आधीन कर दिया है। मस्तिष्क जब शरीर के किसी श्रङ्ग से काम लेना चाहना है तो तंनुश्रों द्वारा श्राज्ञा भेजता है श्रोर तव वह उसका पालन करता है। इसी प्रकार शरीर के किसी श्रङ्ग को जब कोई कप होता है तो वह श्रङ्ग मस्तिष्क को स्वित करता है श्रोर मस्तिष्क उसकी द्वा करता है।

शरीर को ख़डा रखने के लिये थ्रांर उसं इधर उधर घूमने के लिये प्रकृति ने श्रस्थियों का समृह दिया है। दूसरे प्राणियों के साथ वार्तालाप करने के लिये व उनकी वार्तों को सुनने के लिये उसने जिहा थ्रार कान दिये हैं। शरीर भर के श्रद्धों को पोपण देकर उन्हें सतेज श्रार सशक्त रखने के लिये उसने हृद्य की रचना की है जिससे धमनियाँ श्रीर रक्त के हारा पोपण दृक्य शरीर भर को पहुँचता है।

रक्त की सफाई के लिये प्रकृति ने फेफड़ों की रचना की है। फेफड़े साँस की नली द्वारा प्राण्ण्य (Oxygen) वायु रक्त को देते हैं और रक्त की दृषित वायु (Carbonic Acid Gas) वाहर फेकते रहते हैं। रक्त इस प्रकार वरावर शुद्ध होता रहता है। श्रन्न पचाने के लिये उसने पाचनालय भी वनाया है। प्रकृति की कारीगरी का वर्णन कहाँ तक किया जाय। उसने अपने सहश दूसरे मनुष्य को पैदा करने की भी शिक्त शरीर को दे रक्खी है।

स्क्म विचार करने सं शरीर का रहस्य हमें श्रोर श्रधिक मालूम होगा श्रोर प्रकृति की सर्वज्ञता ज्ञात होगी। ज्यों ज्यों प्रकृति की कला पर हम गम्भीरता पूर्वक विचार करेंगे त्यों त्यों वह हमारी सहायता करेगी। ज्यें ज्यों हम उसके नियमानुसार श्रपने शरीर को रक्खेंगे त्यों त्यों शरीर स्वस्थ श्रोर दीर्घजीवी होता जायगा।

३ — शुद्ध हवा

मनुष्य के शरीर केा क़ायम रखने के लिये हवा, पानी और भोजन की अत्यन्त आवश्यकता है। भोजन और पानी के विना यह कुछ दिनों तक जी भी सकता है कितु विना हवा के वह एक घंटे भी जीवित नहीं रह सकता।

वास्तव में मनुष्य का मुख्य श्राहार हवा है जिसे वह नाक के द्वारा निरंतर सुड़का करता है। भोजन मनुष्य साधारण से भी साधारण करे; किन्तु यदि उसे खच्छ हवा वरावर मिलती रहे तो वह खख रह सकता है। प्राचीन समय के ऋषि हवा को वहुत श्रधिक महत्व देते थे। सदैव खुली हवा में रहते थे श्रौर इसी लिए वे स्वस्थ रहा करते थे।

प्राचीन समय के गुरुकुल श्रौर ऋषिकुल भी श्राजकल के स्कूल श्रौर कालिजों की तरह नगर के भीतर नहीं रहा करते थे। वे वस्ती के दूरस्थ प्रदेशों में वनाये जाते थे। वहां रहने वाले ब्रह्मचारी खुली हवा में वैठकर विद्याध्ययन करते थे। उनका सव व्यापार खुली हवा में ही हुश्रा करता था। वे विलिष्ठ श्रौर दीर्घजीवी हुश्रा करते थे

श्रव भी देखने में श्राता है कि जो लोग श्रच्छी हवा में रहते हैं उनका खास्थ ख़राव हवा में रहने वालों से श्रच्छा होता है। हमारे श्रामीण भाई सदैव खच्छ हवा में रहते हैं, उठते - वैठते, सोते - जागते, काम करते, खेलते, हमेशा उन्हें श्वास लेने के लिये स्वच्छ हवा मिलती है। इस लिये वे हमारे नगर के भाइयों से श्रधिक खरू रहते हैं।

नगरों की हवा दूषित रहती है। नगर की जन संख्या श्रिधक होने के कारण लोग श्रिधक परिमाण में कारवोनिक एसिड गैस निकालते रहते हैं। नगरों की दूकाने वड़ी गन्दी रहती हैं। दूकानदार सफाई पर ध्यान नहीं देते। जिधर देखो उधर कूड़ा - कर्कट दिखलाई पड़ता है। मिठाई श्रीर पूड़ी वालों की दूकान में भट्टियाँ सुलगा करती हैं श्रीर उनका धुश्रां वायु - मंडल को दूषित कर देता है।

नगर की गलियाँ वड़ी गन्दी रहती हैं। नालियों में घरों का पेशाव श्रोर पाखाना निरंतर वहता रहता है। नालियों के खुली रहने से दुर्गन्धि चारों श्रोर फैलती है। सड़कों की हालत भा श्रच्छी नहीं रहती। इनकी सफाई केवल प्रातःकाल होती है। कहीं कहीं दूसरे समय भी नाम मात्र को हो जाया करती है; किन्तु इतनी सफ़ाई काफी नहीं होती। सड़कों में पानी का सिंचाय वहुत कम होता है। इस लिए एक्के, तांगे विषयों, गाड़ियों श्रोर मोटरों के चलने से खूव धूल उड़ा करती है। विशेष कर मोटर तो धूल की लड़ी वनाती हुई जाया करती है। यह धूल हवा में मिल कर श्वास द्वारा मरुष्य के शरीर के भीतर जाती है, श्रीर वड़ी हानि पहुँचाती है।

गिलयों की दशा वड़ी शोचनीय है। साल भर पाखाना श्रौर पेशाव से भरी रहती हैं। इतनी दुर्गन्धि निकलती है कि दे। मिनट वहाँ खड़ा रहना कठिन हो जाता है। साल भर में उनकी : 1ई मुश्किल से एक वार होती है। वहुत सी गिलयाँ तो येसी देखने में श्रायी हैं जिनकी सफ़ाई पाँच-पाँच-सात सात वरस तक नहीं हुई।

प्रत्येक शहर में म्युनिसपैल्टी मौजूद है। हर एक वार्ड के मेम्बर भी उनमें रहते हैं। यदि वे ज़िम्मेदारी से काम करें तो शहर में गन्दगी लाने वाले कारण दूर हो सकते हैं। श्रीर शहरों की दूषित हवा श्रञ्जी वनाई जा सकती है।

दूषित हवा में साँस लेने से मनुष्य का खून खराव हो जाता है। उसके सिर में दर्द होने लगता है। शरीर भारी रहता है। उसकी पाचन-शक्ति विगड़ जाती है। किसी काम में उसका चित नहीं लगता है। उसकी बुद्धि काराः कुण्ठित हो जाती है। भूख कम हो जाती है। श्रीर अन्त में उसकी त्तय हो जाता है।

स्कूल श्रीर कालिजों में गवनंमेंट शिक्ता-विभाग ने इसिलये हरएक लड़के के लिये स्थान नियत कर दिया है। जितने लड़कों की वैठने का एक कमरे में इस हिसाव से स्थान है उस कमरे में श्रावश्यकता से श्रधिक लड़के वैठ जाते हैं तो उनका चित्त घवड़ाने लगता है। श्रीर पढ़ने-लिखने की श्रोर से उनका चित्त उचाट हो जाता है। वे नाना प्रकार के वहाने करने लगते हैं। जब बाहर चले जाते हैं श्रीर काफ़ी तादाद में उन्हें खच्छु हवा मिलती है तब उनके जान में जान श्राती है। श्रतएव खास्थ्य के श्रच्छा रखने के लिये दूषित हवा को छोड़ कर श्रच्छी हवा में रहने की नितान्त श्रावश्यकता है।

· हमारे हिन्दुस्तानी श्रागपढ़े लोग हवा से वहुत डरते हैं। वे वचीं की खूव मूंद मूंद कर रखते हैं। लोग वीमार पड़ते हैं तो चारों श्रोर किवाड़े वन्द करवा दिये जाते हैं। श्रीर उस रोगी के कमरे में वहुत से स्त्री-पुरुप रोगी की देख-रेख में वैठ जाते हैं। खच्छ हवा श्रीर प्रकाश न श्राने से उस कमरे की हवा ख़राव हो जाती है। उस कमरे में नवश्रागन्तुक को बड़ी वद्वू मालूम होती है। परिणाम यह होता है कि मूंद्ने ढाँकने से लड़के न तो खस्थ्य रहते हैं श्रीर कमरे के वन्द रखने से न तो रोगी ही श्रच्छा होता है। प्रायः देखा गया है कि श्रच्छे होने की जगह खच्छ वायु के श्रभाव से रोगी मर जाते हैं।

हमारे पुराने घरों की ऐसी वनावट है कि उनके कमरे में चारों। श्रोर से पर्याप्त खिड़िकयाँ नहीं हैं। शिक्ता के प्रचार सं पुराने घरों की सूरतें धीरे धीरे श्रव वदल रहीं हैं। श्रीर वे नवीन रंग के मकानों की श्रेणियों में लाए जा रहे हैं। किन्तु श्रव भी वहुत से वावा श्रादम के समय के घर मौजूद हैं। उनके कमरे प्रकाश रहित होते हैं। श्रीर हवा का निरन्तर श्रावागमन नहीं होता। श्रतएव श्रावश्यकता इस वात की है कि उनके कमरे सव प्रकाशमय श्रीर हवादार करवा दिये जाएँ।

नये घरों को वनवाते समय भी हमारे भाइयों को प्रकाश श्रौर हवा का पूरा पूरा ध्यान रखना चाहिये। प्रकाश भी स्वास्थ्य के लिए श्रत्यन्त श्रावश्यक है जिस घर में सूर्य का प्रकाश नहीं जाता श्रथवा चिराग नहीं जलाया जाता उस घर से सड़ी हुई दुर्गन्धि निकलने लगती है। हमारे बहुत से पाठकों ने इसका श्रनुभव किया होगा। किसी एक पौधे को श्रँधेरे में रख दीजिए वह धोड़े दिनों में पीला पड़ जायगा, यही दशा श्रँधेरे रहने वाले लोगों की होती है।

जाड़े में विशेष कर वे मुँह ढाँप कर सोते हैं। गन्दी हवा श्रोढ़ने वाले वस्त्र के श्रन्दर भर जाती है श्रोर सोने वाला उसी में साँस लेकर धोरे धीरे श्रपना स्वास्थ्य खराव कर डालता है।

साँस हमेशा नाक से लेना चाहिये, मुँह से नहीं। नाक में दोनों छिद्रों के भीतर परदे होते हैं ये छुन्ने का काम करते हैं। जब हवा उनमें होकर फेफ डों में जाती है तो उसकी गन्दगी उन्हीं में इस छोर रह जाती है यदि साँस मुँह से ली जाएगी तो हवा की गन्दगी के साथ फेफ डों में चलो जाएगी छोर उससे भारी हानि होगी।

ईश्वर की दी हुई हवा का प्रयोग पूर्ण रूप से करना चाहिये। श्रॅंग्रेज़ श्रोर धनी लोग रुपये खर्च करके खच्छ वायु ही के लिए नेनोताल, श्रल्मोड़ा, मँस्री, शिमला श्रादि खानों की सेर करते हैं। श्रोर वहाँ कुछ दिनों तक रहते हैं। हर नगर श्रोर श्राम के चारों श्रोर नैनीताल है। मनुष्यों का केवल नियम से उठकर प्रातः श्रोर सायंकाल वायु-संवन करने की श्रावश्य-कता भर है।

४-शुद्ध जल

हवा के वाद महत्व में नम्बर पानी का है। पौधे, वृत्त, पशु, पत्ती, मनुष्य प्राणी विना पानी के अधिक दिन तक जीवित नहीं रह सकते। पीने के लिये, नहाने के लिये, कपड़ा धोने के लिये, चौका-वर्तन करने के लिये, पानी की आवश्यकता पल पल में पड़ती है। शहरों की नालियों को रोज़ धोने के लिये, सड़कों के सिचाव के लिये, वाग-वगीचा हरा-भरा रखने के लिये, खेतों की सिचाई के लिये पानी की आवश्यकता कुछ कम नहीं है। कहने का तात्पर्य्य यह है कि पौधे, वृत्त, पशु, पत्ती, कीड़े, मकोड़े, मनुष्य प्राणी विना पानी के अधिक दिन तक जीवित नहीं रह सकते।

अतएव पानी की सफ़ाई पर हमें विशेष ध्यान देने की आवश्यकता है। बीमारी के छोटे कीटाग्रु पानी के सहारे भी शरीर के भीतर जाकर नाना प्रकार के रोग उत्पन्न करते हैं। जिन घड़ों में पानी रक्खे जाते हैं वे रोज़ साफ़ किये जायँ आर उनमें ताज़ा पानी साफ़ कपड़े सं छान कर भरा जाय। घड़ों के मुँह को भी सदैव ढक कर रखना चाहिये ताकि वाहर की गर्ट पानी में भीतर न जा सके।

प्रकृति हमं ज़रियों से पानी देती है। चश्में, कुयें, तालाव, नदी, समुद्र श्रादि से पानी मिलता है।

चश्में का पानी सबसे उत्तम होता है। ये प्रायः पहाड़ें। मैं पाये जाते हैं। पहाड़ें। पर रहने वाले लोगों के स्वास्थ्य पर हवा का प्रभाव तो पड़ता ही है; किन्तु पानी का भी प्रभाव कम नहीं पड़ता। पहाड़ के पानी का श्रमुभव श्रक्सर उन लोगों ने किया होगा जो सैर करने के लिये वर्प में कुछ महीने श्रथवा दिनों के लिये पहाड़ों में जाते हैं। एक गिलास चश्में का पानी पीते ही डकार श्राने लगती है श्रीर भीतर की पाचन-क्रिया श्रिषक उत्तेजित होकर भोजन को शीश्र पचा देती है।

चश्मों से उतर कर पानी कुयें का है। भारतवर्ष के सब देहातों तथा कुछ शहरें। में इसी का पानी पिया जाता है। कुओं की सफ़ाई रखने की आवश्यकता है। कुओं की जगत पकी तथा ढालू हो ताकि गिराया हुआ पानी कुयें में न जाकर वाहर निकल जाय। कुयें पर कपड़े न पछाड़े जायँ और न वहाँ वैठ कर स्नान किया जाय; नहीं तो गन्दा पानी कुयें में जाकर उसके पानी को ख़राव कर देना है। कुयें के चारों ओर की ज़मीन पकी कर दो जाय ताकि गन्दा पानी अगल-वगल से रस रस कर उसमें न जाय। कुयें के समीप पशु न वाँधे जायँ और कुयें के ऊपर कोई चुत्त न हो नहीं तो उसकी पत्तियाँ मड़ कड़ कर कुयें में गिर कर पानी के ख़राव कर देती हैं।

शहरों में नदी का पानी पीने के काम में लाया जाता है। यह पानी वड़े वड़े तालावों में इकहा किया जाता हैं श्रीर फिर इसकी सफ़ाई की जाती है। साफ़ किया हुश्रा पानी नलों के द्वारा घर घर में पहुँचाया जाता है। नल का पानी खाफ़ होता है अतएव पीने योग्य है; किन्तु जिन तालावों में पानी इकहा किया जाता है वहाँ विशेष सावधानी रखने की ज़करत है। नल के प्रचार से शहरों के कुयं निकम्मे हो गये हैं अतएव उन का पानी पीने योग्य नहीं हैं।

जहाँ पर नल नहीं हैं वहाँ निद्यों के पानी ।पीने में सफ़ाई का विशेष भ्यान रखना चाहिये। शहर भर की गन्दगी निद्यों में गिराई जाती है। कुछ शहरों में पाखाना भी निद्यों में गिराया जाता है। शहरों का गन्दा पानी भी निद्यों में वहाया जाता है अतप्व पानी को देख-भाल कर पीना चाहिये। म्यूनि- सिपैल्टियाँ यदि पाखाना निद्यों में न डलवाया कर तो अच्छा है। पाखाने को खेतों में गड़वाने का प्रवन्ध हो तो और भी अधिक अच्छा है।

तालावों का पानी भी लोग देहातों में इस्तेमाल करते हैं, पीने में नहीं किन्तु स्नान करने में। तालाव वँधे रहते हैं अत-एव उनकी गन्दगी उत्तरोत्तर वढ़ती जाती है। लोगों के स्नान से उनमें मल इकट्ठा होता है; इसके अतिरिक्त सुअर और भैंस उनमें लोटा करते हैं और लोग किनारों में पाखाना फिरते हैं। अतएव ऐसे तालावों का पानी कभी भी नहीं पीना चाहिये। उनमें स्नान भी न करना चाहिये।

लेखक ने सव प्रकार के पानी का प्रयोग किया है। उसने कुयें का, नदी का, चश्में का श्रीर नल का पानी पिया है। वह तो सव से श्रिधक महत्व गंगाजल को देता है। केवल धार्मिक दृष्टि से ही नहीं; किन्तु वैज्ञानिक दृष्टि से गंगाजल वह सर्व श्रेष्ट मानता है। गंगाजल सव जगह उपलब्ध नहीं हैं अतपव कुयें के पानी की वह दूसरे नम्बर में रखता है। यदि कुयें का साफ़ पानी न मिले तो फिर नल का ही पानी पीने के काम में लाना चाहिये; किन्तु तालाव का पानी कभी न पीना चाहिये।

हम उत्पर कह चुके हैं कि पानो की सफ़ाई पर विशेष ध्यान रखना चाहिये। साधारणतया तो ऐसी श्राशा की जाती है कि नल, कुयें श्रीर चश्मों के पानी को म्यूनिसिपैलटियाँ स्वच्छ रखती हैं किन्तु यदि पानी की सफ़ाई में कुछ भी सन्देह हैं। तो निम्न-लिखित तरीकों से उसकी सफ़ाई कर सकते हैं।

- (१) उवालकर—पानी १० मिनट तक खोलाकर श्रोर छान कर घड़ों में भर कर रख दीजिये। वीमारी के दिनों में विशेष कर पानी उवालना गुणकारी है। इससे सब कीड़े मर जाते हैं श्रीर जल स्वच्छ हो जाता है।
- (२) फिटकरी से—फिटकरी को एक छोटी सी डंडी में वाँधकर गन्दे पानी में ६, ७ वार घुमा दीजिये छोर पानी के। एक घंटे ठहरा रहने दीजिये। सब गन्दगी नीचे जम जायगी श्रीर पानी स्वच्छ हो जायगा।
- (३) Permanganate Pottasium (पाटेशियम) पानी के दूषण की दूर करने की सबसे उत्तम वैज्ञानिक वस्तु है। इससे पानी का स्वाद कुछ विगड़ जाता है; किन्तु जल वहुत ही लाभकारी है। वीमारी के दिनों में इसका प्रयोग तो श्रवश्य ही होना चाहिये।

प्लेग श्रथवा हैज़े के दिनों में इसे कुयें में डालकर उसके पानी की सफ़ाई करनी चाहिये।

पोटैशियम—कोई दवा नहीं है यह केवल खनिज पदार्थों के मिश्रण से बना है। कट्टर से कट्टर हिंदू को इससे परहेज़ करने की श्रावश्यकता नहीं है। डोल भर पानी में २ श्राउंस घोल कर कुयें में डाल दो। यदि कुयें का पानी लाल न हो तो श्रीर

पोटेशियम मिलाश्रो। यह २ श्राउंस से ८ श्राउंस तक काम में लाया जा सकता है। दो दिन के वाद फिर इस कुर्ये का पानी काम में लाओ।

(४) फेल्टरेशन—४ घड़ों सं वालू और केायले के द्वारा पानी की सफ़ाई की जाती है। इससे केवल साहव वहादुर ही लाभ उठा सकते हैं, जन साधारण नहीं। त्रतएव जन साधारण को इसके द्वारा पानी साफ़ करने की त्रावश्यकता नहीं है इसमें ख़र्च वैठता है। श्रोर खटखट भी वहुत करनी पड़ती है। ईश्वर के दिये हुये पानी का प्रचुर प्रयोग करना चाहिये। नहाने, कपड़े और वर्तन धोने, नालियों आदि के साफ़ करने में पानी की किफ़ायत नहीं करनी चाहिसे। किफ़ायत करने से स्वास्थ्य के। हानि पहुँचती है।

५-भोजन प्रकार।

जो भोजन इस समय प्रचलित हैं वे तीन भागों में वांटे जा सकते हैं (१) फलाहार (२) श्रन्नाहार श्रीर (३) मांसाहार।

(१) फलाहार सव त्राहारों में श्रेष्ठ है। मनुष्य के शरीर की वनावट सव जानवरों की अपेला वन्दर से अधिक मिलती जुलती है। जिस प्रकार के हाथ, पैर, मुँह, नाक, आँख इत्यादि सव श्रंग मनुष्य के भी होते हं। अन्तर केवल इतना ही है कि वन्दर के पूंछ होती है और मनुष्य के नहीं होती। डारविन साहव ने तो अपने विकासवाद में यहाँ तक कहा है कि मनुष्य सृष्टि के प्रारम्भ में वन्दर था। वन्दर की पूँछ क्रमशः भड़ गयी और वह मनुष्य वन गया।

जिस पश्च का जो श्राहार है उसके दाँत भी उसी श्राहार के श्रनुसार ईश्वर ने वनाये हैं। शेर श्रादि हिंसक जन्तुश्रों के कुछ दाँत वड़े वड़े श्रोर नोकीले होते हैं, श्रतपव उनका स्वाभा-विक श्राहार मांस है। मनुष्य के दांत ऐसे नहीं होते। उसके दाँत वैसे ही होते हैं जैसे वन्दर के। श्रव सोचने की वात है कि वन्दर का वास्तविक श्राहार क्या है।

वन्दर की स्त्री वन्दरिया वन्दर के लिये रोटी दाल भात पकवान नहीं वनाती। वे स्त्री-पुरुप सदैव जंगल में विहार करते हुए वृत्तों में निवास करते हैं क्रीर उन्हीं के फल खाते हैं। फल खाकर वे ऐसे सस्थ रहते हैं कि कभी वीमार नहीं पड़ते। श्रतएव इस तर्क से यही सिद्ध होता है कि मनुष्य का स्वाभाविक श्राहार फल है।

मनुष्य को छोड़ कर प्रकृति देवी की गोद में विचरण करने वाले अन्य पशु पित्वयों की ओर देखिये। वे कैसे मोहक और सुंदर दिखलाई पड़ते हैं। उनके रंग-विरंग के पर, उनका मधुर और गम्भीर कएठ कैसा सुहावना और चित्ताकर्षक होता है। इसका कारण यही है कि वे फलाहार करते हैं। वे ही पशुपत्ती जव वाँध कर घर में रखे जाते हैं तो वे कैसे वोदे और निस्तेज दिखलायी पड़ते हैं। पिंजड़े में रहने वाला तोता तो इतना पंगु हो जाता है कि उड़ाने पर भी उड़ नहीं सकता। इसका कारण यह है कि मनुष्य के साथ रहने से उनके रहन-सहन और भोजन आदि अस्ताभाविक हो जाते हैं।

प्राचीन समय में, श्रवीचीन सभ्यता के पूर्व, खुली हवा में गङ्गाजी के किनारे श्रथवा पहाड़ों की खेाह में रहने वाले वलकल्यारी ऋषि केवल फलाहार करते थे। श्रौर इस लिये सैकड़ों वर्ष जीवित रहते थे। श्राज जो वेद, उपनिषद, शास्त्र. पुराण वर्तमान हैं वे उन्हीं दिमागों के स्मारक हैं जो फलाहार श्रौर योगाभ्यास से शुद्ध किये गये थे।

फलाहार के महत्व को पाश्चात्य देशों के निवासी भी मानने लगे हैं। वहाँ के एक डाक्टर ने कहा है कि फलों में प्राणशिक भरी हुई है श्रीर वह प्राणशिक उवालने श्रथवा भूनने पर निकल जाती है। सन् १६० ई० में प्रसिद्ध विद्युत-शास्त्रज्ञ ए० ई० वेनिस ने २५ वर्ष लगातार श्रपने प्रयोगशाला में परि-

क्ष फलाहार के सम्बंध में विशेष जानना चाहते हों तो हमारे यहाँ से प्रकाशित फल उनके गुण तथा उपयोग नामक पुस्तक पढ़िये।

श्रम करने के श्रनन्तर सिद्ध किया है कि सव प्रकार के फल श्रीर मेवों में एक प्रकार को विजली भरी हुई है, जिससे शरीर का पूर्ण रूप से पोपण होता है।

डाक्टर हरीगेज नामक प्रसिद्ध विद्वान् त्रपनी 'श्रमर किस प्रकार वनें', नामक पुस्तक में कहता है कि श्रस्वाभाविक पद्धति से रहने के कारण श्रन्न में का कुछ विपारी ज्ञार पूर्ण रूप से वाहर न निकलने के कारण कुछ भागों में विशेषकर सिद्ध प्रदेश के भागों में सिश्चित हो जाता है। इस कारण सिन्ध प्रदेश वाले श्रंगों का लचीलापन नष्ट हो जाता है श्रार उनका वल भी जाता रहता है। जिस प्रकार पानी वहनेवाले वम्ये में गई जमा हो जाने से जल प्रवाह वन्द हो जाता है उसी प्रकार विपारी ज्ञार वीच में श्रा जाने से रक्त प्रवाह भी धीरेधीरे वन्द हो जाता है श्रीर शरीर श्रावश्यक पोपण न पाने के कारण मरण को प्राप्त होता है। इस विद्वान् ने ज़ोर देकर कहा है कि कुछ फल ऐसे हैं जिनमें उपरोक्त संचित मल के। हटाने की शिक्त मोजूद है। उनमें से सेव एक है।

फल खाने से जितनी फुर्ती शरीर में ग्राती है, उतनी फुर्ती श्रीर किसी प्रकार के भोजन करने से नहीं ग्राती । सन् १६०२ ई० में जर्मनी के द्रे स्डेन श्रीर वर्लिन शहरों के वीच एक दौड़ रखी गयी। फासला १२४ मील था श्रीर दें ड़िनेवालों की संख्या ३२ थी। ये सव द्रे स्डेन से ७॥ वजे सवेरे रवाना हुए। कार्ल-मन्न नाम का पुरुष २७ घंटे में वर्लिन पहुँचा श्रीर वह फलाहारी था। शेष पीछे रह गये।

योगशास्त्र में भी फलाहार की वड़ी महिमा गायी गई है। योगी लोग शरीर के सव व्यापार वन्द करके श्रपनी सारी शक्ति मन में केन्द्रीभूत कर लेते थे। पाचन क्रिया में श्रधिक शक्ति न व्यय हो इस विचार से केवल शरीर के कायम रखने के हेतु कन्द, मूल, फल खाते थे। ये कन्द मूल फल इतने पोपक थे कि उनको एकवार खा लेने पर फिर कई दिन तक भूख नहीं लगती थी। इस प्रकार वे लोग पाचन-किया में श्रिष्ठिक शक्ति न खर्च करके सारी शक्ति मानिसक उन्नति में लगाया करते थे। इससं यह स्पष्ट है कि मानिसक श्रीर शाष्यात्मिक उन्नति के लिये फलाहार वहुत उपयोगी है।

वर्ण-चिकित्सा नाम की एक चिकित्सा है, जिसमें रक्ष-विरक्ष के वातलों में पानो भरकर सूर्य की किरणों में रखते हैं श्रीर फिर उसी पानी का पिलाकर रोग श्रच्छा कर लेते हैं तो रंग-विरंग के फलों में सूर्य की किरणों खाभाविक रूप से प्रवेश कर उनका रोग दूर करने में कितना उपयागी वनाती हॉगी—इसका विचार पाठकों को खयं करना चाहिये।

पाश्चात्य देशों में वहुत ऐसे भी चिकित्सालय खुल गये है जिनमें केवल फल खिलाकर रोग दूर किये जाते हैं। न्यू-यार्क के पास "जंग वार्न" नामक चिकित्सालय में ड्रें स्डेन के विल्क सैनेटोरियम में, लन्दन के मार्गारेट हास्पिटल में फलाहार से हज़रों रोगी प्रतिवर्ष चंगे किये जाते हैं।

फल दो प्रकार के होते हैं:—ताज़े फल श्रीर खुले फल ।

श्रंग्र, श्रनार, सेव, नारापाती, केला, सन्तरा श्रांदि फर्लों की गणना ताज़े फर्लों में हैं। वादाम, पिश्ता, किशमिश, काजू, श्रंजीर . श्रखरोट, ज़र्दालू श्रादि फल स्वे फल कहे जाते हैं। फलाहार पर रहने वालं मनुष्य को दिन रात मं दो-तीन वार करके वज़न में २ से ३ पोंड फल खाना चाहिये: साधारण ऋतु में सूखे और ताज़े फलों की तादाद समान रहनी चाहिये; किन्तु जाड़े में ताज़े फल १ पोंड और सूखे फल २ पोंड और गर्मी में सूखे फल १ पोंड और ताजे फल दो पोंड कर देना चाहिये।

जो पुरुष फलाहारी वनना चाहता है, उसको पहले सादे श्रज्ञ पर रहने की वान कुछ दिनों तक डालनी चाहिये। इसके वाद वह फलाहार करना प्रारम्भ करे। पिहले पिहल उसे फलाहार एक वार और एक बार सादा श्रज्ञाहार करना चाहिये। कुछ दिनों तक ऐसा करने के श्रनन्तर उसे विलकुल फलाहार प्रारम्भ कर देना चाहिये।

(२) फलाहार से उतर कर अन्नाहार है। रोटी, दोल, भात श्रादि की गणना अन्नाहार में है। इस प्रकार के भोजन को हम भारतवासी सैकड़ें। वर्षों से करते चलं आ रहे हैं। इस भोजन की चर्चा पाश्चात्य देशों में भी अब वड़े ज़ोरों से हो रही है। और वहाँ के वहुत से निवासी इसकी उपयोगिता समभने लगे हैं।

लेकिन श्रन्न जितना सादा होगा उतना ही लाभदायक होगा। खेत में लगी हुई गेहूँ की वालियों का गुण सब से श्रिधिक है। उससे उतर कर भिगोये हुये गेहूँ का, उससे उतर कर रोटी का, उससे उतर कर पूड़ी का श्रोर उससे उतर कर पक्वानों का। कहने का तात्पर्य यह है कि श्रसली श्रन्न का जितना श्रिधक ह्रपांतर होता जायगा उतना ही उसका गुण कम होता जायगा।

प्रचलित अत्रों में से गेहूँ और चावल का अधिक प्रयोग होता है। कोई कहते हैं कि गेहूँ चावल से अधिक गुणकारी है और कोई कोई चावल को गेहूँ से अधिक गुणकारी सिद्ध करने की कोशिश करते हैं। हमारी समम में जहाँ का जलवायु जैसा हो वहां वही अत्र अधिक गुणकारी सममना चाहिये। वङ्गाल में प्रकृति ने चावल अधिक पैदा किया है। अतपव वङ्गाल निवासियों का मुख्याहार चावल है और चावल उनके लिये अधिक गुणकारी है और पञ्जाव में प्रकृति ने गेहूँ अधिक पैदा किया है अतपव पञ्जावियों के स्वास्थ्य के लिये गेहूँ चावल से अधिक गुणकारी है। संयुक्तप्रान्त में चावल व गेहूँ दोनों उत्पन्न होते हैं अतपव यहां के निवासियों के लिये दोनों अन्न समान गुणकारी हैं। यही हाल प्रत्येक प्रांत के निवासियों का सममना चाहिये। जिस अन्न को प्रकृति ने जिस प्रांत में अधिकता से पैदा किया है; वही अन्न उस प्रांत के लिये अधिक गुणकारी है।

गेहूँ श्रीर चावल के श्रितिरक्त चने का भी व्यवहार होता है। चना भी एक श्रव्छा श्रन्न है श्रीर लोगों के मुख से प्रायः सुनाई पड़ता है "जो खाय चना वह रहे बना" तथापि १०० में ६० पुरुषों को चना हज़म नहीं होता। क्या किया जाय, चना चूँ कि गेहूँ श्रीर चावल से सस्ता है इसलिये वेचारे ग्रीव श्रादमी इसी श्रन्न का प्रयोग करते हैं।

तथापि थोड़ा चना क्या श्रमीर क्या गरीव सव को खाना चाहिये। <u>चना दरदरा होने से पेट को साफ रखता है</u>। रात में भिगोये हुए कचे चने सवेरे खाने से शरीर विलष्ठ होता है। गेहूँ श्रीर चने की मिली रोटी खायी जाय तो कोई हर्ज नहीं। वेसन सं चने का ग्राटा गुणकारी है ग्रोर चूल सं खड़े चने श्रिषक लाभदायक हैं।

संयुक्तप्रांत में ज्वार श्रीर वाजरा भी श्रिणिक होता है। वाजरा गर्म होता है, <u>ज्वार रेचक होता है</u>। श्रतएव इन श्रश्नों का श्रिषक उपयोग नहीं करना चाहिये। जाड़े के दिनों में वाजरा खाना लामदायक है।

दालों में मूँग. श्ररहर, उर्द, मस् श्रीर चना है। मस् श्रीर चने की दाल का श्रधिक चलन नहीं है। श्रग्हर, उर्द श्रीर मूँग की दाल श्रधिक व्यवहार में लायी जाती है। हिन्दुस्तान के पूर्वीय भाग में श्ररहर की दाल वहुतायत सं काम में लायी जाती है श्रीर हिन्दुस्तान के पश्चिमीय भाग में उर्द की। मूंग की दाल हलकी होती है श्रीर प्रायः वीमारों को दी जाती है। मूँग, श्ररहर श्रीर उर्द तीनों दालें खायी जा सकती हैं।

गेहूँ का श्राटा जितना मोटा हो उतना ही श्रच्छा है। श्राटे में सं चोकर निकालने की प्रथा बुरी हैं। वास्तव में चोकर खुरद्रा होने सं पेट के। साफ़ रखता है श्रीर पाचन में सहायता देता है। जांत का पिसा हुश्रा श्राटा सर्वोत्तम होता है। चकी का पिसा हुश्रा श्राटा उससे उतर कर है, तब भी वाज़ार के श्राटे से श्रच्छा है। मेदा गरिष्ट श्रतएव त्याज्य है।

महात्मा गांधी का कथन है कि प्रत्येक घर में एक जांता होना चाहिये और घर की स्त्रियों को अन्न पीसना चाहिये। हमारे घरों में स्त्रियों के लिये कोई व्यायाम नहीं है। एक घन्टे जांत में आटा पीसने से व्यायाम हो सकता है। दो काम एक साथ सिद्ध होते हैं—आटा अच्छा खाने को मिलता है और स्त्रियाँ खस्थ्य होती हैं। श्रभीर घरों की स्त्रियों को जाँत पीसने में लजा नहीं करनी चाहिये। जाँत चलाने वाली स्त्रियों के खास्थ्य एर ध्यान देने से पीसने की उपयोगिता समक्ष में श्रा सकती है।

चावल के पकाने में लोग मांड़ को निकाल कर फूँक देते हैं। माँड़ निकाला हुआ चावल देखने में सुन्दर मालूम होता है और माँड़ मिला हुआ चावल देखने में सुन्दर नहीं मालूम होता। स्मरण रहे, माड़ के साथ वास्तव में अधिक पोपक द्रव्य निकल जाता है अतएव अब सुन्दरता की ओर न जाकर गुण की ओर जाना चाहिये और मांड़ मिला हुआ चावल खाना चाहिये।

दाल भूसी सहित खाना चाहिये। धोई हुई दाल से भूसी सहित दाल अधिक गुणकारी है। दाल को कवल ज़ीरे से छोक सकते हैं, लेकिन उसमें नाना प्रकार के मसाले डालना हानिकारक है।

तरकारी पेट श्रीर खून को साफ करती है। श्रतप्त्र भोजन के साथ तरकारी भी खूच खानी चाहिये। परवल श्रीह लौकी की तरकारी श्रच्छी है। श्रालू, नेनुश्रा, भिएडी, सब प्रकार की गोभी दूसरे दर्जे की तरकारी है, मांटा कुम्हड़ा की गणना तीसरे दर्जे में की जानी चाहिये। सब प्रकार के शाक चाराई, पालक श्रादि सब तरकारियों से श्रधिक गुणकारी है श्रीर सस्ते भी हैं। श्रतप्त्र इनका व्यवहार श्रधिक करना चाहिये। तरकारी में श्रधिक मिरचे श्रीर मसाले नहीं डालना चाहिये।

पूरियाँ, पकवान और भिठाइयाँ अधिक नहीं खाना चाहिये। लोगों का ख्याल है कि इनके खाने से ताक़त अधिक होती है, लेकिन वास्तव में इनके खाने से ताक़त नहीं श्राती, उल्टे ये पेट को ख़राब कर पाचन-शक्ति को विगाड़ देते हैं। इनसे ताकृत तो नहीं श्राती है शरीर श्रवश्य फूल श्राता है। श्रिष्ठिक मिठाइयाँ खाने से प्रायः पेशाव के साथ सफेदी गिरने लगती है। श्रतप्य केवल त्याहार ही पृरियां, पकवान श्रोर मिठाइयाँ खाने के लिये रिज़र्व कर देना चाहिये। इनका व्योहार नित्य नहीं करना चाहिये।

दूध एक अच्छा पेय पदार्थ है। करीव सव डाक्टरों ने इसकी प्रशंसा की है। इसमें वे सव पदार्थ मोजूद हैं जिनसे शरीर का पोपण होता है। दिमागी काम करने वालों को दूध पाव-आध सेर अवश्य पीना चाहिये। दूध धीरे धीरे पीना अच्छा है, गटर गटर अधिक दूध पीना अच्छा नहीं है।

सवसे उत्तम दूध धारोण्ण (ताज़ा दुहा हुआ) होता है। ऐसा दूध वहुन जल्द पचता है। गरम किया हुआ भी दूध अच्छा हैं। दो चार उवाल आनं पर दूध उतार कर मिश्री अथवा भूरे के साथ पीना चाहिये। दूध को अधिक औटाना नहीं चाहिये। औटाने सं उसका गुण कम होता जाता है और उसमें गरिष्ठता भी आ जाती है। अधिक औटाया हुआ दूध, गवड़ी, खोआ मलाई गरिष्ठ हैं और दूध से अधिक उपयोगी नहीं हैं। अतएव इनका व्यवहार वहुत हो कम होना चाहिये।

दाल, तरकारी में नमक अधिक डाला न जाय जहां तक हो नमक कम खाया जाय। दाल के साथ बी भी थोड़ा खाना चाहिये। अधिक बी का खाना हानिकर है। मिरचा, अवार का अधिक संवन नहीं करना चाहिये। मिरचा और चटनी त्याज्य है। आचार नीवृका अच्छा होता है। आम का अचार भी कभी कभी खा लिया जाय तो कोई हानि नहीं है, लेकिन रोज़ की आदत नहीं डालनी चाहिये।

श्रतपव वनस्पत्याहार में रोटी, दाल, भात, तरकारी खाना चाहिये श्रौर दूध पीना चाहिये।

(३) तीसरे प्रकार का आहार मांसाहार है! भारतवर्ष की हिन्दू जनता को मांस भक्तण से होने वाली हानियों को वतलाने की आवश्यकता नहीं है। पाश्चात्य देशों के लोग भी अब वनस्पत्याहारी वन रहे हैं। जल चिकित्सा के प्रसिद्ध डाक्टर लुईकूने ने मांस खाने का निपेध वड़े ज़ोरों से किया है।

मांसाहारी पुरुष का खभाव तामसो होता है। उसको कोष शीध्र श्राता है, उसका मन उसके वश में नहीं रहता। मन की शान्ति उसे नहीं मिल सकती है।

हिन्दुस्तान के ईसाई श्रीर मुसलमान मांसाहारी तो होते ही हैं, किन्तु शोक तो इस वात का है कि श्रनेक हिन्दू भी मांस का व्यवहार करते हैं। हिन्दुश्रों में इसका व्यवहार कमशः नई रोशनी के साथ श्रीर भी श्रधिक वढ़ रहा है। हिन्दुश्रों के मांस ख़ाने से, श्रधिक गोश्त की खपत से वकरे का गोश्त मँहगा हो गया है। वकरे के गोश्त की मँहगी से मुसलमान श्रीर ईसाई लोग गो के मांस को श्रधिक खरीदने लगे हैं, क्योंकि गो-का माँस वकरे के मांस से सस्ता मिलता है। भारतवर्ष में गो-वध इसलिये वढ़ गया है श्रीर बढ़ता जा रहा है। श्रतपव हमारी प्रार्थना तो सब धर्मावलिक्यों से है कि वे मांस खाना छोड़ दें, लेकिन गो श्रीर ब्राह्मण की दरसां का दम भरने वाले हिन्दुश्रों को तो ज़रूर ही छोड़ देना चाहिये।

मांस के साथ साथ देश में शराव पीने का रिवाज बहुत वढ़ गया है, लाखों रुपये केवल शराव में ख़र्च किये जाते हैं। प्रत्येक शहर श्रीर वड़े गाँव में एक शराव खाना श्रवश्य होता है। शराव वनाते समय हज़ारों कीड़े-मकोड़ों का भी रस शराव के साथ मिलकर लोगों के पेटों में जाता है। शरावी जव शराव पीकर वाहर निकलता है तो प्रायः नालियों में गिर पड़ता है श्रीर कुत्ते उसके मुँह में पेशाय करते हैं। उसका दिमाग कम-जोर श्रीर उसकी बुद्धि श्रष्ट हो जाती है। श्रतएव माँस श्रीर मदिरा का व्यवहार सर्वथा त्याज्य समक्तना चाहिए।

६-हम क्या खायें श्रीर कब खायें ?

प्रत्येक भोजन में 'फैट्स 'प्रोटीन, श्रीर 'कार्वें। हाईडरेट'
मिला हुआ है। किसी में एक पदार्थ की अधिकता है और
किसी में दूसरे या तीसरे की। साधारणतया सब प्रकार के
अकों में 'कार्वें हाइडरेट' अधिक होता है। दाल में 'प्रोटीन'
ज्यादा है और घी और तेल में फैट्स अधिक है। कार्वें।
हाइडरेट का गुण शरीर की गरमी क़ायम रखना है, प्रोटीन
का गुण शरीर की स्फूर्ति वढ़ाना है और फेट से मांस की बृद्ध
होती है। अतएव शरीर को सक्य रखने के लिये ऐसे भोजन की
आवश्यकता है जिस में ये सब पदार्थ आवश्यक परिमाण में
मिले हों। केवल फैट, प्रोटीन या कार्वें हाइरेट के लाने से
मनुष्य सक्य नहीं रह सकता।

हमारे पूर्वजों ने नित्य का — रोटी, दाल, भात, तरकारी. घी, दूध का—जो सादा भोजन रखा है, उसमें सव श्रावश्यक पदार्थ मिश्रित हैं। रोटी भात में कार्वोहाइडरेट है, दाल दूध में प्रोटीन है श्रीर घी में फैट है। इसमें रहोबदल की कोई श्रावश्यकता नहीं है। इसी नियत किये हुए भोजन से मनुष्य स्वस्थ रह सकना है।

केवल फल और दूध ऐसे हैं जिनमें तीनों पदार्थ आवश्यक वज़न में मिलते हैं। अतएव केवल कुफल खाकर या केवल दूध पीकर भी मनुष्य मज़े में स्वस्थ रह सकता है। वहुत से डाक्टरों का मत संग्रह करके हम निम्नलिखित परिमाण का भोजन रात - दिन में थोड़ा थोड़ा करके प्रत्येक तरुण मनुष्य के लिये काफी समकते हैं:—

श्राटा १० छटांक, दाल २ छटांक, चावल २ छटांक, घी १ छटांक, नमक $\frac{9}{5}$ छटांक, तरकारी ४ छटांक, फल पाव भर, दूध श्राघ सेर।

भोजन उस समय करना चाहिये जव चुधा खूव लगी हुई हो। श्रसली चुधा श्रोर नकली चुधा में श्रन्तर है। इस श्रोर कुछ लोग सोडावाटर लेमोनेड श्राइसकीम मलाई का वरफ पकवान श्रोर दूसरे स्वादिष्ट पदार्थ खाकर चुधा निवारण करते हैं। किन्तु इन मनुप्यों को शीघ्र हो श्रनुभव होता है कि मीठे पानी पीने व स्वादिष्ट भोजन करने से उनकी स्वाभाविक चुधा निवारण नहीं होती; उलटे इस चक्कर में पड़ने से उनकी स्वाभाविक भूख नष्ट हो जाती है। एक वार जव श्रादत पड़ जाती है तो उनको श्रव्म की श्रपेक्षा ये स्वादिष्ट पेय श्रीर खाद्य पदार्थ श्रिधक रुचिकर मालुम होते हैं। वे फिर जीवन में सच्ची भूक का श्रनुभव कभी नहीं करते।

स्वाभाविक भूक उन प्राणियों में विशेष रूप से देखने में श्रा सकती है जिनका संसर्ग मनुष्यों से नहीं रहता। वन के पशु श्रीर पत्नी इधर उधर विचरते रहते हैं श्रीर भोजन की तलाश उसी समय करते हैं जब उनको भूक मालूम होती है। हमारे यहां के पशु पित्रयों की सी सच्ची चुधा निरंतर कृत्रिम श्रीर श्रस्वाभाविक भोजन होने से नष्ट हो जाती है। इसी प्रकार के लड़कों की सच्ची चुधा भी लाड़-प्यार के कारण

मनमानी मीठा, पकवान या मोहन भोग । जलान स नष्ट हा जाती है। हिन्दुम्तान का यह हाल है कि जो मां-वाप जितने ग्रमीर होने हैं वे उतने ही नज़ाकत के भोजन खुद करते हैं ग्रांग ग्रपने वर्षों को कराते हैं। सच्ची छुधा क्या है इनका ग्रमुभव उन्हें कभी नहीं होना।

मनुष्यों के ऐसी मगदली का सच्ची घुधा का श्रनुभव उस समय कुछ होता है जब वे भाग्यवश कभी तीर्थ - यात्रा को निकलते हैं खाँग संयम से गहने का निश्चय फरते हैं। दिवल घूमने खाँग कभी कभी देर में शोजन मिलने के कारण उनके पेट में सच्ची भूख उत्पन्न होती है। उस समय माटे से माटा श्रव खाने में उन्हें विशेष श्रानन्द मालूम होता है; लेकिन घर श्राकर फिर पुरानी श्रावन पड़ जाती है।

स्वाभाविक भूक लगने कं सम्य मुँह में लार उत्पन्न होती है। है ख्रार मन में एक विशेष प्रकार की खेतनता पैदा होती है। हम समय यदि कोई ख्रिश्न का नाम ले लेता है तो कभी मुँह में लार भी भर ख्राती है। हम स्वय जी ख्रश्न खाया जाता है उसमें विशेष ख्रानन्द ख्राता है। ऐसी भूक उसी समय जागृत होती है जब भोजन समय सं विया जाय खोर भोजन के पदार्थ खाभाविक हों। प्रत्येक मगुण्य को सच्ची भूक लगने पर ही भाजन करना चाहिये।

भाजन पेट भर दो बार करना चाहियं। प्रातःकाल ६ वर्जे श्रीर रात को ७ वर्जे। प्रायः लोग प्रातः काल रोटी गाते हैं श्रीर सायंकाल पूरियाँ। पूरियाँ वानं सं रोटी गाना श्रच्छा है इसलिये दोनों समय यदि रोटी जाई जाय तो श्रीर भी उत्तम है। भाजन सादा हो, मसालं श्रधिक न टाले जांय। सवेरे ३ वजे श्रीर सायंकाल ४ वजे यदि जल पान की श्रवश्यकता हो तो केवल फल जलपान करना चाहिये। पकवान श्रीर मिटाइयाँ का जलपान करना हानिकारक है। इससे भूक मर जाती है श्रीर दोनों समय के भोजन में श्रानन्द नहीं श्रीता। फल यदि न मिले तो थोड़ा सा दूध पी लिया जाय श्रीर यदि फल श्रीर दूध न मिले तो फिर जलपाल करने की कोई श्रावश्यकता नहीं। गरम दूध रात को पीना चाहिये।

भोजन करते समय पानी विलकुल न पिया जाय, यदि विना पानी पिये न रहा जाय तो वहुत थोड़ा पानी पीना चाहिये।

भोजन खूद कुचल कुचल कर करना चाहिये। उसे इतना कुचलना चाहिये कि वह थूक में मिल जाय। ईश्वर ने वत्तीस दांत मुंह में दिये हैं, अतएव वत्तीस वार प्रत्येक ग्रास को कुचलना सर्वोत्तम है।

यदि इतनी वार कुचलने का निर्वाह न हो सके तो २० वार तो अवश्य ही कुचलना चाहिये। भोजन करने में वड़े धेर्य की ज़करत है, उतावली नहीं करनी चाहिये। इंगलैएड का प्रसिद्ध राज-सचिव ग्लेडस्टन काम में इतना फँसा रहने पर भी दोनों समय कुचल कुचल कर भोजन करता था और १ इसी कारए वह दीर्घजीवी होकर मरा था।

भोजन सद्वे कम करना चाहिये, ठूंस ठूंस कर नहीं खाना चाहिये। हिन्दी में कहावत हैं "कम खाना और गम खाना " कम खाने से जितने आद्मी नहीं मरते उससे कहीं अधिक आदमी अधिक खाने से मर रहे हैं। भगवान बुद्ध ने कहा है एक वार हलका श्राहार करने वाला महात्मा, दो वार संभल कर खानेवाला बुद्धिमान श्रोर भाग्यवान है श्रोर इससे श्रिधक वेश्रटकल खानेवाला महामूर्ख, श्रभागा श्रोर सींग; पूँछ रहित पशु है। ''

श्राजकल श्रधिक भोजन करने की प्रथा वढ़ गई है। लोग तह पर तह जमाते चले जाते हैं। रवड़ी, मलाई, हलुश्रा, मालपुश्रा खूव उड़ाया जाता है। श्रमीरों के यहां तो भोजन का श्रतिरेक होता है, इतना श्रश्न ख़राव किया जाता है जिस से कई ग़रीव मनुष्यों का पालन हो सकता है। ये भोजन में व्यर्थ पैसा भी ख़र्च करते हैं श्रीर रोग भी पाल लेते हैं। पेट को ठूंल ठूंल कर भरने से हजा वहुत जल्द होता है श्रीर इन्पलुयन्जा के हो जाने को भो श्राशंका रहती है। देखिये, श्रास्ट्रेलिया के प्रसिद्ध डाक्टर हर्न क्या कहते हैं — "मनुष्य जितना खा लेता है उसका तिहाई हिस्सा भी नहीं पचा सकता। न पचनेवाला यह शेष भाग पेट में रह कर रक्त को विषेता वनाता है श्रीर श्रसंख्य विकार पैदा करता है। इससे प्राणशिक का दोहरा नाश होता है — एक तो फालतू भोजन के पचने में श्रीर दूसरा उसका वाहर निकालने में। श्रतपव श्रल्पाहार करना प्रत्येक मनुष्य का कर्तव्य होना चाहिये।"

भोजन श्रल्प श्रीर साथ ही सात्विक होना चाहिये। तामसिक भोजन का सदैव त्याग करना चाहिये। भगवान कृष्ण ने सात्विक श्रीर तामसिक भोजनों का विवेचन इस प्रकार किया है—

कट्वम्ल लवणात्युष्ण तीक्ष्ण सन्न विदाहिनाः। श्राहारा राजसस्येष्ठा दुख-शोक-भयप्रदाः॥ यात यामं गतरसं पूति पर्युपितं च यत्। उच्छिप्टमिषचामेष्यं भोजनं तामसिष्रियम्॥ श्रथीत् ताज़ा, रसयुक्त, हलका, स्नेह युक्त श्रोर प्रिय हो— जैसे गेहूँ, चावल, जो, मृंग, श्ररहर, चना, दूध, धी, चीनी, संधा नमक, शुद्ध व पके फल श्रादि — उनको सात्विक श्राहार करते हैं।

ग्रत्यन्त उप्ण, कडु.ग्रा, रूखा, चटपटा, खट्टा, गरिष्ट— जैसे खटाई, लाल मिर्च, प्याज़, लहसुन, मांस, मछली, श्रंडा, शराव, चाय, काफ़ी, तम्बाक्, गांजा, ग्रादि — तामसी श्राहार हैं। इनसे काम कोध बढ़ता है श्रोर श्रायु, तेज सामर्थ्य श्रोर सोभाग्य घटना है। श्रतएव ये त्याज्य हैं।

भोजन के समय विचार पिवत्र श्रांर कुँचे होने चाहिये, विचारों का श्रोर भोजन का वड़ा गहरा सम्बन्ध है। जिस समय श्रापको चिन्ता रहती है उस समय श्रापका सारा शरीर व्याक्षल होने से श्रापकी पाचन - किया भी मन्द हो जाती है। जो पुरुष श्रापका चित्त से श्रीर श्रपने मस्तिष्क का नाना प्रकार की चिन्ताश्रों से व्याकुल रखते हुए नित्य भाजन करते हैं। उनका स्वास्थ्य विगड़ जाता है श्रीर वे श्रलपायु में मर जाते हैं।

श्रतपव भोजन करते समय हमेशा प्रसन्न रहिये। भोजन के पश्चात् १०० कदम इधर उधर टहलना चाहिये श्रार कम से कम श्राधे घएटे तक किसी प्रकार का मानसिक श्रयवा शारीरिक काम नहीं करना चाहिये। वाज़ार की चीज़ां से सदा परहेज़ करना चाहिये। पूरी-मिठाई वाज़ारों में खुली रखी रहती हैं श्रीर मिक्खयाँ उन पर भिनभिनाया करती हैं। श्रतपव उनमें नाना प्रकार के विपैले जीवाणु उत्पन्न हो जाते हैं। इससे इनसे वचना उचित है।

७-व्यायाम

पहले प्रत्येक गाँव में श्रीर शहर के प्रत्येक मुहल्ले में एक एक श्रखाड़ा हुश्रा करता था जिसमें उस गांव श्रथवा महल्ले भर के लांग मिल कर ज्यायाम करते थे। इन श्रखाड़ों में श्रज्ञे श्रज्ञे विलिष्ठ श्रीर भीमकाय पहलवान तैथ्यार होते थे। वर्षात में दंगल लगा करते थे श्रीर श्रज्ञी श्रज्ञी जोड़ें लड़ती थीं श्रीर उन्हें पुरस्कार भी दिया जाता है किन्तु लांगों की पश्चित्तयां वदल कर विषय की श्रोर श्रधिक जा रही हैं। इस लिये श्रखाड़े श्रीर दह्ल की प्रथा श्रव घट रही है श्रीर भारत निवासियों का खास्थ्य धीरे धीरे विगड़ रहा है।

कालिज और स्कूलों में पढ़ने वाले विद्यार्थियों की शारीरिक अवस्था और भी अधिक शोचनीय है। से लह-सोलह वीस-वीस वरस के नवजवान जिनके चेहरे सदैव हीरे की तरह चमकता चाहिये, आज जीएकाय मनमलीन दिखलाई —े हैं। दिन-रात पुस्तकों को पढ़ते-पढ़ते वे अपना दिल दे कमज़ोर कर डालते हैं। व्यायाम करने की छुटी मिलती। डंड वैठक और कुस्ती के परहेज़ वे इस हैं कि इनसे शरीर में धूल लग जायगी और कपड़े को ज़मीन पर जाते हैं। कुछ विधार्यी एक-हैं, किन्तु अधिकतर विद्यार्थी न तो फ़ील्ड के लिये वाहर खुली हवा में निकलते

हैं। विद्यार्थी समुदाय इसी कारण त्र्रस्थ रहता है त्रौर हमारे होनहार नवजवान ऋल्पायु में मृत्यु को प्राप्त होते हैं।

धनिकों की हातत भी विद्यार्थियों की तरह शोचनीय है। वे दिन-रात तिक्यों के सहारे गद्दी पर लेटे रहते हैं। वहुतों, के शरीर का मांस थुलथुलाता हुआ लटका करता है और घड़े के सहश उनकी तोंद भी सामने लटकती रहती है। वद-हज़मी उन्ह सदेव रहती है। चूरन की मदद से उन्हें शौच होता है। उनका वीर्य्य दूपित हो जाता है और इसलिये उनके सन्तान नहीं होती।

हिन्तुस्तान के जन साधारण, विद्यार्थी और धनिकों के सास्थ्य नष्ट होने के मुख्य दो कारण हैं –(१) ब्रह्मचर्य का नाश (२) व्यायाम का ब्रभाव। ब्रह्मचर्य का महत्व हमने दूसरें। प्रकरण में दिखलाया है यहाँ हम केवल व्यायाम के विषय की चर्चा करना चाहते हैं।

मेदे में भोजन के पचने से रस वनता है और रस से खून वनता है। तभी यह रक नियम से नाड़ियों में परिभ्रमण करता है। भोजन ठीक न पचने के कारण रक-सञ्चालिनी सव नाड़ियां रक प्रहण करने में अशक हो जाती हैं और इसीलिये शरीर शिथिल हो जाता है। शरीर की नाड़ियां विद्युत-तार की नाई निस्तत्व होती हैं। जिस प्रकार विजली की धारा से विजली के तार में उत्तेजना होती है, उसी प्रकार व्यायाम द्वारा खून में गींदश पहुँचने से शरीर की नस-नाड़ियां उत्तेजित व कार्य्यशील हो जाती हैं। भोजन को पचान व उसमें से रस सींचने के लिये भी शरीर में गर्मी की आवश्यकता है और वह गरमी भी व्यायाम ही द्वारा पैदा की जा सकती है। ज्यायाम द्वारा गरमी पहुँचने से शरीर की नस नाड़ियाँ भोजन के रस को इस प्रकार खींचती हैं जिस प्रकार पानी को स्पञ्ज। शरीर में इस प्राहक शक्ति को पैदा करना ही वास्तव में व्यायाम का मुख्य उद्देश्य है।

व्यायाम का दूसरा उद्देश्य मल को शरीर के वाहर निकाल फेंकने की शिक को बढ़ाना भी है। हमारे शरीर में जिस प्रकार पोपक द्रव्य प्रहल करने के मार्ग हैं उसी प्रकार विज्ञातीय द्रव्य (Foreign matter) को भी वाहर निकाल फेंकने के बहुत से मार्ग हैं। विज्ञातीय द्रव्य को वाहर निकाल फेंकने के लिये भी गरमी की श्रावश्यकता है श्रीर गरमी व्या-याम ही के द्वारा पैदा हो सकती है।

श्रतएव भोजन को पाचाना श्रीर मल को शरीर से वाहर दूर फेंकने में सहायता देना व्यायाम के मुख्य उद्देश्य हैं। जिसका भोजन ठीक रीति से पचेगा श्रीर जिसका मल ठीक रीति से वाहर निकलेगा वही मनुष्य खख रह कर निरोग श्रीर दीर्घजीवी वनेगा।

व्यायाम दो प्रकार से किया जाता है—एक नियमित दूसरा अनियमित। व्यायाम के नियमों के। ध्यान में रखते हुए जो व्यायाम किया जाता है वह नियमित व्यायाम कहलाता है और इसके विपरीत का व्यायाम अनियमित। लाहार दिन भर हुऔड़ा चलाता है, यह अनियमित व्यायाम है इसका शरीर स्वस्थ और वलयुक्त नहीं होता। पहलवान नियम से कुछ काल प्रातः व्यायाम करता है, यह नियमित व्यायाम है। इस प्रकार के व्यायाम से शरीर सुडौल, बलयुक्त और सुसंगठित होता है।

न्यायाम करते समय शरीर के श्रंगों की श्रोर श्रपनी इच्छाशक्ति (Will Power) को पूर्णतया लगानी चाहिये। इच्छा रहित व्यायाम लाभकारी नहीं होता। श्रीर इसी कारण बहुत लेग व्यायाम के लाभों से प्रायः बश्चित रहते हैं। जिस पेशी (Muscle) को जितना मज़बूत करना चाहें उस पेशी में व्यायाम करते समय उतनो इच्छा-शक्ति लगाना। चाहिये।

व्यायाम करने से पेशियों में पीड़ा उत्पन्न होती है। वहुत सं लोग उस पीड़ा के तात्पर्ध्य को नहीं समभते। वे व्यायाम करना वन्द कर देते हैं। वास्तव में इस प्रकार व्यायाम द्वारा उत्पन्न हुई पेशियों की पीड़ा पेशियों में नये वल प्राप्त करने की भूख पैदा किया करती है अत्रप्य पीड़ा के होने सं व्यायाम छोड़ द्रेना एक भारी भूल है। उस पीडा की शान्ति व्यायाम ही से करनी चाहिये। पीड़ा होते हुए भी एक सप्ताह तक लगातार व्यायाम करने सं पीड़ा दूर हो जाती है। व्यायाम प्रारम्भ करने के पहले ही दिन अधिक व्यायाम नहीं करना चाहिये। थोड़े से प्रारम्भ करके उसे बढ़ाना चाहिये। एकदम से बहुत व्यायाम करना हानिकारक होता है।

हमारे देश में लाग डंड-चैठक करते हैं, जोड़ा (मुगदर) हिलाते हैं, कुश्ती लड़ते हैं डम्बल करते हैं, चेप्ट-इक्सपैएडर खींचते हैं, जमनास्टिक करते हैं, दौड़ लगाते हैं, घूमते हैं और हाकी, फुटवाल, क्रिकेट श्रादि श्रङ्गरेज़ी खेल खेलते हैं किसी प्रकार का व्यायाम किस व्यक्ति का करना चाहिये इसकी व्यवस्था उसकी श्रवस्था पर निर्भर है।

१० वर्ष की श्रायु तक के वालक को किसी प्रकार के व्या-याम करने की श्रावश्यकता नहीं है। वह स्वयं प्रातः से सायं-काल तक इतना दौड़ता श्रौर खेलता है कि उसका शरीर शिथिल हो जाता है श्रीर उसी दौड़ श्रीर खेल में उसका ज्यायाम हो जाता है।

र० से १६ वर्ष तक के लड़कों को अब व्यायाम प्रारम्भ करना चाहिये। इस अवस्था में देह की नस, नाड़ियाँ और हिड़्याँ इतनी मुलायम होती हैं कि एक वृत्त के अंकुर के समान उनकी वृद्धि सरलता से की जा सकती है। इस अवस्था में लड़के को बाहर खुली स्वच्छ हवा में खूब दौड़ना चाहिये और अद्भरेज़ किल खेलने के लिये खेल की जमीन पर भेजना चाहिये। एक एक पेशी की वृद्धि के लिये उसे डम्बल का व्यायाम भी कराना चाहिये। १२ वर्ष के पश्चात् उसे डंड और बैठक कराना चाहिये। ३०, ४० डंड और इतने ही बैठक काफ़ी हैं। कुश्ती भी थोड़ी थोड़ी प्रारम्भ कर देनी चाहिये।

१६ वर्ष के पश्चात् तरुण अवस्था में कठिन व्यायाम करने की आवश्यकता है। डंड वैठक ५० से १०० तक करना चाहिये। मुगदर हिलाना डम्वल और जमनास्टिक करना चाहिये। इस अवस्था में कुश्ती खूव लड़ना चाहिये। कुश्ती लड़ने से एक एक हड्डी पर जोर पड़ना है और इसलिये वह और व्यायाम की अपेदा अधिक मज़वूत होती है।

वृद्ध अवस्था में व्यायाम कम करना चाहिये। इस अवस्था में अङ्ग-प्रत्यंग ढीला हो जाता है। अतएव अधिक व्यायाम करने से उसमें हानि पहुँच सकती है। इस अवस्था में प्रातः और सायंकाल खुली हवा में टहलना सब से उत्तम व्या-याम है।

तेल की मालिश भी एक प्रकार का व्यायाम है। इसके भी खून की गरमी पैदा होती है। कडुवे तेल की मालिश सवांत्तम है। इससे शरीर के छिद्र का मल रगड़ से निकल जाता है और चमड़े के छमि मर जाते हैं और शरीर चिकता रहता है। पहलवानों में यह प्रधा श्रधिक देखी जाती है। प्रत्येक स्कूल के विद्यार्थी को चाहे वह जिस श्रायु का हो सप्ताह में कम से कम दो वार मालिश श्रवश्य करना चाहिये। मालिश के पश्चात् सावुन लगाकर स्नान कर डालना चाहिये।

व्यायाम करने का सब सं उत्तम समय प्रातःकाल का है। शाच-क्रिया से निवृत्त होकर व्यायाम करने के लिये डट जाना चाहिये। स्नान करके व्यायाम किया जाय तो अधिक अच्छा है। यदि व्यायाम के बाद स्नान करना हो तो व्यायाम समाम हो जाने के एक घर्रटे बाद स्नान करना चाहिये। व्यायाम कम से कम आध घर्रटे अवश्य करना चाहिये। भोजन करने के उपरान्त व्यायाम नहीं करना चाहिये।

व्यायाम करने का स्थान खुला हवादार होना चाहिये। वहाँ सफ़ाई खूव रखनी चाहिये, किली प्रकार दी दुर्गन्धि न आती हो। फ़्लों के कुछ पेथे लगा देना चाहिये। या व्यायाम-शाले के ऊपर लतर चढ़ा देना चाहिये। अगल-वगल थोड़े तैय्यार गमले भी रख देना चाहिये। भीम, अर्जुन आदि वीरों के चित्र भी टांगना चाहिये। कहने का तात्पर्य्य यह है व्यायाम के स्थान को इस प्रकार सुसज्जित करना चाहिये कि उसे देखकर चित्त को प्रसन्नता हो।

हमारे यहाँ स्त्रियां के लिये व्यायाम की कोई व्यवस्था नहीं है। श्रावश्यकता है कि कोई व्यवस्था की जाय। थोड़ी भी पढ़ी - लिखी स्त्रियाँ टेनिस खेल सकती हैं, किन्तु भारत की साधारण स्त्रियाँ नहीं खेल सकतीं। श्राजकल की पढ़ी - लिखी स्त्रियाँ मुक्त पर हँसेगी किन्तु में तो भारतवर्ष भर की स्त्रियों के लिये चकी चलाने की पुरानी प्रथा कायम रक्लूँगा। देहात की स्त्रियाँ किननी मज़बूत होती हैं कारण इसका यह है कि वे घर में चकी चलाती हैं, निराई-बुवाई करती हैं और घर का सब काम-काज अपने हाथ से करती हैं। नगरों की स्त्रियाँ कमज़ीर होती हैं। वे हाथ सं, जहाँ तक हो, काम नहीं करना चाहतीं। अपने नौकरानियों से काम करवा लेती हैं। अतएव स्त्रियों की, चाहे वे शहरों की हाँ अथवा गावां की, एक घएटे चकी उस समय तक व्यायाम के लिये रोज़ चलाना चाहिये जब तक उनके लिये व्यायाम करने का कोई दूसरा सुलम मार्ग न निकाला जाय। उन्हें प्रातः या सार्य-काल अपने पित के साथ घूमने के लिये वाहर भी निकलना चाहिये।

चाहे स्त्री है। स्रथवा पुरुष, जो पुरुष भोजन करता है उसे ज्यायाम की उतनी ही आवश्यकता है, जितनी आवश्यकता उसे भोजन की है। ज्यायाम की वान लड़कपन से डालनी चाहिये। एक वार जब ज्यायाम करने का आनन्द आ गया तो लोग ज्यायाम आप से आप करेंगे।

स्कूल में पढ़ने वाले लड़कों के माता-पितांश्रों से हमारा श्रमुरोध है कि यदि उन्होंने श्रपने वचों को पैदा किया है तो उनकी मानसिक श्रीर शरीरिक उन्नति पर भी ध्यान दें। श्रपने सामने वालकों के। व्यायाम करावें श्रीर यह तभी हो सकता है जब वे पहिले स्वयं व्यायाम करें, श्रीर फिर श्रपने लड़कों से व्यायाम करने के लिये कहें।

शरीर में व्यायाम रूपी आंग्न न देने से शरीर निकम्मा, गति शून्य और निर्वल पड़ जाता है। जिन खाद्य वस्तुओं से रक्त श्राँर वल का संचय होना चाहिये वे सड़ने लगती हैं श्रोर शर्रार में दुर्गन्व उठने लगती है। भोजन के श्रन्दर सड़ने में दिमाग में बुरे बुरे विचार उत्पन्न होने लगते हैं श्रोर ममुख्य की इन्द्रियाँ उसके वश में नहीं रहनीं। बुडि श्रीर स्मृति भी मन्द हो जाती है श्रीर शुवा श्रवस्था ही में बुढ़ांप के चिन्ह दृष्टि-गोचर होने लगते हैं। ऐसे ममुख्यों की सन्तान भी रोगी श्रीर निवंल होती है। श्रतप्य इस मानव शरीर से यदि श्रानन्द उठाना है तो इसे ब्यायाम हारा विलष्ट करना प्रत्येक स्त्री पुरुष को श्रपना मुख्य कर्तव्य समझना चाहिये।

८—स्नान

--:0:--

श्राजकल नाना प्रकार के रांग शरीर को साफ़ न रखने ही के कारण पैदा होते हैं। जिस प्रकार श्रच्छे श्रच्छे पवित्र विन्यारों से मन की शुद्धि होती है उसी प्रकार स्नान द्वारा शरीर की शुद्धि होती है।

शरीर के भीतर की गन्दगी त्वचा, श्वास और मूत्र हारा निरन्तर निकला करती है। त्वचा में छाटे छोटे श्रसंख्य रन्ध्र होने हैं वे सूक्ष्म यंत्र की सहायता से श्रच्छी तरह दिखलाई पड़ते हैं। इन्हीं छिट्टों से होकर भीतर का मल पसीने द्वारा थोड़ा वहुत हर समय निकला करता है। परिश्रम के समय या श्रधिक गरमी पड़ने पर इसकी मात्रा वढ़ जाती है। ठंढी हवा के लगने से जब पसीने का द्रव भाग वाष्प वनकर उड़ जाता है तो श्रद्रव मेल छेदों में जम जाता है। यह मेल यदि रोज़ साफ न किया जाय तो नाना प्रकार के विकार उत्पन्न करता है। श्रतपव इस मेल की सफाई के लिये रोज़ स्नान करना श्रत्यन्त श्रावश्यक है।

नदी, सरोवर या किसी यहते हुये पानी में स्नान करना सर्वोत्तम है। जिन लोगों के समीप नदी या तालाय मौजूद हैं उन्हें उसी में स्नान करना चाहिये। नहाते समय इस वात का ख्याल करना चाहिये कि शरीर का प्रत्येक भाग पानी से श्रार्ट्ट हो जाय। नदी श्रार्र तालाव में शरीर श्रञ्छी तरह जल से तर हो जाता है। शरीर की दुर्गिन्ध से गन्दा हुश्रा जल श्रित शीश्र यह जाता है श्रीर उसकी जगह लाखों गैलन जल फिर उपस्थित हो जाता है।

जो लोग नदी में स्नान करने वाले हैं उन्हें नैरना भी जानना आवश्यक है। नहाते समय थोड़ी देर तैरना उत्तम है। नदी में स्नान करने से छिट्टों का मल फूल जाता है और हाथ से या किसी अंगीछे से रगड़ देने से वह विलक्कल साफ़ हो जाता है। दूसरे तैरने समय परिश्रम पड़ने के कारण सारे शरीर को व्यायाम पहुँचना है और तैरने वाले के श्रद्ध प्रत्यंग सुदृढ़ हो जाने हैं।

जहाँ वहते हुये जल में इस प्रकार का स्नान प्राप्य नहीं है वहाँ लोगों के। घर में ही स्नान दरने की व्यवस्था करनी पड़ती है। शहरों में लोग नल के नीचे स्नान दर लेते हैं. किन्त जहाँ नल का प्रवन्ध नहीं है वहां उन्हें कुत्रों में करना पड़ता है। चाहे क्यों में स्नान करने को मिले और चाहे नल के नीचे दोनों जगह नहाने की प्रणाली एक ही है। एक पतला श्रंगोला या लंगोट पहिन बर स्नान चरने के लिये वैठ जाइये थ्रार पास एक लोटा और पानी सं भरी एक वाल्टी रख लीजिये। पानी सं पहिले अपने सर को भिगोइये, इसके अनन्तर हाथ और पैरों को धोइये। श्रीर फिर शरीर भर में लोटे से पानी उड़े-लिये। शरीर श्रव्ही तरह भीग जाने पर ताँलिये का श्रव्ही तरह भिगोइये और फिर उसी से शरीर को मलना ग्रह कीजिये। स्परण रिखये तौतिये का खुरद्रा होना श्रावश्यक है। गाढ़े के टुकड़े से भी तीलिये का काम चल सकता है। तालिये से शरीर को करीव १० मिनट तक मलते रहिये। इसके पश्चात शरीर पर पानी फिर डालिये श्रोर ५ मिनट तक वरावर डालते रहिये। वस. श्रापका स्नान हो चुका। शरीर को एक े सूखे तौलिये से पाँछ डालिये श्रीर शरीर थोडा थोडा नम ते ही सुखे खच्छ कपडे पहिन लीजिये। स्नान कम से कम . मिगट तक करना चाहिये।

यह तो स्नान करने की साधारण रीति हुई। श्रनेक लोगों के यहाँ स्नानागर (Bath room) हुआ करते हैं श्रीर उनके यहाँ नांद (Tub) का भी प्रवन्ध गहता है। ऐसे लोगों का विधिपूर्वक स्नानागर ही में स्नान करना चाहिये, टव को पानी से भर लीजिये श्रीर नंगे होकर उसी में वैठ जाइये। इसमें लजा की वात नहीं है। तत्पश्चान् तौलिये का टव में भिगो भिगो कर शरीर को मलते जाइये। कम सं कम २० भिनट इस प्रकार स्नान करके टच से निकल श्राइये श्रीर दो-चार लोटे खच्छ पानी ऊपर उड़ेल लीजिये शरीर को पांछ कर फिर सूबे खच्छ कपड़े पहिन लीजिये।

नहाते समय कभी कभी सावुन का भी व्यवहार करना चाहिये। साबुन से गन्दगी निकलने में विशेष सहायता मिलती है। सर को कम तेज़ साबुन, वेसन श्रथवा श्रांवले सं मलना चाहिये।

गांवों में नहाने की परिपाटी वड़ी बुरी है। देहातों के तालाव बड़े गन्दे होते हैं। उसी के किनारे लोग पाखाना फिरते हैं श्रोर उसी में श्रावदस्त भी लेते हैं। सुश्रर श्रोर भैंस उन्हीं तालावों में दिन भर पड़े रहते हैं। स्वच्छ जल के सुन्दर सुन्दर कुश्रों के। छोड़कर हमारे वहुत सं दहाती भाई इन्हीं गन्दे तालावों में स्नान करते हैं। ऐसं गन्दे पानी से लाभ की जगह उन्हें हानि उठानी पड़ती है।

वहुत से पेसे भी त्रालसी प्राणी हैं जो कउवा-स्नान करते हैं। दो-चार लोटे शरीर पर पानी डालने से ही उनका स्नान हो जाता है। यह पानी धोती के ऊपर ही भाग में गिरकर निकल जाता है। पैरों में कम पहुँचता है। ऐसे स्नान से कोई लाभ नहीं है। कुछ लोग घोती वदलने को ही स्नान कर लेना समभते हैं। ग्रालसी लोग जाड़े के दिनों में प्रायः इसी स्नान की शरण लेते हैं। किन्तु इन दोनों प्रकार के स्नान से कोई लाभ नहीं, दोनों त्याज्य हैं।

गमी में दो वार श्राँर जाड़े में एक वार कम से कम स्नान करना चाहिये। नहाने के लिये शांच किया के वाद प्रातःकाल का समय सर्वश्रेष्ठ हैं। उस समय स्नान करने से दिन भर शरीर में एक प्रकार की फुर्ता रहती हैं।

अमेरिका, इक्लेंगड, जरमनी श्रादि देशों में स्नान का महत्व क्रमशः वढ़ रहा है। जापान देश के रहने वाले इससे विशेष लाभ उठा रहे हैं वहाँ के गरीव मनुष्य भोजन से भी श्रिधिक महत्व स्नान की देते हैं। हिन्दुश्रों में तो इसका बहुत ही श्रिधिक महत्व माना गया है। किसी शुभ काम करने के पहिले नहाना श्रावश्यक समक्षा जाता है। "भोजन स्नान करके करना चाहिये।" इस पर बहुत से पढ़े-लिखे हँसते हैं; किन्तु इस बन्धन का अर्थ यह है कि जो श्रालसवश स्नान नहीं करते, उनको भी यह डर लगा रहता है कि विना नहाये घर में रोटी न मिलेगी तो क्रल-मारकर उन्हें भी एक वार तो ज़रूर नहाना ही पड़ेगा।

ऐसा होते हुये भी श्रभी बहुत से हिन्दुस्तानी स्नान सं लाभ नहीं उठा रहे हैं। ईश्वर ने जल यथेष्ठ परिमाण में दिया है। उसके लिये विशेष ऐसे ज़र्च करने की श्रावश्यकता नहीं भे। ऐसे प्रचुर धन का उचित उपयोग कर प्रत्येक मनुष्य को ं वत् स्नान करके नीरोग वनना चाहिये।

स्नान करने के कुछ नियम:-

- (१) प्रातःकाल स्नान करना सर्वेात्तम है।
- (२) स्नान ठएडे पानी से करना चाहिये ; द्वां श्रोर दुर्वल मनुष्यों को ठंडा पानी यदि सहन न हो ता गरम पानी से स्नान करना चाहिये।
- (३) भोजन करने के तीन घराटे बाद तक स्नात नहीं करना चाहिये। भोजन करने के एकदम पहिले भी स्नान करना श्रच्छा नहीं है।
- (४) स्नान करने के पहिले शरीर को श्रंगै।छे सं खूव रगड़ लेना चाहिये।
- (५) स्नान करते करते ठंढ लगने लगे तो स्नान वन्द कर देना चाहिये।
- (६) जाड़े के दिनों में किञ्चित् व्यायाम करके स्नान करना चाहिये।
 - (७) स्नान करते समय पहिले सर को भिगोना चाहिये।
- . (८) स्नान करते समय खुरदरे तौलिये का व्यवहार श्रवश्य । .करना चाहिये।
- (१) कभी कभी वाष्प-स्नान भी लेना चाहिये (जल-चिकित्सा के प्रकरण में वाष्प-स्नान की विधि देखिये)।
- . . (१०) शरीर पर किञ्चित् नमी रहते हुये कपड़े पहिनने चाहिये।
- (११) नहाते समय कभी कभी साबुन का भी प्रयोग करना चाहिये। सर पर श्रांवले का मलना साबुन से उत्तम है।

६-कपड़ों की सफ़ाई

—-{-:o:-@---

शरीर के साथ साथ कपड़ों की भी सफाई रखना अत्यन्त आवश्यक है। शरीर के हेदों से अवरे पर्साना दृश्य अथवा अदृश्य रूप से निरन्तर वहता रहना है। गर्सा में अधिक निकतता है और जाड़े में कम। वह कपड़ों में वरावर सगना रहता है। पसीना जब वरावर जमा होता जाता है तब कपड़ें से बदबू निकतने तगती है और वे शरीर को बड़ी हानि पहुँ-वाते हैं।

हमारे बहुत से देशमाई कपड़ेंग की सज़ाई पर कम ध्यान देते हैं, महीनों कपड़े नहीं बदलते। त्योहारों में बहुतों के। बदलने की नौवत आती है! ऐसे लोगों के शरीर में मल के कारण होटी होटी फुन्सियां होने लगनी है और बहुत से दिन भर शरीर खुकलाया करते हैं।

रारीर के स्पर्ग करने वाले कपड़े केंसे दएडी, विनयाइन. घोती, तोलिया, रुमाल ब्राहि रोज़ साबुन से घोना चाहिये। ब्रन्य कपड़े कम से कम पक समाह में वदलना चाहिये।

ग्रीकों के पास वहुत कपड़े नहीं होते अतएव प्रश्न यह होता है कि वे किस प्रकार सफ़ाई रख सकते हैं? उनकी सफ़ाई रखने में कुछ विशेष परिश्रम और नियमितता की आवश्यकता है ऐसे मनुष्यों या विद्यार्थियों के पास भी कम से कम दो कुरने; दो घोती, दें। वनियाहन और एक तासिये की ज़हरत त्रवश्य पड़ेगी। वनियाइन श्रीर धाती वे रोज़ धावें श्रीर कुरता हर चौथे रोज़ सायंकाल सावुन से धाकर सूखने के लिये डाल दिया करें। प्रातःकाल काम के समय उन्हें साफ़ मिला करेगा।

रंगीन कपड़ों से सफेद कपड़े पहिनना श्रच्छा है। रंगीन कपड़ों में मैल उतना ही जमा होता है जितना सफ़ेद कपड़ों में, किन्तु रंगीन कपड़ों में मैल श्रिधक दिखलाई नहीं पड़ता। पहिनने वाला समभता है कि मेरा कपड़ा श्रभी साफ़ है; वास्तव में वह साफ़ नहीं है। साफ़ कपड़ों में मैल फ़ौरन भलकने लगता है श्रौर पहिनने वाले को कपड़ा बदलने के लिये सावधान कर देता है।

विद्यर्थियों को स्कूल के कपड़े श्रलग तथा खेलने श्रौर घर पर ।पिहनने के कपड़े श्रलग रखना चाहिये। स्कूल के कपड़े ४ वजे स्कूल से वापस श्राकर एक श्रोर टाँग देना चाहिये श्रीर दूसरे दिन ६६ वजे प्रातःकाल उन्हें फिर पहिनना चाहिये। एक ही कपड़ा हर जगह पहिनने से वह जल्दी मैला होता है श्रीर फटता भी जल्दी है।

लिखने का तात्पर्य्य यह है कि कपड़ेंग की सफ़ाई पर वरा-वर ध्यान देना चाहिये। जिस मनुष्य या विद्यार्थी के कपड़े जितने साफ़ रहेंगे वह उतना नीरेाग रहेगा।

१०-दांतों की सफ़ाई

---:0:---

दाँत पाक यंत्र समूह के एक प्रधान ग्रंग हैं। इनके द्वारा हम भोजन को श्रच्छी तरह चया कर पाक-स्थली में भेजते हैं। श्रतपय कुछ शब्दों में दांतों ग्रोर उनकी सफ़ाई पर विचार करना श्रत्यन्त श्रावश्यक मालूम होता है।

दाँत दे। प्रकार के होते हैं,—(१) दूध के अथवा अस्थाई (२) पक्के अथवा स्थाई। दूध के दाँत २० होते हैं ये खूव पतले और पैने होते हैं, पक्के या स्थाई दांतों की संख्या ३२ हैं। स्थाई दांत समूह चार श्रेणियों में विभक्त किये गये हैं। ऊपर व नीचे की प्रत्येक पंक्ति में चार चार पतले धार दार (जिन्हें कत्ता कहते हैं), दो दो कुकुर दन्त, चार चार दे।हरी दाढं और सब से पीछे छः छः चै।हरें होती हैं।

दांतों की उपकारिता वहुत हैं :--

- (१) दांतों से हम भाजन चवा सकते हैं।
- (२) इनके द्वारा हमें श्रवस्था निरूपण करने में सहायता ्मिलती है।
- (३) दांतों के रंगरूप को देखकर वहुधा चिकित्सक लोग कई प्रकार के रोगों को जान सकते हैं।
- (४) दांत श्रनेक वर्णों के उच्चारण में सहायक होते हैं। कौन नहीं जानता कि पेापलों का उच्चारण श्रशुद्ध व हास्य-जनक होता हैं।

- (प्) दाँतों से मुख की सुन्दरता होती है। बुडू हे लोग भी हिलते हुए दांत को उखड़वाना पसन्द नहीं करते। वे कहते हैं उन्हें पड़े रहने देा उखड़वाने से मुँह बुरा लगेगा।
 - (६) अनेक स्थानों में ये अस्त्र का काम देते हैं।

उपरोक्त ६ वातों से सब से श्रिधक दाँतों की उपकारिता नं० १ है श्रधांत् दांतों से हम श्रपना भोजन चवाते हैं। ईश्वर ने जब ३२ दांत दिये हैं तो भोजन के प्रत्येक ग्रास को ३२ वार कुचलना चाहिये। भोजन को श्रच्छी तरह न चवाने से वह पाकस्थली में जाकर पाकयंत्र को उत्तंजित करता है। इस उत्तेजना के कारण बहुधा बमन भी हो जाता है। भात, दाल, रोटी ग्रादि खाद्य पदार्थ श्रच्छी तरह पर न चवाने से वे टाया-लिन के साथ यथानत नहीं मिलते, इसी लिये श्रच्छी तरह परिपाक भी नहीं होते। ऐसा भोजन पाकस्थली में पहुँचने के वाद देर में पचता है श्रौर पाकस्थली को निर्वल कर डालता है। पाकस्थली में हवा पकत्र हो जाती है मुँह से पानी निकलता है, पेट में पीड़ा होती है श्रौर धीरे धीरे मन्दाग्नि श्रौर वदहज़मी पैदा हो जाती है।

जिनके दांत गिर जाते हैं वे अनेक पदार्थों के खाद से विश्वत हो जाते हैं और यह वेचारे जो कुछ खाते हैं सो भी अच्छी तरह परिपाक नहीं होता। दांत विहीन बहुधा कोठे की कठिनता और पेट वढ़ जाने की वीमारी का दुःख भीगते हैं इनको दवा खाने के पहिले दांत विधाने की चेष्टा करनी चाहिये।

जो दांत हमारा इतना उपकार करते हैं उनकी विशेष देख रेख करनी चाहिये। प्रातःकाल शौच से निवृत्त होकर दांतों को नीम की दतुइन से साफ करना चाहिये। नींम की दतुइन यदि न मिले तो पाउडर, मंजन श्रथवा कोयले से भी काम चल सकता है। समाह में देा वार कडुश्रा तेल श्रोर नमक से भी दांत को साफ करना श्रच्छा है। कडुश्रा तेल श्रोर नमक दांतों के कीड़ों को मारकर उनकी जड़ों को मज़वृत करते हैं।

शाक है कि वहुत से लोग दांतों की सफाई पर ध्यान नहीं देते। स्कूल के वहुत से विद्यार्थियों के भी दांत वड़े गन्दे रहते हैं। उनके दांतों में मेल की एक तह जमी रहती है। उसके कीड़े धीरे धीरे टांतों को ख़ाखला कर डालते हैं और ग्रल्पायु ही में उनका मुँह पोपला है। जाता है।

पान काने की प्रथा श्राजकल वहुत चल गई है। यह दांतों के लिये वड़ी श्रहितकर है। वच्चे से लेकर वृढ़े तक पान खाते हैं। वृढ़े तो दांतों के श्रभाव से अल में पान को क्च क्च कर उसका खाद लेते हैं। धनी लोग तो पान के वीड़े हमेशा मुँह में भरे रहते हैं। पान के साथ साथ तम्बाक श्रोर दूसरे सुगन्धित पदार्थों का भी व्यवहार किया जाता है। कोई पूछे किस लिये? उत्तर मिलेगा केवल होठों के लाल करने के लिये। क्या श्रन्थेर हैं रुपये के रुपये खर्च करना श्रोर उल्टे दांतों के कमज़ोर श्रोर काला करना। कुछ लोग कहते हैं कि हम मुख शुद्धि के लिये पान खाते हैं। नुख शुद्धि तो इलायची, जावित्री, लवङ्ग श्रादि सं भी तो है। सकी है तो फिर पान ही सं क्यों किया जाय। पान से मुख शुद्धि का वहाना एक श्रादत मात्र है।

वहुत वरफ पीने श्रीर वहुत गरम गरम भोजन करने से भी दांत कमज़ोर हो जाते हैं श्रतपव दांतों का कमज़ोर करने वाले पदार्थों की छोड़कर इन्हें सफ़ाई द्वारा सुन्दर श्रीर सुदृढ़ करना चाहिये।

११-गहरी निद्रा

जव रात में नींद् नहीं त्राती तो फिर तिवस्रत प्रायः फैसी स्रास्वस्थ रहती है। निद्रा आँखों के सामने छायी रहती है और किसी काम के करने में जी नहीं लगता। जब तक उस निद्रा की पूर्ति दूसरी रात में नहीं होती, तब तक तिवस्रत वेचैन सी रहती है। स्रतः स्वास्थ्य ठीक रखने के लिये गहरी निद्रा का स्राना भी स्रात्यन्त स्रावश्यक है।

श्रंगरेज़ी में एक कहावत है जिसका भाव यह है कि "जल्दी सोने श्रोर उठने से मनुष्य म्बस्य, धनवान श्रोर वुद्धिमान होता है।" प्रकृति की श्रोर एक दृष्टि डालने से इसकी सत्यता प्रमाणित हो जाती है। सायंकाल बसेरा लेने के लिये पित्तयों का समुदाय रोज़ ही उड़ता हुश्रा दिखलाई पड़ता है। श्रोर चार बजे सबेरे उनका बोल फिर सुनाई देने लगता है। जंगल के पशुश्रों की भी यही श्रवस्था है। श्रतएव ६ श्रीर १० बजे के बीच हद से हद १० बजे तो प्रत्येक तरुण पुरुष को श्रवश्य से जाना चाहिये श्रीर प्रातः ४ बजे बाह्य मुहूर्त में उठ जाना चाहिये।

किस पुरुष श्रथवा स्त्री के। कितने घएटे तक सोने की श्रावश्यकता है यह उसकी श्रवस्था श्रीर परिस्थित पर निर्भर है। एक तरुण पुरुप के। कम से कम ६ घएटे से ७ घंटे तक सीना चाहिये; वचीं श्रीर वृद्धों को ६, १० घंटे तक सीना चाहिये। जिन लोगों के। शारीरिक परिश्रम श्रधिक करना पड़ता है उन्हें मानसिक परिश्रम करने वालों से श्रधिक सीने की श्राव-श्यकता है। हमेशा ऐसं स्थान में सोना चाहियं जहां ह्या वरावर श्राती जाती रहे। कमरे से वरामदे में सोना श्रच्छा है। कमरे में यदि सोया जाय तो चारों श्रोर की खिड़कियों का खेल देना चाहिये। चिराग जलाकर श्रीर कमरा वन्द करके कभी नहीं सोना चाहिये। एक कमरे में जितने कम श्रादमी सोवें उतना ही श्रच्छा है। वड़े बड़े शहरों में जहां मकानों का किराया श्रधिक लगता है श्रीर देहातों में भी एक ही कमरे में प्रायः बहुत श्रादमी एक ही साथ साते हैं—ऐसा करना बुरा है। सांस लेने के लिये स्वच्छ हवा न मिलने के कारण प्रायः ये रोगी रहते हैं। पुरुष स्त्री को भी श्रलग श्रलग सोना चाहिये।

सोते समय मुँह ढांपना नहीं चाहिये। मुँह ढांपने से मुँह की निकली हवा उसी चहर या रज़ाई के भीतर रह जाती है श्रीर साँस द्वारा वही वरावर श्राती जाती रहती है, इससे स्वास्थ विगड़ने की सम्भावना रहती है। चाहे जाड़ा हो चाहे गरमी, हर ऋतु में सदेव मुँह खेालकर सोना चाहिये।

दिन में जो कपड़े पहने जाते हैं, उनका प्रयोग रात में नहीं होना चाहिये। सोने के कपड़े ग्रलग होने चाहिये। एक मामृली कुर्ता श्रौर एक धोती या पायजामा काफी है। उनका प्रातः नहाते समय रोज़ धोना चाहिये।

ब्रह्मचारियों के तख़ पर श्रीर साधारण गृहस्थों की चारपाई पर सीना चाहिये। विद्यीना साधारण होना चाहिये, एक वीते कँचे गद्दे की श्रावश्यकता नहीं है जितना मुलायम विद्यीना होगा उतनी ही श्रिधिक काम-वासना जागृत होगी। यदि मञ्द्र हो तो मसहरी का प्रयोग करना चाहिये। तकिया

वहुत ऊँची न होनी चाहिये। विछोना साफ़ होना चाहिये। विछोने के ऊपर एक चादर भी होनी चाहिये। चादर रहने से केवल वही मैली होगी श्रौर नीचे का विछोना साफ रहेगा। चहर श्रौर तिकये की खोली मैली होने पर वरावर वदलनी चाहिये।

विछोना रोज़ धूप में डालना चाहिये। यदि रोज़ न डाला जा सके तो सप्ताह में एक वार श्रवश्य ही डालना चाहिये।

सेाने के लिये ईश्वर ने रात वनायी है। श्रतएव सोना रात में चाहिये। दिन में सेाना हानिकारक है। वहुत से ऐसे भी मनुष्य हैं, जो दिन में भोजन करने के उपरान्त कई घएटे सेाते हैं। गरमी के दिनों में तो १२ वजे से किवाड़ वन्द करके ४ वजे शाम तक सेाते रहते हैं। ऐसे मनुष्यों को स्मरण रखना चाहिये कि इस प्रकार से सेाकर वे श्रपना खास्थ्य श्रपने हाथ विगाड़ते हैं। भोजन के पश्चात् एक घएटे तक विश्राम लेना चाहिये न कि सोना चाहिये। सोने श्रीर विश्राम लेने में श्रन्तर है। दिन में सोने से रात की भी निदा मङ्ग होती-है।

दिन भर परिश्रम करने के श्रनंतर १० वजे तक सो जाने वाले श्रोर ४ वजे उठने वाले मनुष्य को गहरी नींद श्रानी चाहिये । गहरी नींद से भाव यह है कि उसे कोई स्वप्न दिखाई नहीं पड़ते । सीने के समय की माप भी उसे ज्ञात नहीं होनी चाहिये। १० वजे तक सोने में उसे मालूम होता है कि मैं तो श्रभी सोया था।

वहुत से ऐसे पुरुप हैं जिन्हें गहरी नींद नहीं श्राती। वें वहुधा रात में खप्न देखते रहते हैं उनकी श्रवस्था ऐसी होती है कि हम न तो यह कह सकते हैं कि वे जाग रहे हैं, श्रीर न यही कह सकते हैं कि वे से। रहे हैं। उनको निट्रा न श्राने के कुछ कारण होते हैं। जिस मनुष्य को रात-दिन किसी यात की चिन्ता लगी रहती है, उसे गहरी नींद नहीं श्राती। जा लेग रात में नाटक-सिनेमा देखने के लिये जाते हैं, उन्हें भी निद्रा नहीं श्राती क्योंकि उनके सीने जागने का समय निश्चित नहीं रहता है। जिनका चित्त हमेशा विषयों की श्रोर भटका करता है, उन्हें भी निद्रा नहीं श्राती है। जो लोग रात में ट्रू स ट्रू स कर भोजन कर लेते हैं, उन्हें भी गहरी निद्रा नहीं श्राती। जो लोग दिन को परिश्रम नहीं करते, श्रोर सो सो कर दिन विताते हैं उन्हें भी रात में गहरी नींद नहीं श्राती, गहरी नींद न श्राने से मनुष्य का मस्तिष्क क्रमशः चिगड़ता जाता है श्रोर वह श्रल्पायु में परलोकगामी होता है।

श्रतपव प्रत्येक मनुष्य का कतन्य है कि यह जिस प्रकार हो, श्रपना खास्थ्य श्रन्छा रखने के लिये गहरी नींद सोने का हर प्रकार का प्रयत्न करें।

निद्रा के संवन्ध में कुछ वातें।

१—जहां तक हो सके हवादार स्थान में सोना चाहिये। यदि कमरे में सोये तो उसके सव किवाड़ और खिड़कियां खेल देना चाहिये।

२--मुँह ढाँककर कभा न सोना चाहिये।

३—सदैव अकेला सोना चाहिये। और सोते समय श्वास नाक से लेना चाहिये।

४-हमेशा करवट के वल सोना चाहिये।

(52)

५—सोने के ३ घराटे पहले भोजन कर लेना चाहिये। रात का भोजन हल्का होना चाहिये।

६—सोने के पूर्व पेशाव कर लेना चाहिये श्रोर हाथ पैर ठएडे पानी से धा लेना चाहिये।

७-साने के पूर्व सव चिन्ताओं को छोड़ कर थाड़ा इंश्वर
 का ध्यान कर लेना चाहिये।

८—६-१० वजे के बीच साना श्रीर ४-१ वजे के बीच जाग जाना चाहिये। तरुण मनुष्यों का ६ सं ७ घएटे तक सोना चाहिये।

१२-मल-विसर्जन

'मल-विसर्जन' के केवल सुनने ही से वहुतों के घृणा पैदा होगी और वहुत से यह कहने लगेंगे कि इस विषय के इस पुस्तक में स्थान न मिलना चाहिये। किन्तु मेरी समक्ष में ऐसा विचार करना भारी भूल है। इस विषय की ओर ध्यान देने के कारण ही तीन-चाथाई मनुष्य नाना प्रकार की शारीरिक और मानसिक व्यथाओं से पीड़ित हो रहे हैं।

मुँह सं तेकर पालाने के रास्ते तक एक वड़ी नाली चलों गई है, उसी के द्वारा हम भोजन प्रहण श्रोर विसर्जन करते हैं। मुँह में डाला हुश्रा भोजन पहिले मेदे में गिरता है। वहाँ से वह फिर छाटी श्रंतिड़ियों में जाता है। छाटी श्रंतिड़ियों में पाचन-किया पूर्ण रूप से हो जाती है। श्रोर यहीं पर भोजन से पोपक दृत्य वन कर खुन में मिल जाता है। श्रेप वचा हुश्रा मल एक कृट द्वार से (trap door) वड़ी श्रॅतिड़ियों में धीरे शिरे जाता है श्रोर वहाँ से गुदा के रास्ते वह फिर वाहर निकल जाता है।

प्रत्येक मनुष्य को दिन में दें। वार .शोच .श्रवश्य जाना चाहिये। एक तो प्रातः श्रोर दूसरे सायङ्काल, प्रातःकाल चार-पाई से उठते ही श्रोर सायङ्काल करीव ४ या ५ वजे। शहरों में ताग वने हुये पाखाने में शोच जाते हैं श्रोर देहातों में हवादार खुते मैदानों में। खुले मैदान में शोच जाना श्रत्यन्त लाभदायक है।

शहरों के घरों में प्रायः एक पाखाना होता है। उसी में घर भर के प्राणी पाखाना फिरते हैं। इसलिये पाखाने का स्थान वड़ा गन्दा हो जाता है। कई व्यक्तियों के पेशाव श्रोर पखाने से उसमें से निरन्तर दुर्गन्धि निकला करती है। यदि भद्गी ने कहीं साफ न किया तो यह दुर्गन्धि श्रोर भी श्रधिक वढ़ जाती है। उससे केवल पाखाने जाने वाले ही को कए नहीं होता, किन्तु कभी कभी घर भर के सब प्राणियों को तक्लीफ होती है।

पाखाने सं हवा के साथ कीटाणु उड़ते रहते हैं। ये कीटाणु श्वास के द्वारा शरीर के भीतर जाकर हानि पहुँचाते हैं। एक ही पाखाने में जाने वाले मनुष्यों की प्रकृति प्रायः भिन्न होती हैं। उनमें से बहुत सं रोगी हो सकते हैं। श्रतएव उनके मल के कीटाणु उनका तो हानि पहुँचाते ही हैं किन्तु दूसरे तन्दुरुस्त प्राणियों को भी रोगी वना सकते हैं।

त्रामीण लोग वाहर खुले मैदान मं पाखाना जाते हैं। उनके। किसी प्रकार की दुर्गन्धि का कप्ट नहीं उठाना पड़ता। एक व्यक्ति के दूपित कीटाणु भी दूसरे को हानि नहीं पहुँचा सकते। पाखाना साफ होता है। निरन्तर उन्हें प्राणपद वायु (Oxygen) मिलता रहता है। परिणाम यह होता है कि खुला पाखाना होने सं उनका खास्थ्य साधारणतया अच्छा रहता है।

शहर के रहने वालों को श्रपने पाखानों की व्यवस्था वद्लनी चाहिये। जो लेग शहर के वाहर पाखाने जा सकते हैं, उन्हें तो पाखाने वाहर ही जाना चाहिये। जो नहीं जा सकते उन्हें श्रपनं घर में ही कम से कम दे। पाखानों का प्रवन्ध करना चाहिये। एक श्रीरतों के लिये श्रोर दूसरा पुरुषों श्रीर वश्चों के लिये। यदि घर में स्त्री श्रीर पुरुषों की संख्या श्रधिक हो तो दे। सं भी श्रधिक पाखानों की व्यवस्था करनी चाहिये। पाखाने खूव साफ हों। उनके। रोज़ धुलाया जाय श्रोर फिनायल छिड़का जाय। भङ्गी को ताकीत कर दी जाय कि दे। नीन वार पाखाने के। साफ कर जाया करे।

देहात के लोग वाहर पाखाने जाते तो हैं; किन्तु प्रायः वे किसी तालाव के किनारे जाते हैं छीर उसी तालाव में श्रावदस्त लेते हैं। परिणाम यह होना है कि वहां दुर्गन्धि फैलने लगती है और नालाव का पानी दृपिन हो जाता है। उसी दूपिन पानी का शाम के पशु पीते हैं छीर उसी में शाम के वहुत सं स्त्री पुरुष स्नान करते हैं इससं पशुश्रीं छीर शामवासियों के खास्थ्य के। हानि पहुँचती है। श्रतप्व देहात सं थोड़ी दूर खेतों में शामीण भाइयों के। श्रांच जाना चाहिये।

महातमा गान्धी ने श्रपनी पुस्तक 'श्रारोग्य दिग्दर्शन' में वाहर पाखाना जाने वाले से श्रनुरोध किया है कि वे एक गड्ढा खेाद कर खेत में पाखाना जाँय श्रीर शोच होने के श्रनन्तर उसे । मिट्टी से पूर दिया करें—यह सिद्धान्त वास्तव में वड़ा महत्व पूर्ण है। जो लोग इसका पालन कर सकते हैं, वे श्रवश्य करें। ऐसा करने से पाखाने की दुर्गन्धि फ़ैल कर इर्दगिर्द के वायु को दृषित न करेगी श्रीर वह गड़ा हुश्रा पाखाना खाद का काम करके खेत की पैदावार में भी श्रिधक सहायता देगा।

सव काम छोड़ कर पाखाना नयत समय पर जाना चाहिये। उसे कदापि रोकना नहीं चाहिये। किन्तु प्रायः देखा जाता है कि काम अधिक होने के कारण अथवा याँही मित्रों के साथ विनोद पूर्ण वातचीत करने के कारण पाखाना जाने में देरी हो जाती है। देरी होने से पाखाने की इच्छा बन्द हो जाती है

श्रीर मल वड़ी श्रॅनड़ी के बाज़ुश्रों में कड़ा होका चिपट जाना है। यदि यही कम जारी गहा नो निरन्तर मल चिपटना गृहना है श्रीर पाणाने का खामाबिक रास्ना श्रोटा पड़ जाना है श्रीर उन्हों में जिनना नया मल निकलना चाहिये नहीं निकलना: वह बाजुशों में लगना जाता है श्रन्त में मनुष्य की कड़ा (बढ़-कोष्ट) हो जाता है। ठीक समय पर पाणाना न जाने से बढ़-कोष्ट नो होता ही है, किन्तु इसके श्रीर भी दूसरे कारण है। जो श्रालस्य वस्त केवल एक बार पाणाना जाने हैं, वे प्राय: कटज़ के शिकार होते हैं। काफी पानी न पीने श्रीर मसालेदार मोजन से भी कटज़ होता है। वीर्य को श्रविक नाश करने में भी पाचन किया ज़राब होकर कि जिन सम्भावना हो सकती है। कहने का नात्पर्य यह है कि जिन सायनों से श्रवपत्व होता है वे सब कटज़ के उत्पन्न करने वाले कारण कहें जा सकते हैं।

श्रमेरिका के प्रसिद्ध हायरर दर्नर ने २८४ मसुप्यों की मृत्यु का कारण वनलाने हुए कहा है कि उनमें से २८ मसुप्यों को छोड़ कर वाकी सब करज़ की वीमारी से मरे। उनकी यड़ी श्रन्तिवर्या फाड़ कर देखी गई नो मालूस हुआ कि वे पत्थर र की तरह कठिन हो गई हैं श्रीर उनमें स्वा काला मन भरा हुआ है। श्रनप्य यदि हम वद्ध-कोष्ट को सब बीमारियों का कारण कहें तो इसमें कुछ श्रमुचित नहीं है।

वड़ी श्रॅनड़ियों में सिश्चित मन विषमय होने के कारण शरीर भर को श्रहितकर होता है; रोगोत्पादक कीड़े उसमें पड़ने लगने हैं श्रीर उनकी संख्या उत्तरोत्तर बढ़नी जानी है। कीड़े फोल कर शरीर भर में दोड़ने लगते हैं श्रीर फिर मलेरिया, मन्दाग्नि, पित्त, प्रकोप श्रीर नाना प्रकार के स्पर्श जन्य श्रीर मृत्र-सम्बन्धी रोग उत्पन्न होने तगते हैं। श्रतपव प्रत्येक मनुष्य को कड़न से वचना चाहिये।

ख़ाने, पीने की पड़ित ठीक रखने, द्यायाम करने, ठीक समय पर दोनों समय शीच जाने और वीर्य-द्या करने से कब्ज़ दूर हो सकता है; किन्तु जिन्हें कब्ज़ पुराना है और जो श्रद्यान वश प्राकृतिक नियमों का वरावर उलंघन करने रहते हैं उनके कब्ज़ दूर करने के कुछ साधन वतलाने की श्रवश्यकता है।

जुलाव लेने से पुराना मल निकलता है, किन्तु जुलाव ग्रापारुतिक होने के कारण ग्राधिक प्रशंसनीय नहीं है। कभी कभी जुलाव से शरीर के। हानि पहुँचती है। ग्रतएव जुलाव छोड़ कर दो प्रारुतिक साधनों का ग्रवलम्ब लेना चाहिये।

कटज़ से पीड़ित मनुष्य को प्रायः उपवास करना चाहिये, यहाँ तक कि फल भी त्याच्य समभना चाहिये। थोड़ा थोड़ा करके पानी खूव पीना चाहिये, भोजन छोड़ने सं श्रन्तड़ियाँ साफ होगी श्रौर पानी श्रधिक पीने से वड़ी श्रन्तड़ियों का सुखा मल श्रार्द्र होकर गुदा के रास्ते वाहर निकल जायगा।

कट्ज़ दूर करने का एक और दूसरा तरीक़ा है और वह है, एनिम (Enema) का लेना। हिन्दुस्तान के लोग वहुत पहले से इसका प्रयोग करते आये हैं। वास्तव में अति प्राचीन समय के एक जङ्गली जाति के एक मनुष्य ने इसकी खोज की थी। उसने जंगल में इविन (Iben) नामक एक पत्ती को देखा वह वीमारी के कारण दुवला-पतला हो रहा था वह डरता डरता एक नदी के किनारे पहुँचा। वहाँ अपनी लम्बी वांच से नदी का पानी अपनी गुदा में डालना शुरू किया, वह कुछ दिनों तक ऐसा ही करता रहा। अन्त में खस्य होकर उड़ गया। इस जंगली मनुप्य ने नरकट की एक पिचकारी बना कर अपनी जाति के रोगो बुड्हों पर गुदा के द्वारा पानी चढ़ने की व्यवस्था की। वे चंगे हो गये और फिर कई वपीं तक संसार का सुख भोगते रहे।

योग शास्त्र में गुदा डारा पानी चढ़ाने को वहुत अधिक महत्व दिया गया है। प्राचीन काल के लोग विना पिचकारी के गुदा डारा पानी हठ येगा की क्रिया से चढ़ा कर अँतड़ियों को साफ कर लिया करते थे। किन्तु हम लोग उस किया को प्रायः भूल से गये हैं। अतपव उसके स्थान में पनिमा का प्रयोग करना भी कोई बुरा नहीं है। डाक्टरी के कारण पनिमा का तरीक़ा अब विल्कुल आसान हो गया है।

पितमा लेने के लिये एक छोटे टीन के वर्तन की आवश्य-कता है, जिसके नीचे छेद हो और उसमें रवर की एक लम्बी नली लगी हो। रवर की नली के दूसरे सिरे पर पिचकारी लगी हो। सम्भव है इस प्रकार केवल वर्णन से यन्त्रों का पता ा लगे। अतपव किसी डाक्टर से यन्त्रों की शोध कर लेनी चाहिये।

एक पतंग पर वांये हाथ को पाटी में रख कर उसी करवट लेट रहो। पिनमा के पात्र को साधारण चार पाँच फुट कँचाई पर टांग दो। फिर जितने पानी का पिनमा लेना हो उतना गुनगुना पानी उसी में भर दो। तदनन्तर गुदा के भीतर किंचित् तेल के सहारे पिचकारी को दाहिने हाथ सं ले जाओ। थोड़ा पानी भीतर जाने से शौच की इच्छा माल्म होगी, उस

ऐसे ज़हरीले मल के पेट में रहने से कितनी हानि हो सकती है, इसका विचार पाठक खयं करलें। एक बार पूर्ण रीति से श्रंतिहयों के पितमा हारा साफ कर देने पर रोज़ का शाच श्राप से श्राप साफ़ होने लगेगा।

रोज़ पनिमा का लेना भी हानिकारक है। ऐसा करने से पक प्रकार की आदन भी पड़ जाती है और विना एनिमा के फिर शान खाफ़ नहीं होता। मदंब इस वान का ध्यान रखना चाहिये कि शरीर के बक्य रखने के लिये मनुष्य का प्रकृति के अनुसार अपना जीवन व्यकीत करना अन्यन्त आवश्यक है। किन्तु जैसी स्थित इस समय लेगों की है, उससे तो यही प्रतीत होता है कि सो में बड़ी मुश्कित से १ मनुष्य होंगे जिनका जीवन प्राकृतिक हो, शेप १५ फी सदी मनुष्यों का तो वर्ष में दो बार पनिमा लेकर पेट की सफ़ाई अवश्य कर लेनी चाहिये।

प्रतिमा हारा श्रनिह्यों के साफ़ कर देने से मनुष्य में नवीन ख़ून उत्पन्न होता है। उसकी त्वचा कामल हो जाती है श्रीर उसके मुँह में एक विशेष प्रकार की श्रामा मलकने लगती है। प्रत्येक मनुष्य के चाहिये कि व्यर्थ में डाक्टरों श्रीर वैद्यों की श्रीपिययों पर रुपया न ज़र्च करके इस श्राधुनिक योगिक किया से लाम उठावें।

१३-स्वास्थ्य पर मन का प्रभाव

मन का प्रभाव स्वास्थ्य पर विशेष रूप से पड़ता है। श्रभी एक पुरुष श्रपने मित्रों के साथ वार्तालाप कर रहा है, खिल खिला कर हैंस रहा है, सहसा उसे समाचार मिलता है कि तुम्हारा एकलौता पुत्र मर गया। वह फ्रूट फ्रूट कर रोने लगता है, उसका मन प्रफुल्लित रहने की जगह दुखी हो जाता है। दूसरी श्रोर हम एक दिख् पुरुष का देखते हैं जिसे श्राधे पेट खाकर श्रपना श्रोर श्रपने घराने का गुज़ारा करना पड़ता है। जिसके लड़कों के पास यथेष्ट कपड़े भी पहिनने का नहीं है; यदि सहला उसे एक लाख रुपया मिल जाय तो वह फूला नहीं समाता। वह श्रीर उसके लड़के श्रव मोटे एड़ जाते हैं।

श्रतपव मन के दुखी रहने से शरीर दुखी श्रौर मन के सुखी रहने से शरीर सुखी रहता है। चिन्ता एक ऐसी बुरी चीज़ है जो मनुष्य के शरीर की निरन्तर खाया करती है। क्या छोटे क्या बड़े, क्या दिए, क्या धनवान, एक न एक चिन्ता सब के पीछे लगी हुई है। विद्याधियों को परीत्ता में उत्तीर्ण होने की श्रिधक चिन्ता होती है। जिस समय परीत्ता के लिये केवल २, ३ महीने शेप रह जाते हैं उस समय ज़रा उनकी स्रतों को देखिये। ऐसा मालूम होता है कि ये श्रभी रोगशय्या से उठे चले श्रा रहे हैं। उनका शरीर पीला श्रौर निर्वल हो जाता है। श्रमीरों के पास खाने का काफ़ी है तो बहुतों के सन्तान नहीं होती श्रौर उसी चिन्ता में वे २४ घएटे

भुता करते हैं। श्रतएव मन से चिन्ता एकदम हटाकर उसे सिदेव प्रसन्न रखना चाहिये।

कोध का भी शरीर पर वड़ा तुरा परिणाम होता है। कोध करने वाले के खून में विप उत्पन्न होता है। अमेरिका प्रदेश के एक डाक्टर ने प्रयोग करके देखा है कि कोध करने वाले का खून छोटे-छोटे जन्तुओं पर पिचकारी से चढ़ाया गया और वे तुरन्त मर गये। हमारे वहुत से हिन्दुस्तानी भाई भोजन करते समय विशेष कर कोध करते हैं। कभी अपने स्त्री पर विगड़ते हैं कि रोटी अच्छी नहीं हुई और कभी नौकर पर विगड़ते हैं कि वर्तन ठीक साफ़ नहीं है। दिन भर तो शान्त रहते हैं किन्तु न मालूम क्यों उन्हें भोजन के ही समय कोध उत्पन्न होता है। ऐसे पुरुष अच्छा भोजन करते हुये भी सदैव दुर्वल रहते हैं। भोजन का सार विष रूप में परिणत हो जाता है और उससे उनके शरीर को कोई लाभ नहीं पहुँचता। अतएव प्रत्येक दशा में मनुष्य का कोध छोड़ना चाहिये।

काम, मोह, लोभ, मत्सर श्रादि विकारों का भी ऐसा ही परिणाम शरीर पर पड़ता है। ये भी सब खून को दूपित करते हैं। देखिये, भिन्न भिन्न प्रसिद्ध डॉक्टर इन विकारों के परिणाम के विषय में क्या कहते हैं।

प्रोफ़ेसर एलपर गेटस कहते हैं कि 'मैंने प्रयोग करके देखा है कि कोघी, कामी, लोभी, मत्सरी व दूसरे जुद्र मनोविकार शरीर में विपाक द्रव्य उत्पन्न करते हैं व प्रसन्नता तथा दूसरे उच्च विचार श्रिथक तादाद में जीवन शक्ति उत्पन्न करते हैं। डाक्टर ट्यूक कहते हैं—"भय श्रोर चिन्ता से लोग पागल हो जाते हैं, उनके दाँत में कीड़े पड़ जाते हैं श्रोर वाल सफोद हो जाते हैं।"

सर जार्ज पेटेज कहते हैं— "चिरकाल चिन्ता करने से मनुष्य के शरीर में नाना प्रकार के भीषण रोग उत्पन्न होते हैं।"

श्रतपत्र मनेविकारों के छोड़ कर मनुष्य के सदा सर्वेदा प्रसन्न रहना चाहिये। शरीर के लिये मन की प्रसन्नता एक महान श्रोपिध है। बहुत से डाक्टर श्रोपिध न करके केवल रोगी के। प्रसन्न रखकर उसे चंगा कर देते हैं।

मानसिक प्रसन्नता लाने के लिये सव से पहिली ग्राःवश्यक वात यह है कि मनुष्य सदैव किसी न किसी काम में लगा रहे। ग्रंगरेज़ी में कहावत है "Constant occupation prevents temptation" सदैव काम में लगे रहने से मनाविकार पैदा नहीं होने पाते। खाली वैठने ही से नाना प्रकार के बुरे विचार उत्पन्न होते हैं। विद्यार्थी के लिये हम निम्नलिखित दिन-चर्या, तजवीज़ करेंगे:—

४ से ६ तक—शौच के वाद पढ़ना।

६ से ७३ तक—स्नान, व्यायाम श्रीर ईशोपासना ।

७<mark>२</mark> से =१ तक—ग्रध्ययन।

८२ से ८२ तक-भोजन श्रोर विश्राम।

१० से-स्कूल।

३२ से ४२ तक—विश्राम।

४१ से ५१ तक अध्ययन ।
५१ — ७ तक — खुली हवा में टहलना ।
७ — ८ तक — भोजन विश्राम ।
= — ६ तक — अध्ययन ।
६ — ४ तक — सोना ।

दूसरा साधन मन के। प्रसन्न करने का ईश्वर की उपासना श्रीर धार्मिक श्रन्थों का स्त्राध्याय है। ईश्वर के साथ वातचीत करने का नाम उपासना है श्रीर यदि वास्तव में हम उस पर विस्तास करते हैं तो प्रत्येक वात में, एकान्त में, उससे परामर्श करना, श्रीर उसकी सहायता चाहना हमारा धर्म है।

ईश्वर हमारे चारों त्रोर है। वह ज़रें ज़रें में उपस्थित है। उसकी उपासना करते करते जब हमें उसकी उपस्थिति का जान होगा तो हम वहुत से उन पापों से वचेंगे जो हम एका-नत में कर डालते हैं।

एकान्त में हम ईश्वर से अपने सव समाचार कहें। हम क्या क्या करना चाहते हैं, हमारी क्या क्या महत्वाकांनायें हैं, किन किन वार्तों की हम आशा कर रहे हैं, यह सब हम उससे उसी प्रकार कहें जिस प्रकार हम अपने एक परम मित्र से कहते हैं किन्तु हमें इस वात की आशा छोड़ देनी चाहिये कि जो जो हम उससे कहेंगे उन सब में हमें सफलता प्राप्त हे।गी। दो देश आपस में लड़ते हैं, दोनों ईश्वर से प्रार्थना करते हैं कि जीत हमारी हो, किन्तु दोनों की जीत नहीं होती। ईश्वर वास्तव में उन्हीं वातों में हमें सफलता देता है जिस में वह हमारा हित समसता है। श्रतएव श्रसफल होने पर उस पर कुपित हे।कर प्रार्थना करना हमें छे।ड़ना नहीं चाहिये।

जो पुरुप पुत्र, धन श्रोर राज्य के लिये इंखर से प्रार्थना करता है, वह स्वार्थी है। ये तो हमें श्राप से श्राप श्रधिक कम मिलते रहेंगे। वास्तव में तो हमें उससे पवित्रता, सचाई, ईमान्दारी, प्रेम, त्याग शक्ति श्रादि गुणों की सिक्ता मांगनी चाहिये जिनके मिलने से पुत्र-धन श्राप से श्राप मिलेंगे, न वेवल पुत्र श्रोर धन विल्क मोक्त भी प्राप्त होगा जो सब साधनों का निष्कर्प है।

धार्मिक प्रन्थों के पढ़ने सं भी मनेविकार दूर होते हैं। प्रत्येक विद्यार्थों की नुलसीकृत रामायण और गीता का अध्य-यन करना चाहिये। दोनों पुस्तकें महत्व पूर्ण हैं। कितने शोक की वात है कि संसार के और सब कामों में तो हम अधिक से अधिक समय देते हैं किन्तु ईश्वर की प्रार्थना और प्रन्थों के स्वाध्याय में हम कुछ भी समय नहीं देते। कम से कम पौन घएटे तो अवश्य ही देना चाहिये।

१४-त्रह्मचर्य

स्वार्थ श्रीर परमार्थ की सिद्धि के लिये शरीर का नीरोग रखना श्रत्यन्त श्रावश्यक है। शरीर की नीरोगता बहुत कुछ खान-पान, रहन-सहन तथा श्राधिक दशा इत्यादि वार्तो पर निर्भर है। किन्तु उसका सब से श्रधिक श्रंश ब्रह्मचर्थ्य रहने पर निर्भर है। पाष्टिक पदार्थों का भोजन करने वाला व्यक्ति इतना वलिए नहीं हो सकता जितना कुखा सुखा श्रक्त खाने वाला, लेकिन ब्रह्मचर्थ्य का धारण करने वाला एक साधारण मनुष्य वलिए हो सकता है।

सव प्रकार से वीर्घ्य की रहा करना श्रीर उसे नप्ट होंने से वचाने का नाम ही ब्रह्मचर्य्य है। ब्रह्मचर्य्य ही सब श्राश्रमों की नीव है। इसी कारण प्राचीन समय में सब से श्रधिक जोर ब्रह्मचर्य्य ही पर दिया जाता था। ब्रह्मचर्य्य की रहा के लिये ही वड़े वड़े ऋपिकुल श्रीर गुरुकुल खाले जाते थे, जिनमें राजारंक, छोटे-बड़े सब' प्रकार मनुष्यों की संतान एक साथ २५ वर्ष की श्रायु तक रह कर शिह्मा उपलब्ध करती थी श्रीर उन्हीं गुरुकुलों से भीष्म श्रर्जुन, ऐसे योद्धा निकलते थे, जिनकी वीरता की प्रशंसा श्राज भी सब प्रकार से लोग मुक्तकएठ से करते हैं।

श्राजकल श्रव वीर्थ्य का महत्व केवल पुस्तकों में रह गया है। लोग श्रपने जीवन में इसका महत्व नहीं दिखलाते। इस लिये उनका शरीर सदैव रोग श्रसित रहता है श्रीर उनकी श्रात्मा कमज़ोर रहती है। वे किसी काम के चित्त लगा कर श्रंत तक नहीं कर सकते। वड़े वड़े कामों के करने का उनका साहस नहीं होता, श्रोर १०० वर्ष जीवित रहने की जगह वे श्रह्मकाल ही में काल के कराल गाल में प्रवेश करते हैं।

संसार में श्राजकल जितने महान पुरुष, परोपकारी महा-तमा हुए हैं वे क़रीव सभी ब्रह्मचारी श्रथवा यत्न पूर्वक वीर्य्य की रक्षा करने वाले थे। जिन वड़े वड़े ऋषियों ने श्रध्यातम विद्या पर वड़े बड़े गूढ़ ग्रन्थ लिखे हैं, जिन वड़े बड़े योद्धाश्रों ने संग्राम भूमि में विजय प्राप्त की है उनमें से प्रायः सभी वीर्य्यवान पुरुष थे।

मनुष्य जो कुछ खाता है पाकस्थली में पहुँच कर उसका रस वनता है। रस से रक्त, रक्त से मांस, मांस से मेद, मेद से अस्थि, अस्थि से मजा और मजा से वीर्थ्य अथवा शुक्र की उत्पत्ति होती है। वही शुक्र शरीर की कान्ति और जीवन का आधार है। वह शरीर भर में व्याप्त है और शरीर की रहा का मुख्य साधन है।

मनुष्य की मेघा शकि, स्मरणशिक, विवेक और ज्ञान इत्यादि का मूल, वीर्य्यधारण ही है। आजकल स्कूल और कालिजों में भी जो विद्यार्थी ब्रह्मचर्य्य का पालन कर विद्याभ्यास करते हैं वे अन्य विद्यार्थियों से अधिक विलष्ठ और प्रतिभाशाली देखे जाते हैं। वीर्य्य की रज्ञा करने वाले मनुष्य की देह सदैव चुस्त और फुर्तीली रहती है। हर एक काम करने में उसे उत्साह और प्रसन्नता होती है। वह जल्दी किसी काम से घवड़ाता नहीं है। उसका शरीर लावएयमय रहता है। उस पर लोगों की श्रद्धा होती है और वह दूसरों पर अपना प्रभाव डाल सकता है।

णाम यह होता है कि वीर्य पेशाव के मार्ग से गिरने लगता है स्त्रीर वालकों के खास्थ्य की वड़ी हानि पहुँचाता है।

वीर्यरक्षा पर मानसिक स्थिति का भी भारी प्रभाव पड़ता है। जो लोग चिन्ता में सदैव रहते हैं; जिन लोगों के स्वभाव कोधी और चिड़ चिड़े हैं, जिन लोगों की दृष्टि सदैव विपय की ओर लगी रहती हैं, वे अपने वीर्य की रक्षा नहीं कर सकते।

यहाँ तो हमने त्रापने देश में ब्रह्मचर्य्य की वर्तमान श्रवस्था वतलाई श्रौर वीर्य्य नाश के मुख्य मुख्य कारण वतलाये। श्रव हम वीर्य्य रक्ता के उपाय वहुत संतेष में वतलावेंगे।

हमारे शास्त्रों में ब्रह्मचारियों के लिये वड़े वड़े कड़े नियम लिखे हुये हैं। श्रादेश किया गया है कि ब्रह्मचर्य्य रखने वाला स्त्रियों को न देखे, उनसे वातें न करे, उनके विषय में किसी प्रकार की चर्चा न करे, इतना ही नहीं कभी उनकी तस्वीर तक न देखे श्रीर न मन में उनकी कल्पना करे। वहुत साधारण भोजन करे श्रीर केापीन दण्ड श्रादि धारण करे। वास्तव में ये नियम प्रशंसनीय हैं, पर जब हम देश, काल श्रादि विचार करते हैं तो मालूम होता है कि इन नियमों का पालन करना श्रस-म्भव नहीं तो श्रत्यन्त कठिन श्रवश्य है। श्राजकल स्कूल श्रीर कालिजों में पढ़ने वाले विद्यार्थियों से क्या यह श्राशा की जा सकती है कि वे स्त्री की स्रत तक न देखें। ऐसे फ़ैरानं के समय में जब श्रधिकतर पठित समुदाय विना टाई, कालर, कोट-बूट डाटे वाहर निकलना पसन्द नहीं करता तो क्या विद्यार्थी कोपीन दण्ड धारण कर सकते हैं। श्रतपव कुछ ऐसे नियम यहाँ पर लिखना आवश्यक हैं जिनका पालन सर्व साधारण सुगमता से कर सर्वे।

मनुष्य के शरीर का मुख्य आधार भोजन है। जैसा भोजन मनुष्य करता है उसी के अनुसार उसका शरीर सुसंगठित होता है और उसी के अनुसार गुण भी मनुष्य में पैदा होता है। शरीर श्रोर मन का भोजन के साथ वड़ा सम्बन्ध है। यदि सात्विक श्रीर स्वास्थ्यकर भोजन किया जाय तो शरीर और चित्त प्रसन्न रहेंगे और सद्गुणों की वृद्धि होगी। अतएव वीर्य-रज्ञा के लिये भोजन के गुद्ध होने पर पूर्ण ध्यान रखना त्रावश्यक है। जो मनुष्य सात्विक श्रौर सादा भोजन करते हैं उनके वीर्य्य ग्रपने ग्राप नप्ट नहीं होता श्रोर शुद्ध अवस्था में रहता है। सादे भाजन की महिमा का श्राजकल यारोप व श्रमरीका के वड़े वड़े डाक्टर स्वीकार कर रहे हैं। उनका मत है कि मनुष्य जितने स्वादिष्ट, गरिष्ट, श्रोर विदया खाने खाता है उतना ही उसे नुकसान पहुँचता है। इसीलिये ब्रह्मचर्य्य के इच्छुक का कर्तव्य है कि वह सदा दाल, चावल, मोटे त्राटे की रोटी त्रादि हलका भोजन करे। थोड़ा दूध पीने श्रौर थोड़ा घी खाने। मसालों का स्यवहार न करे। फलों का सेवन विशेष रूप से करे। केवल दो समय हलका भोजन करे। जल-पान विलकुल न करे। प्रातःकाल से सोने तक अपनी दिनचर्या ऐसी रक्खे कि कभी खाली वैठने की नौवत न आये।

सत्संगति वीर्घ्य रत्ता के लिये आवश्यक है। सत्संगति से नुष्य को वास्तविक ज्ञान की प्राप्त होती है और वह दुर्गुणों वच सकता है। इसलिये आवश्यक है कि सदा विद्वानों, ज्ञानियों श्रीर महात्मात्रों से वार्तालाप करने, तथा उनसे शिक्षा श्रहण करने का पूरा पूरा उद्योग किया जाय।

जिस प्रकार सत्संगति में रहना श्रावश्यक है उसी प्रकार श्रेष्ठ ग्रन्थों का पढ़ना श्रोर पढ़ाना श्रावश्यक है। उनके द्वारा थोड़े ही परिश्रम से श्रिधिक ज्ञान प्राप्त किया जा सकता है। जिन ग्रन्थों श्रोर शाखों में मनुष्य के कर्तव्य वतलाये गये हें, संसार में सफलता प्राप्त करने का मार्ग दिखलाया है, जिनमें पवित्र जीवन व्यतीत करने का उपदेश दिया गया है, जो मनुष्य के ज्ञान, विवेक वुद्धि श्रादि की वृद्धि करते हैं उनको सदा पढ़ते श्रीर मनन करते रहना चाहिये।

स्कूल श्रीर कालिजों के लड़के प्रायः दी-चार दुराचारी विद्यार्थियों की कुसंगित में पड़ कर ख़राव हो जाने हैं। इसी के कारण वे हस्तमैथुन करने लगते हैं, श्रीर नाना प्रकार के श्रस्वाभाविक उपायों द्वारा वीर्य्य का नाश करते हैं। ऐसे लड़कों को दुराचारी वालकों का साथ छोड़ देना चाहिये। जो लड़के सदा पवित्रता का भ्यान रखते हैं वे कभी दुर्व्यसनों में नहीं पड़ते। पवित्रता की शक्ति वड़ी श्रमोध है। उसके सामने पापांचरण श्रीर दुर्व्यसनों को ठहर सकने का साहस नहीं होता।

नित्य प्रति अच्छी तरह व्यायाम करना वीर्य रहा के लिये अत्यन्त हितकारी है। कितने ही लेगों का ख़्याल है कि जब शरीर में ख़ूव ताक़त होती है तब मनुष्य का मन विषय भाग की और अधिक दौड़ता है। पर यह वात विल्कुल ग़लत है। ब्रह्मचर्य व्रतपालन करने वाले को सब प्रकार के नशों का परि- त्याग करना चाहिये। इनसे शरीर, स्वास्थ्य श्रीर दिमाग़ विगड़ता है। विद्यार्थियों में वीड़ी श्रीर सिगरेट पीने की बुरी रिवाज़ वल गई है। एक पैसे की पाँच सस्ती सिगरेट श्रीर १० वीड़ियाँ मिलती हैं। वस, वैठे वैठे वे दिन भर पिया करते हैं। चाय तो फैशन में दाखिल हो गई है। चाय हाज़में का खराव श्रीर खून का विपैली करती है। भाँग को भी लोग खूव श्रानन्द से पीत हैं। वहुत से लोग दोनों समय पीते हैं।

मन का वीर्य्य-रत्ता के साथ वड़ा सम्बन्ध है। यदि मनुष्य इसके। अपने वश में रक्खे तो वह सब प्रकार की बुराइयों सं वच कर आनन्द पूर्वक जीवन व्यतीत कर सकता है; पर मन है वड़ा नटखट। सदा यह इधर उधर दोड़ता फिरता है। जहाँ इसे ढीला किया कि वह दुर्व्यसनों की श्रोर जाता है। वीर्य्य की रत्ता करने वाले को मन पर क़ाबू रखना अत्यावश्यक है। उसे सदैव अच्छे अच्छे विचारों की श्रोर ज़वरदस्ती ले जाना चाहिये। कृष्ण भगवान ने गीता में कहा:—

> श्रशंसयं महावादो मना दुनिग्रहं चलम्। श्रभ्यासेन तु काैन्तेय वैराग्येण च गृहाते॥

श्रभ्यास श्रीर वैराग्य से मन कब्जे में श्रा सकता है, किंतु पंसा करने के लिये धेर्य श्रीर श्रध्यवसाय की वड़ी श्रावश्यकता है। एक वार यदि मन वश में न लाया जा सके तो घवड़ाना नहीं चाहिये। वार वार उसे लाने का प्रयत्न करना चाहिये। करते करते वह वश में श्रा जावेगा। किसी स्त्री की श्रोर देखकर हृदय में माँ का भाव पैदा करना चाहिये। विषय की श्रोर तो मन को कभी जाने नहीं देना चाहिये। विषय, से, रोकने का सव से सरल उपाय यह है कि मनुष्य सदा काम में लगा रहे कभी खाली न वैठे। खाली वैठने से नाना प्रकार के बुरे विचार मस्तिष्क में उत्पन्न होने हैं।

कामोत्तेजना वास्तव में निर्वलता का चिन्ह है, श्रौर निर्वल तथा अस्वस्थ मनुष्यों को ही यह अधिक सताती है। इसिलये जो मनुष्य सदा व्यायाम करता है और जिसका शरीर सव तरह से सवल श्रौर स्वस्थ रहता है उसका चित्त दुर्व्यसनों की श्रोर अधिक नहीं जाता, इसके श्रितिरिक्त व्या-याम करने वाले वलवान मनुष्य को यह भी ख्याल रहता है कि यदि में बीर्य नष्ट कहँगा ता शरीर में कमज़ोरी श्रा जायगी। कितने ही पहलवान इसी डर से बीर्य नष्ट करने से वचे रहते हैं। व्यायाम से मनुष्य के सव श्रङ्ग श्रपनी खाभाविक श्रवस्था में रहते हैं श्रीर श्रपना श्रपना काम पूरी तरह से करते हैं। इस कारण उससे शरीर में किसी प्रकार का रोग जड़ नहीं जमाता श्रीर इसममे बीर्य टिवन होने से वचा रहता है।

१५—उपवास का महत्व

प्राचीन समय में लोग के प्रकृति नियमों के अनुसार अपना जीवन व्यतीत करते थे, इसलिये उपवास की कुछ भी आव-श्यकता नहीं पड़ती थी। किन्तु आजकल के लोगों के रहन-सहन और खान-पान विल्कुल अप्राकृतिक हो गये हैं। विजातीय द्रव्य की मात्रा और मरे हुए परिमाणु जीव मनुष्य शरीर के भीतर संचित होते जा रहे है। अतएव उनको वाहर निकाल कर फेंक देने के लिये उपवास करने की वड़ी आव-श्यकता है।

यथेष्ट व्यायाम न करने श्रीर प्रकृति के नियमों का उल्लंघन करने से भोजन भली भाँति नहीं पचता। भोजन न पचने से शरीर का पोपण नहीं होता श्रीर पोपण न होने से मल के वाहर निकालने वाली इन्द्रियाँ शिक्तहीन हो जाती हैं। इन्द्रियों के निर्वल होने से पचा हुश्रा श्रन्न श्रीर विजातीय द्रव्य पूर्ण रूप से वाहर नहीं निकलते। ऐसा होने से विजातीय द्रव्य का कुछ श्रंश रक्त म सूख जाता है श्रीर कुछ श्रंत- हिगों में सड़कर नाना प्रकार के रोगों के कीड़ों का पोपक वन जाता है। रक्त में सूखा हुश्रा विजातीय द्रव्य शरीर के भिन्न भिन्न जोड़ों में संचित हो जाता है श्रीर मनुष्य कुरूप निरुत्साही श्रीर श्रालसी वन जाता है। विजातीय द्रव्य संचित होने से शरीर के भीतरी कामों में वड़ी रुकावट पड़ती है, श्रीर नाना प्रकार के रोग उत्पन्न होने लगते हैं। ऐसे समय में भूख वन्द हो जाती है, श्रीर शरीर के भीतर उपवास करने का एक

इशारा अन्तः करण की श्रोर से होता है। यह स्वित् न्यस्तिर कुत्ते विल्लियाँ उस समय तक लाना वन्द कर हैती है जन्म तक उन्हें ठीक भूख नहीं जगती। एक मनुष्य ही ऐसा है जो इस इशारे पर ध्यान नहीं देता। वह नित्य समय समय पर विना भूख के ही न्यभाव वश लाता चला जाता है, श्रोर विजातीय इन्य की श्रोर भी अधिक वढ़ाता जाता है। अन्त में उसे असाध्य रोग आ द्वोचता है, श्रोर फिर उसे विवश होकर इस संसार को छोड़ना पड़ता है।

शरीर के भीतर संचित विजातीय द्रव्य की निकालने का 'उपवास' एक प्राकृतिक उपाय है। हमारी भीतर की इन्द्रियाँ एक ही समय में शरीर का पेपण और विजातीय द्रव्य का निष्काशन, ये दें। काम नहीं कर सकतीं। विजातीय द्रव्य पेपण में वाधा डालता है। शरीर के पोपण न मिलने के कारण विजातीय द्रव्य कमशः वद्ता जाता है और अन्त में फिर हमारे शरीर का दिवाला निलकने लगता है। अतएव जीवन की स्थिर रखने के लिये इन्द्रियों को विश्राम देना, अर्थात् उपवास करना अत्यन्त आवश्यक है।

वहुत से लोग समकते हैं कि विना श्रन्न खाये शरीर का पोपण किस प्रकार हा सकता है। परन्तु यह उनकी भूल है। श्राजकत के वैज्ञानिकों ने सिद्ध किया है कि शिक्त और प्राण केवल श्रन्न ही पर निर्भर नहीं हैं विक्त श्रन्न की श्रपेता श्रिध- 'कांश में निद्रा श्रीर वायु सेवन पर श्रवलम्बित हैं। श्रन्न न खाने से मनुष्य कुछ दिन तक जीवित रह सकता है। श्रन्न न सोने श्रीर वायु के श्रमाव से वह शीव ही कि जाता है। इस स्थान सिद्ध होता है कि श्रम्न की श्रीता हवा श्रीर नींद श्रिक्त स्थान स्थान हो। इस स्थान स्थान हो कि श्रम्म की श्रीता हवा श्रीर नींद श्रिक्त स्थान से वह शीव ही कि श्रम्म की श्रीता हवा श्रीर नींद श्रिक्त स्थान हो।

ग्रमेरिका के डाक्टर डयुई की देखं-रेख में लीग्रोनार्ड थेस ग्रीर मिस एस्टेला ने ५६ ग्रीर ४२ दिनों तक उपवास किया। ग्रज्ञ न खाने से उनकी शिंक कुछ भी कम न हुई। इसी प्रकार ग्रमेरिका के प्युरिस्टन साहब ने कुछ लोगों को ३० से ४० दिन का उपवास करवाया, किन्तु उनकी शिंक सीण न हुई, उलटे वे उपवास के वाद सराक हुए। उपवास से शिंक स्विर रहती है, केवल विज्ञानीय द्रव्यं वाहर निक्लना है। विज्ञातीय द्रव्य वाहर निक्लने से भोजन ठीक पत्रता है ग्रीर शिंक बढ़ती है।

विज्ञातीय द्रव्य को वाहर निकालने के लिये श्रौषिध का खाना श्रत्यन्त हानिकर है। वास्तव में, यदि विज्ञातीय द्रव्य का वाहर निकालना हो तो उपवास कीजियं। उस समय तक विलक्जिन्न चाहरे जब तक सची भृख न लगे। उपवास रामं-वाण श्रोपिध है। "लंबनम् परमापधम्"—उपवास करना चरम श्रोपिध है।

साधारण तन्दुरुस्त लागों के सप्ताह में एक वार श्रोर नहीं तो १५ दिन में एक वार लंघन श्रवश्य करना चाहिये। शास्त्रकारों ने इसी कारण एकादशी के दिन निराहार उपवास करने का श्रादेश किया है। किन्तु इस दिन श्राफिस में काम करनेवाले वाबुश्रों श्रोर स्कूल श्रोर कालेजों में पढ़ने वाले विद्यार्थियों का सुविधा नहीं हो सकती; श्रतः कोई श्रवकाश का दिन उपवास के रखना चाहिये। उस दिन कुछ भी श्रव न खाना चाहिये। पानी धीरे धीरे खूब पीना चाहिये। उस दिन चित्त के खूब प्रसन्न रखना चाहिये। दूसरे दिन प्रातः एक सन्तरा या नीवृ खाकर उपवास तोड़ना चाहिये श्रोर उस दिन नित्य की श्रपेद्या कम भोजन करना चाहिये। . लंसार में प्रायः जितने मुख्य मुख्य मत अथवा समप्रदाय हैं उन सव में किसी न किसी प्रकार उपवास या व्रत करने का विधान है। पहले हम हिन्दू धर्म को लेते हैं। आज रिववार का उपवास है तो कल प्रकादशी का। आज रामनवमी है तो कल कृष्ण-जन्माएमी। इस प्रकार छे। दे बड़े उपवासों की संख्या सो सं भी ऊपर है। इन सव प्रतों का एक ही सिद्धांत है, और वह है पाचन-किया को ठीक अवस्था में रखना। जैनियों के धर्म-प्रनथों में लम्बे लम्बे उपवासों का विधान है। उनके उपवास महीनों चलते हैं और वहुत अंशों में उन उपवासों से मिलते जुलते हैं जो पाधात्य देशों के चिकित्सक अपने रोगियों से करवाते हैं।

मुसलमान लोग प्रति वर्ष पूरे एक महीने तक उपवास करते हैं जिसे वे रोज़ा कहते हैं। वे प्रातःकाल ४ वजे खा लेते हैं दिन भर कुछ नहीं खाते। सूर्यास्त के वाद पानी पीते श्रौर भोजन करते हैं। ईसाइयों के धर्मग्रन्थों में भी उपवास की श्राज्ञा है। कहने का तात्पर्य यह कि सभी धर्मों में शरीर श्रौर मन के। स्वस्थ रखने के लिये उपवास की श्रायोजना की गयी है।

वास्तव में व्रत निराहार होना चाहिये। निराहार न हो सके तो थोड़ा सा फल खा लेने से भी लाभ होता है। किन्तु हम देखते हैं कि उपवास के दिन लोग सिघाड़े की पूड़ियाँ, क्र्यू की पकोड़ियां, खोबे के लड़ह, रवड़ी श्रीर मलाई खाया करते हैं। नित्य की श्रपेता उस दिन दुगुना गरिष्ट भोजन होता है। इस प्रकार के भोजन से व्रत न रहकर रोटी, दाल, भात श्रीर तरकारी खाना कहीं श्रव्झा है।

शरीर के भीतर यदि मल अधिक भरा हुआ हो तो एक

दिन के उपवास से काम नहीं चलता, इतने मल को निकालने के लिये कम से कम एक सप्ताह के उपवास की आवश्यकता है। धीरे धीरे अभ्यास करने से एक सप्ताह का उपवास सरलता सं किया जा सकता है। उपवास के दिनों में धीरे धीरे खूव पानी पीना, खुली हवा में रहना और एनिमा लेना आवश्यक है। ऐसा करने से अंतिह्रियों का सिक्षत पुराना मल आसानो से निकल जायगा।

उपवास के दिनों में स्नान वरावर करना चाहिये और अञ्झी अञ्झी पुस्तकें पढ़नी चाहिये किन्तु अधिक मानसिक परिश्रम न करना चाहिये। प्रातःकाल आध सेर गरम पानी पीना और भी अधिक अञ्झा है। इससे अंतिड़्यों की सफाइं और भी अधिक हो जायगी। उपवास प्रारम्भ करने के तीन दिन तक भूख लगेगी लेकिन फिर भूख मालूम तक न पड़ेगी। जीम का सफेद होना विज्ञातीय द्रव्य का सूचक है। अतः जीम का रंग स्वामाविक हो जाने तक लंघन जारी रखना चाहिये। जब तक जीम सफेद रहेगी उस समय तक यह समभना चाहिये कि विज्ञातीय द्रव्य अभी शरीर में वर्तमान है। जीभ का स्वामाविक रंग ८—१० दिन में लोट आता है, किन्तु कभी कभी १५ या २० दिन लगने हैं उपवास करते समय शरीर का छश होना स्वामाविक है, किन्तु उपवास तेड़ने के कुछ दिन वाद यह हशता दूर हो जाती है।

उपवास तोड़ते समय वड़ी सावधानी की त्रावश्यकता है। जिस दिन उपवास तोड़ना हो उस दिन नींवू या नारंगी का रस पान करना चाहिये। श्रागे भी दो-तीन दिन तक चार नींवू श्रथवा ४ नारंगियों का रस पीते रहना चाहिये। इसके श्रनन्तर प्रति दिन ३ से ४ सेर तक दूध थोड़ा थोड़ा करके पीना चाहियें। तत्पश्चात् दाल, भात, तरकारी खाना चाहिये,
और म-१ दिन पश्चात् पूर्ववत भाजन करना चाहिये। पकवान
या दूसरी खादिष्ट वस्तु खाकर उपवास कभी नहीं तोड़ना
चाहिये। ऐसा करने से वड़ी हानि होने की सम्भावना रहती
है। पहिले ३ दिन का लंधन करना चाहिये। दो तीन महीने के
वाद फिर एक सप्ताह का उपवास करना चाहिये। इस प्रकार
जितने दिनों के लंधन की आवश्यकता हो उतने दिन तक
लंधन वढ़ा लेना चाहिये।

क्ष्य के रोगी को लम्बा उपवास नहीं करना चाहिये।
उपवास कराने से उसकी जीवनी शिक्त नष्ट हो जाती है।
केवल भोजन घटा ट्रेना चाहिये। २४ घंटे में केवल एक
वार हलका भोजन उसके लिये पर्याप्त है। छोटे छोटे उपवास
उसके लिये लाभकारी हैं। गर्भवती स्त्री का भी उपवास नहीं
करना चाहिये। मनोविनोद या दिखलाने के लिये उपवास
करना ठीक नहीं। शोच या चिन्ता के समय भी उपवास करना
हानिकारक होता है। जो लोग खस्थ्य हैं उन्हें १५ दिन में
केवल एक दिन के लिये उपवास करने की ग्रावश्यकता है।

उपवास काल में किसी प्रकार की श्रौपिध श्रादि का कदापि सेवन न करना चाहिये। उपवास प्राकृतिक चिकित्सा . है। प्राकृतिक चिकित्सा में श्रप्राकृतिक चिकित्सा का प्रवेश करना भारी भूल है। वहुत से लाग ऐसे देखे गये हैं जिन्होंने उपवास काल में या उसके पश्चात् ही चिकित्सा कराई श्रीर उनकी मृत्यु हो गयी।

श्रमेरिका श्रौर इक्तुलंड श्रादि देशों की लंघन करने वाली मएडलियों का ऐसा श्रनुभव है कि लंघन करते समय नित्य के काम को करते रहना चाहिये। लंग्रन करने से काम करने की शिक कुछ भी कम नहीं होती विलक्ष मानसिक शिक पहले की अपेक्षा अधिक प्रवल हो जाती है। इस वान का भली भाँति स्मरण रखना चाहिये कि उपवास के दिनों में, स्नान, व्यायाम, पिनमा, पानी का पीना वरावर जारी रखना चाहिये, ऐसा न करने से उपवास से किर विशंप लाभ नहीं होता। एक सप्ताह से यदि अधिक दिन का उपवास करना हो तो किसी योग्य डाक्टर के निरीक्षण में उपवास करना चाहिये।

उपवास करने श्रोर उपवास तोड़ने के नियमों सं श्रानिश होने के कारण उपवास करने वालों को जितना लाभ होना चाहिये उतना नहीं होता। उनको पहले उपवास पर कुछ पुस्तकं पढ़ लेनी चाहिये श्रोर जिन लोगों ने उपवास किया है उनसे इस विषय की जानकारी प्राप्त कर लेनी चाहिये। ऐसा करने से उपवास से पूरा पूरा लाभ उठा सकेंगे।

१६-जल-चिकित्सा

प्रकृति के साथ रहने वाले प्राणियों की किसी प्रकार की ग्रेंगिष सेवन करने की ग्रावर्यकता नहीं होती। जो लोग यथेष्ठ सच्छ वायु का सेवन करते हैं, जो सच्छ जल पीते हैं ग्रेंगेर सात्विक ग्रल्पाहार करते हैं, जो नियमित ज्यायाम श्रीर बह चर्य का ध्यान रखते हैं, वे पहिले तो वीमार पड़ते ही नहीं, श्रोर यदि पड़ते भी हैं तो कई वपों के वाद, श्रोर वह भी वहुत ही कम दिनों के लिये। ऐसे वीमार मनुष्यों को जल-चिकित्सा द्वारा अपने का ग्राराम करना चाहिये। कठिन से कठिन रोग से पीड़ित मनुष्य भी यदि जल-चिकित्सा को ज्यवहार में लावे, तो उसे भी लाभ ग्रवश्य हो सकता है।

इस समय श्रोपिय करने के जितने तरीके प्रचलित हैं उन सब में जल-चिकित्सा सब से उत्तम श्रोर सब सं सुगम है। डाक्टरी द्वाश्रों में बहुत खर्च पड़ता है; छोटे सं छोटे नुसखे में दो एक रुपये खर्च हो जाते हैं। लाम भी श्रियिक नहीं होता। होमियोपैथिक, हकीमी श्रोर वैद्यक का भी यही हाल है। इन श्रोपियों में भी कुछ न छछ, दर्च पड़ता ही है, किन्तु फल सन्देह-जनक ही रहता है। जल चिकित्सा ही एक ऐसी चिकित्सा है जिसमें खर्च बहुत ही कम है श्रोर लाम निश्चय है। प्रारम्भ में थोड़े से सामान खरीदने में जो कुछ खर्च पड़ता है वही खर्च होता है फिर कुछ नहीं। श्रोर वह सामान श्रागे चलकर दूसरों का भी श्रच्छा कर सकता है। दूसरी चिकि-त्साश्रों से तो बही रोग श्रच्छा होता है जिसके लिये वे चिकित्साय की जाती हैं; किन्तु जल - चिकित्सा ही एक ऐसी चिकित्सा है, जो कि की तो जाती है एक रोग के लिये, किन्तु साथ साथ शरीर के श्रीर सब रोग भी श्रच्छे हो जाते हैं।

जल - चिकित्सा के जन्मदाता जर्मनी के डाक्टर लुई कुइनी साहव हैं। उनकी रुचि इस चिकित्सा की श्रोर किस प्रकार पैदा हुई श्रोर उसके प्रचार के लिये उन्होंने किस प्रकार कार्य श्रारम्भ किया, इसे जैसे लुई कुइनी साहव ने श्रापनी पुस्तक "न्यू साइन्स श्राफ फीलिङ्ग" में लिखा है, हम उनके मुख से संतेष में वर्णन कराते हैं:—

'जव में वीस वर्ष का था तो मेरे सिर और फेफड़े में पीड़ा होने लगी। मेंने डाक्टरों की दवा की किन्तु कोई लाभ न हुआ। मेरी वृद्धमाता वहुत दिन से, रोगी थी, मुक्त से कहा करती थी कि डाक्टरों से होशियार रहना; मेरे शरीर में जो रोग मौजूद हैं, वे डाक्टरों की दवा करने से उत्पन्न हुये हैं। मेरे पिता भी डाक्टरों की दवा करते करते मर गये थे। अतपव डाक्टरों की श्रीपिधयों पर मेरा विल्कुल विश्वास न था। मेरी बीमारी वढ़ती गई। सन् १८६४ ई० में मैंने स्वाभाविक जल - चिकित्सा का नाम सुना। इसकी एक सुसाइटी खुली हुई थी। मैं उसी में जाकर इस विषय पर लोगों के ट्याख्यान सुनने लगा। मैंने चिकित्सा की आज़माइश अपने रोग पर की और मुके आराम हुआ। उस समय से जल - चिकित्सा की ओर मेरा विश्वास वढ़ने लगा।

"मेरा खास्ट्य अच्छा नहीं हुआ। रोग क्रमशः वढ़ता गया और मेरी दशा शोचनीय हो गई। मेरे मेदे में एक फोड़ा निकल आया और मेरा फेफड़ा ज़राव हो गया। मेरे खिर का दर्द भी वढ़ गया। मेंने खाभाविक चिकित्सा फिर की, और मुक्ते लाम हुआ किन्तु रोग नहीं गया। में वाहर जंगलों में, खुली हवा में, घूमा करता था। और खाभाविक चिकित्सा के तथ्यों पर विचार करता था। रोगों के कारण मेरी समक्त में आने लगे और कुछ दिनों में मैंने कुछ सिद्धान्त स्थिर किये और कुछ सिधे-साधे यंत्र भी तैयार किये। थोड़े समय में में विल्कुल चंगा होगया। अब मुक्ते पूरा विश्वास हो गया कि मेरी चिकित्सा सची है, और में अपने विचारों को सर्व साधारण में प्रगट करने लगा। डाक्टरों से भी वातचीत की; किन्तु व मेरी हँसी उड़ाने लगे और मुक्ते पागल कहने लगे।"

"में निराश नहीं हुआ और अपनी धुन में लगा रहा। मैंने मन में ठान लिया कि इस चिकित्सा से जब तक में १००. ५० रोगियों को अच्छा न कर लूंगा, तब तक लोग विश्वास न करेंगे। नाना प्रकार के रोगों से मनुष्यों को पीड़ित देख मेरा हृद्य दुखी रहने लगा। मेरा अंतःकरण मुक्ते वार वार प्रेरित कर रहा था कि जल-चिकित्सा का प्रचार करके लोगों का दुख दूर करो। परिणाम यह हुआ कि १० अक्टूबर सन् १८८३ ई० को मैंने जल-चिकित्सा का कारखाना खाल दिया। पहिले लोग कम संख्या में आते थे, किन्तु व्यों ज्यों बीमारों को लाभ होने लगा, त्यों त्यों लोगों की संख्या बढ़ने लगी। इसी बीच में मैंने (साइन्स आफ फ़िज़ीकल एक्सप्रेशन) अर्थात् "मुख-चर्या विज्ञान" नाम की पुस्तक तैयार की और उसमें कुछ ऐसे सिद्धान्त स्थिर किये जिनके हारा में मनुष्यों का मुख हेखकर उनके भावी रोगों का वताने लगा। मेरा नाम देश देशान्तरों में भी फैल गया और खब दूर दूर के लोग विकित्सा कराने के लिये मेरे पास खाने लगे।"

"में तो अब विल्कुल चंगा हो ही गया था, किन्तु मेंने ऐसे ऐसे रोगियों को भी अञ्जा किया जो परलोक को जाने की तथारी कर चुके थे। यह सफलता मुझे एक नवीन प्रकार के स्नान से प्राप्त हुई जिसका नाम मैंने मेहन (जननेन्द्रिय) स्नान रक्ता। में शप्य पूर्वक कहता हूँ कि इसके द्वारा सब प्रकार के रोग जड़ से नाम हो जाते हैं। चिकित्सा की यह नवीन रीति, जो मैंने निकाली है, परीक्षाओं के अनन्तर मनन करके निकाली है। लोग चाहे मुझे पागल कहें, चाहे मेरी निन्दा करें, चाहे मुझ पर पत्थर फेंकें में सब सहन करने को तथार हूँ। मनुष्य जाति के कल्याल करने वाले जितने महात्मा हुये हैं उनको लोगों ने आरस्म में बुरा कहा है और उनकी निन्दा भी की है।"

डाक्टरो इलाज में इतनी श्रधिक द्वाइयाँ दी जाती हैं कि वीमार का शरीर नाना प्रकार के विकारों से भर जाता है। उससे रोग दव जाता हैं; किन्तु जड़ से नहीं जाता। मोका पाकर फिर उभड़ उठता है। मेरी समम में यह चिकित्सा नीरोग करने की श्रपेद्या मनुष्य को रोगी श्रधिक कर देता है। "होमियोपैथी" द्वाइयों से भी हानि होता है; किन्तु डाक्टरी द्वाइयों से अम। इन चिकित्साओं में हानियाँ देखकर ही रौली श्रादि सज्जनां ने खाभाविक चिकित्सा की नींव डाली। इन्में जो कमी थी उसको मेंने प्रा कर दिया है। स्नान के श्राडम्वरों के भी कम कर दिया है श्रीर रोगों के कारण भी खोज करके निकाले हैं।"

विज्ञातीय दृश्य निकालने में हमारा श्ररीर बहुत सहायना करता है। फेफड़ों से दूपित वायु वरावर निकलती है, चर्म- छिट्रों से पसीना निकलता है। श्रांब, कान, श्रोंग नाक में भी मल वरावर निकलता रहता है। किन्तु श्रप्राकृतिक जीवन सं बहुत सा दृश्य भीतर ही रह जाता है। वह पहिले मेरे श्रोंर श्रॅनड़ियों में संचित होता है। वहाँ से फिर वह ऊपर की श्रोर जाता है श्रोर जहाँ उसे स्थान मिलना है वहीं जम जाना है। परिणाम यह होता है कि रक का श्रिभसरण ठीक ठीक नहीं होता श्रोर शरीर के भीतरी स्वाभाविक काम भी ठीक ठीक नहीं होने पाते।

विजातीय द्रव्य के परिमाणु सहज में घुल सकते हैं श्रीर उनमें उवाल पैदा हो जाता है। उवाल जितना श्रधिक होगा उतनी ही श्रधिक उप्णता शरीर में उत्पन्न होगी। जब विजातीय द्रव्य वढ़ जाता है, उनके परिमाण उवलने लगने हैं श्रीर शरीर में उप्णता उत्पन्न होती है, इसी का नाम उवर है। जिस शकार उप्णता से वर्फ पानी हो जाता है श्रीर श्रधिक सर्दी से वहीं पानी फिर वर्फ वन जाता है; उसी शकार गर्मी श्रीर सर्दी से विजातीय पदार्थों का भी रूपान्तर होता है। इन पदार्थों को पानी वनाकर शरीर के भीतर से उड़ा सकते हैं। श्रीर शरीर को नीरोग वना सकते हैं। जिस किया से हम ऐसा करते हैं उसी का नाम जल-चिकित्सा है।

कहने का तात्पर्य यह कि शरीर के भीतर विजातीय दृष्य के संचय से ही नाना प्रकार के रोग उत्पन्न होते हैं। या दूसरे शब्दों में यों कहिये कि सब प्रकार के रोगों की जड़ विजातीय दृष्य ही है। यदि यह दृष्य शरीर के भीतर से निकाल दिया जाय तो शरीर खर्थ हो सकता है। कूने साहव ने उसे दूर करने के लिये कई प्रकार के स्नान बताये हैं; उनमें मुख्य तीन हैं।

(१) वाष्प स्नान, (२) उदर स्नान श्रीर (३) मेहन या जननेन्द्रिय स्नान ।

वाष्प स्नान के लिये वंत की विनी हुई एक वेश्व चाहिये। वेश्व न मिले तो चारपाई से भी काम चल सकता है। उस पर रोगी को लिटा दीजिये और ऊपर से चारपाई सहित मेाटे कपड़े (कम्बल रजाई श्रादि) से ढक दीजिये। ऐसा ढकिये कि उसके भीतर हवा न जाने पावे। वीमार का मुँह भी ढका रहना चाहिये। पानी के खौलते हुये दो वर्तन लाकर एक पैर के नीचे और दूसरा पीठ के नीचे रिखये। एक तीसरे वर्तन की चूलहे पर चढ़ा रहने दीजिये। दोनों वर्तनों में से जब किसी से भाप निकलना कम हो जाय तो उसे चूलहे पर चढ़ा दीजिये श्रीर तीसरे वर्तन को उसके स्थान पर रख दीजिये। बदलने का कम इस प्रकार जारी रिखये। १०, १५ मिनटों में रोगी पित्तीन सं तर हो जायगा। उस पित्तीने को बराबर पोंछते जाइये। जिन भागों में विजातीय दृज्य श्रिषक हो उनमें भाप श्रिषक पहुँचाते रहना चाहिये। रोगो को फिर पेट के वल लेट जाना चाहिये, ताकि वहाँ भी भाफ लग जाय।

वाष्प स्नान उन्हीं को करना चाहिये जिनके शरीर में विज्ञातीय द्रव्य श्रिधिक हो। कमज़ोर मनुष्यों को न करना चाहिये जिन मनुष्यों को चलने-फिरने या परिश्रम करने से पसीना श्रा जाता है, उन्हें वाष्प-स्नान की इतनी ज़रूरत नहीं है। ८ दिन में दो बार से श्रिधिक वाष्प स्नान नहीं करना चाहिये। उवर चढ़े हुये मनुप्य के लिये वाप्प स्नान श्रिधिक गुणकारी है। वाप्प स्नान के पश्चात् ठंढे तीलिये से सारे शरीर को पाँछ डालना चाहिये श्रीर फिर उदर स्नान करना चाहिये। उदर स्नान करना कभी न भूलना चाहिये। उदर स्नान के पश्चात् सशक मनुप्यों को टहलना चाहिये श्रीर कमज़ोरों को श्रोढ़ कर घर ही में शरीर में गरमाहट लाना चाहिये।

उदर स्नान करने के लिये एक टव की श्रावश्यकता है। उसमें इतना पानी भरना चाहिये जिससे नाभि के नीचे का भाग और जार्घे ह्वो रहें। नाभि के ऊपर का भाग और पैर पानी के वाहर रहना चाहिये। स्वाभाविक रीति से जितना ठंढा पानी मिल सके उतना ही ठढा पानी काम में लाना चाहिये। ठंढे पानी से भरे हुये टव में उपरांक ढंग सं वैठकर एक मोटे तौलिये या श्रंगवछे से नाभि के नीचे प्रदंश को ऊपर से नीचे श्रौर एक श्रोर सं दूसरी श्रोर रगड़ना चाहिये। नीचे से ऊपर नहीं रगड़ना चाहिये। पहिले ५ मिनट से १० मिनट तक उदर स्नान करना चाहिये श्रीर फिर श्रावश्यकतानुसार श्राध घन्टे तक वढ़ा देना चाहिये। पर श्रीर शरीर का ऊपरी भाग नहीं भिगोना चाहिये। उदर स्नान के वाद टहलना या व्यायाम करना चाहिये। कमज़ोरों को घर में ही श्रोढ़ कर गरमी लानी चाहिये। मामूली तौर पर दिन में उदर स्तान एक वार करना चाहिये और ख़ास ख़ास मौकों पर दो वार। विकृत पदार्थ सव पेट में इकट्ठा होकर इस स्थान से रोम-क्रुपों द्वारा वाहर निकल जाते हैं।

मेहन (जननेन्द्रिय) स्नान दोनों से श्रधिक महत्वपूर्ण है। इसमें भी एक टव श्रोर एक चौकी की श्रावश्यकता है। चौकी दव के वीच में रख दी जाती है श्रीर ठएढा पानी टव में भर दिया जाता है। पानी इतना भरना चाहिये कि चौकी का ऊपरी भाग स्खा रहे। नहाने वाला नंगा होकर इसी चौकी पर वैठ जाता है श्रीर वह श्रपने जननेन्द्रिय को चौकी से नीचे इस प्रकार लटकने देता है जिसमें उसका चमड़ा पानी को छूता रहे। फिर वायें हाथ के श्रॅग्ठे श्रीर एक श्रॅगुली से, जिस से सुविधा हो, जननेन्द्रिय के चमड़े को जहाँ तक खिंच सके, श्रागे की श्रीर पानी के भीतर खींचना चाहिये, श्रीर दाहिन हाथ से एक गाढ़े के टुकड़े से, वार वार पानी में भिगो कर जननेन्द्रिय के श्रयभाग को घोना चाहिये, यह स्नान १० मिनट से एक घन्टे तक किया जा सकता है। स्त्रियों को भी यह स्नान गुणकारी है। उन्हें केवल जननेन्द्रिय भाग को ठंढे पानी से घोना चाहिये। विशेष वातों की जानकारी के लिये लुई कूने साहव की पुस्तक उन्हें पढ़नी चाहिये।

जननेन्द्रिय का अग्रभाग शरीर के तन्तुओं का केन्द्र है। अतएव शरीर में यही एक ऐसी इन्द्री है जिसके शोतल करने से सारे शरीर के शीतलता पहुँचती है। इस स्नान की जितनी प्रशंसा की जाय थोड़ी है। दो ही चार रोज के पश्चात् इसका लाभ मालूम होने लगता है। इससे शरीर के सब स्नायु सबल हो जाते हैं और काम करने में मनुष्य का उत्साह बढ़ता है। जो रोगी नहीं हैं वे भी यदि इन स्नान को करें तो उनको भी खस्थ रहने में बड़ी सहायता मिलेगी।

जल-चिकित्सा करने के समय भोजन का विशेष ध्यान रखना चाहिये। भोजन की विस्तृत व्याख्या हम भोजन के प्रकरण में कर चुके हैं। यहाँ केवल संत्रेप में कहेंगे।

(२१६)

- (१) भोजन जहाँ तक हो प्राकृतिक हो. फलों का व्यव-हार ज्यादा किया जाय।
- (२) भोजन जितना शीघ्र पाचक रोगी के दिया जावे उतना ही लाभकारी होगा।
 - (३) भोजन अत्यन्त साधारण रीति सं वनाना चाहिये।
- (४) त्रित वलहीन रोगियों के लिये मोटे. विना छुने हुये गेहूँ की लपसी, दाल का पानी या गेहूँ का दलिया देना चाहिये।
- (५) शाक अधिक खाना चाहिये। वह भी सादी तौर सं वनाया हुआ हो।
 - (६) मसालों में ज़ीरा श्रोर सौंफ सा सकते हैं।

स्मरण रहे, भोजन पर ध्यान न देने से जल-चिकिस्सा करने से अधिक लाभ नहीं हो सकता। कहावत है—"असंयभी मनुष्य अपनी कृत्र अपने हाथ खोदता है।" कुपथ्य के साथ कोई चिकित्सा लाभ नहीं पहुँचा सकती।

नाट-जलचिकित्मा की पुस्तक दिन्दी ग्रीर उर्दू में पं० कृष्ण-स्त्ररूप श्रोतीय वकील, मुरादाबाद, से मिल सकती है।

१७-प्राणायाम

दोनों फुफ्फुस श्रोर हृद्य शरीर के अत्यन्त कोमल श्रंग है। फुफ्फुस शुद्ध हवा सं हृद्य की गन्दगी को साफ करते हैं श्रोर उसे कारवोनिक एतिड गैस के रूप में निरन्तर वाहर फेंकते रहते हैं। जिनके फुफ्फुस विलिए हैं उनका खास्थ्य श्रच्छा रहता है। फुफ्फुस खुली हवा में व्यायाम करने श्रोर टहलने से विलिए होते हैं, किन्तु उन्हें विलिए करने के लिये हमारे शास्त्रकारों ने एक विशेष क्रिया वतलाई है जिसका कि नाम उन्होंने प्राणायाम रक्खा है। अतएव कुछ चर्चा संदोष में श्राणायाम के विषय में इस पुस्तक में करना अत्यन्त उपयुक्त मालूम होता है।

गम्भीर श्वाँस लेने श्रीर उसे रोक कर फिर निकालने का नाम प्राणायाम है। प्राणायाम योग की पहिली सीढ़ी है। केवल १० मिन्ट करने से चित्त श्रत्यन्त प्रसन्न हो जाता है। इसके करने से चित्त की चंचलंता दूर होती है श्रीर उसमें एकाग्रता श्राती है। नियमित रूप से श्रभ्यास करते रहने पर पेशियाँ वलिण्ट होती है, छाती चोड़ी होती है श्रीर श्रायु चढ़ती है।

प्राणायाम के समय गम्भीर निश्वास श्रोर प्रश्वास काल में साधारण श्वसन से पँचगुनी वायु ली जाती है। यह श्रधिक वायु फुफ्फुसों में जाकर दूरवर्ती कोपों (air cells) के। भी फैलाकर किया शील वना देती हैं। प्राणायाम के समय प्राणपद (Oxygen) वायु श्रिधकः परिमाण में रक्त से मिल जाती है। श्रतपत्र चित्त में श्रिधक प्रसन्नता होती है श्रीर शरीर में नये वल का संचार होता है।

शरीर के भीतर रोगों के कीड़े अलग अलग मार्गों से प्रविष्ट होते हैं। हमारी देह की जीवनी शक्ति (vital power) उनका नाश करती है, प्राणायाम से यह जीवन शक्ति उतरोत्तर बढ़ती जाती है। उससे मांस और पेशियों की बृद्धि में भी निरन्तर लाभ पहुँचता रहता है।

त्रव हम हिन्दू शास्त्रों के कुछ वचन नीचे उद्धत करते हैं:--

> प्राणी वायुरिति व्यात श्रायामस्ति त्रिरोधनं । प्राणायाम् इतिष्याता योगिनां योगसाधनं —तंत्रसार ।

प्राण वायु का नाम है व आयाम उसका निरोध है—इसी' का प्राणायाम कहते हैं। यह योगियों के योग का साधन है।

> प्राणायामं विना यद्धत साधनं निष्फलं भवेत । प्राणायाणं विना मत्रं पूजने निहं योग्यना ॥—गौतमीये।

विना प्राणायाम भंजन पूजन सभी निष्फल है। विना प्राणायाम किये कोई भजन व पूजन का श्रिधकारी नहीं है। सकता।

मानसं वानिकं पापं कायिकञ्चापि यत्कृतम् । तत्सर्वे निर्दहेच्छीघ्रं प्राणायाम् त्रयेणेतु ॥—कुलार्णवे ।

मन, वाणी श्रीर कर्म द्वारा कृत समस्त पाप तीन प्राणा-यामों के करने से शीव्र नाश हो जाते हैं।

तपस्या तीर्थयात्राद्य यमदानव्रतादयः। प्राणायाम तस्येव कलां नार्हति षोड्गी॥—गौतमीये। तपस्या, तीर्थयात्रा, यम, दान, व्रत त्रादि का फल प्राणा-याम के पोड़शांश रिक्स के भी बरावर नहीं होता।

> प्राणायात् परं तन्त्रं प्राणायामात् परं तपः । प्राणायामात् परं ज्ञानं प्राणायामात् परं पदम् ॥

—गौतमीये i

प्राणायाम से परमतत्व, परम तप, परम ज्ञान व परम पद प्राप्त होता है।

योगाङ्गननुष्टानाद् शुद्धित्तये ज्ञात । दीप्तिराविवेकवयातेः॥ —योग० साधन पादे सु० ८२

जव मनुष्य प्राणायाम करता है तव प्रतिज्ञण, उत्तरोत्तर काल में श्रग्रुद्धि का नाश श्रोर ज्ञान का प्रकाश होता जाता है। जब तक मुक्ति न हो तब तक उसके श्रात्मा का ज्ञान बरावर बढ़ता जाता है।

द्हान्ते ध्यायमानानां धातृनां हि यथा मलाः । तथेनिद्रयाणां द्हान्ते दोषः प्राणस्य निप्रहात्॥ —मनु० ग्र० ६। ७१॥

क्षेसे ग्रिप्त में तपाने से सुवर्णादि धानुओं का मल नष्ट होकर गुद्ध होते हैं वैसे ही प्राणायाम करने से मन ग्रादि इन्द्रियों के दोप जीण होकर निर्मल हो जाते हैं।

पाणायाम की विधि

विग्रद्ध खुली ह्वा में चैठकर प्राणायाम करना चाहिये। नाक से, धीरे धीरे, जहाँ तक फुफ़्कुस धारण कर सकें, चैठकर वायु को खींचना चाहिये। जब फुफ़्फुस वायु पूर्ण हो जाँय नो थोड़ी देर तक वायु को रोके रहे और फिर धीरे धीरे प्रवास वायु के। त्यागे।

शास्त्र का ममाण

नासाभ्यां वायुमाकृष्य वायुं वक्तेण धारयेत्। हृद्गलभ्यां समाकृष्य मुख मध्ये विधारयेत्॥

नाक के दोनों रन्घ्रों हारा वाहर की वायु का श्रीर हृद्य व गले के हारा भीतर की वायु का धीरे धीरे कींचकर मुख में धारण करे। 'श्राशक्ति कुम्भकं कृत्वा धारयेदविरोधितः ॥'

इस भाँनि विना कष्ट जब तक धारण कर सके धारण करने के पश्चात् धीरे धीरे वायु परित्याग कर दं।

प्रतिदिन नियमित समय पर ग्रभ्यास हरना चाहिये ग्रीन धीरे धीरे वढ़ाना चाहिये। यदि काम सं विवश होकर वरावर ही वन्द हवा में रहना पड़े तो जभी ग्रवसर मिले तभी खुलो हवा में जाकर इस किया का करे। यही किया फुम्फुस के ग्रायतेन वृद्धि करने में सव के श्रधिक उन्हृष्ट है।

प्राणायाम करते समय मनका खव चिंताओं से श्रलग रेखना चाहिये श्रीर ईश्वर का सनत चिन्तन करते रहना चाहिये।

इस व्यायाम से शरीर के। धकाना न चाहिये। सुख सं जितना हो सके उतना ही करना चाहिये।

त्राजकल भारतवर्ष में यक्ष्मा रोग का प्रकाप श्रधिक है। प्राणायाम से यह जड़ सहित नाश हो सकता है।

प्राणायाम के सम्बन्ध में कई बड़े बड़े प्रन्थ हैं—जिनमें ८ प्रकार के कुम्भक कहे हैं और वतलाया है कि किस ऋतु में कीन सा कुम्भक करना चाहिये। प्राणायाम से प्रेम रखने वाले स्त्री पुरुषों को उन्हें पहना चाहिये।

प्राणायाम से विशेष रुचि रखनेवालों की किसी श्रम्यासी सं े.कर इसका श्रम्यास बढ़ाना ठीक होगा। क्योंकि प्राणायाम की किया ठीक रीति के न होने पर इससे उल्टी हानि होती है।

१८-मादक द्रव्य

माद्क द्रव्यों से वढ़कर मनुष्य जानि की हानि और किसी दूसरी वस्तु से नहीं हो रही है। इससे हमारे धन, खास्थ्य, जीवन का नाश तो हो ही रहा है, इससे हमारी भावी सन्तति भी दिन दिन निर्वल, निस्तेज होती जा रही है। जिस श्रभागे देश में श्राधे लोगों का सर-पेट भाजन नहीं मिलता. कितने माता के लाल श्रन्नाभाव से श्रकाल ही यह लीला की समाप्त करते हैं, जहाँ की ललनायें रोटी के टुकड़े के लिये अपने स्तीत्व का पैसे के मोल वेचने का वाध्य हो रही हैं, वहाँ पर मादक वस्तुत्रों के प्रचार होने से वढ़ कर श्रीर दुर्भाग्य की क्या बात हो सकती है। यों तो मादक द्रव्यों से हर देश, हर जाति के लोगों की अपरिमित हानि हो रही है, फिर भी भारतवर्ष जैसे मुहताज देश के लिये तो इसका प्रचार बड़ा ही भयंकर है। स्राज भारतवर्ष के जिस शहर, जिस कस्त्रे स्रथवा गाँव में चले जाइये छाठ-ग्राठ, दस-दस, वर्ष के वालक सिगरेट-वीड़ी पीते नज़र श्रायेंगे। क्या यह द्रश्य मर्मान्तक नहीं है १ ये वालक युवावस्था को प्राप्त कर होने पर देश व जाति की सेवा क्या करेंगे भला अपनी जीवन यात्रा का भी चलाने योग्य नहीं रह जायंगे। ऐसे निर्धन देश में भी आठ श्राना रोज़ कमाने वाला मज़दूर चार श्राना श्रपने शराव ,व गाँजे में उड़ा डाले, फिर भला वह श्रपने वाल-वच्चों का पालन-पोपण किस प्रकार कर सकता है।

यद्यपि मादक द्रत्य मनुष्य जाति का हर प्रकार से हानि कर रहे हैं, किन्तु यहां पर इससे स्नास्थ्य पर क्या असर पड़ रहा है, हमारी जीवन शिक्त का किस प्रकार हास हो रहा है, इसी पर मुख्यतया विचार करेंगे। मादक द्रव्यों का सेवन क्या है, अपने लिये जीते जी कप्र का खोदना है। इसका सेवन करने वाला अधिक आयु तक नहीं जी सकता। इसकी लत वहुत बुरी है। और आदतों को तो आदमी किसी प्रकार छोड़ भी सकता है, परन्तु जिन्हें नशीली चीजों के सेवन की आदत पड़ जाती है उसे छोड़ना असम्भव सा प्रतीत होने लगता है। इसे एक वड़ा भारी रोग कह सकते हैं। रोग की औपि हो सकती है, किन्तु इसकी कोई औपि नहीं, यह ला-इलाज मर्ज़ है। उसके अन्तर्गत कई वस्तुयें हैं; किन्तु यहाँ पर शराव गाँजा, भाँग, चरस, तम्बाक्, अंफीम, काकीन, और चाय-कहवा इन्हीं पर विचार किया जाता है।

शराव

शराव मादक द्रन्यों में सबसे भयानक है। इसके सेवन सं हज़ारों घर नष्ट हो गये हैं। श्रीर देशों में इसके प्रचार के रोकने के लिये श्रथक श्रान्दोलन हो रहे हैं। श्रमेरिका, रूस श्रादि ने तो सदा के लिये तिलाञ्जलि दे दी है। परन्तु एक हमारा ही देश है जहाँ पर इसे रोकने के लिये वड़ा ही कम उद्योग हुशा है। श्रीर उद्योग हां कैसे, जब कि गवरन्मेएट ही इसका प्रचार वन्द नहीं कर रही है। यद्यपि श्रसहयोग श्रान्दोलन के समय इसका प्रचार वहुत कम हो गया था, कितनी मट्टियाँ टूट गई थीं, परन्तु श्राज फिर भी उसी जोश से इसका प्रचार है।

शराव में एक प्रकार का विष होता है जिसे श्रालकेाहल हते हैं। जिस श्रेणी की शराव होती है, उसी मात्रा में यह

एक विष भी है। वाइन (Wine) में १० फ़ी सदी, वियर में— जो एक हलकी शराव समभी जाती है—३ फ़ी सदी विहस्की वागडी (Whysk) Brandy) में ४० से लेकर ६० फ़ी सदी तक, अर्थात् आधेसे भी अधिक आलकोहल हाता है। मज़ा तो यह है कि जिस शराव में जितना अधिक आलकोहल होता है, वह उतनी ही अच्छी समभी जाती है। क्योंकि उससे नशा अधिक होता है।

यह विष कितना भयानक श्रोर बुरा प्रभाव डालने वाला होता है; इस पर डाक साहव नाम के एक प्रसिद्ध डाक्टर ने श्रच्छा प्रकाश डाला है। श्राप लिखते हैं—'श्रालकोहल एक स्क्ष्म-विश है जो पलक मारते ही समस्त शरीर में फैल जाता है, रुघिर, नाड़ियों तथा मस्तिष्क के कार्य में विघ्न डाल देता है श्रोर स्जन पैदा करने के श्रतिरिक्त भिन्न भिन्न गोलकों के। विगाड़ देता है। कभी यह समस्त शरीर के। श्रत्यन्त हानि पहुँचाता है।"

श्रव श्राप ही सोचें कि जरा सा विष खा लेने से मनुष्य की मृत्यु हो जाती है। फिर जो रोज़ रोज़ शराव के रूप में विष का पान करते हैं उनका कहाँ तक नुकसान पहुँचता है, यह सहज ही श्रनुमान किया जा सकता है। डाक्टरों ने शरा-वियों के शरीर का चीर-फाड़ कर देखा है तो उन्हें पता चला है कि उनके शरीर के भीतर के सारे श्रवयव प्रायः विषाक हो जाते हैं। श्रॅनड़ियाँ प्रायः सड़ जाती हैं श्रीर दिमाग तो विल्कुल कमज़ोर हो जाता है। पिछले प्रकरण में वताया जा चुका है कि दिमाग हमारे शरीर का राजा है; उसके संचालित करने से खाना-पीना, चलना, फिरना, सोना श्रादि प्रत्येक किया होती है। जब शराव पीकर श्रादमी मतवाला हो जाता है तो उसका दिमाग उसके कब्ज़े में नहीं रहता, इसी से यह अर्टसरट वेलिन लगता है और उसके पाँव ठीक तरह सं नहीं पड़ते हैं और वह लड़म्बड़ा कर सड़क के किनारे अथवा किसी नाली में गिर पड़ता है। परन्तु केवल नशा के हालन में दिमाग पर बुरा प्रभाव नहीं पड़ता; किन्तु धीरे धीरे दिसाग की संचालक शक्ति कीण होती जाती है। ग्रीर ग्रन्त में वह शक्ति यहाँ तक कमज़ोर हो जाती है कि उसका प्रभाव प्रायः नहीं के बराबर हो जाता है। ऐसी दशा में मनुष्य पागल हो जाते हैं और किसी किसी दशा में मृत्यु तक हो जाती है। इँगलेएड. जर्मनी श्रादि देशों के, जहाँ पर शराव खूव पिया जाता है—डाक्टरों ने श्रम्पताल के रोगियों की जांच करके पता लगाया है कि अधिकांश वीमारियाँ शरावियों का सतातो हैं और संकामक वीमारियों का पहला श्राक्रमण तो इन्हीं लोगों पर होता है। एम प्लेटिन महोद्य इस विषय पर लिखते हुए कहने हैं "त्रालकोहल का शरीर के केन्द्र स्थल पर वड़ा भयानक प्रमाव पड़ता है। यही कारण है कि शराव पीने वालों में वहुत से पागल हो जाते हैं। यही नहीं किन्तु श्राल-काहल का श्रधिक श्रसर सन्तान तक जाता है। शरावियाँ की सन्तान वहुधा मूर्वता, मिरगी, पागलपन, स्वयी रोग श्रादि श्रादि वीमारियां की शिकार हो जाती हैं।"

शरादी लोग अपने साथ अपनी सन्तान को भी ले इवते हैं। ठीक ही है कि "वाण वाण गये, नो हाथ पगहा भी लेते गये।" आगे चलकर उक्त महोद्य कहने हैं—

"सचाई यह है कि शराव पीने वाले लोग अत्यन्त निर्वल हैं। हर एक वीमारी इन लोगों को उन लोगों से कहीं श्रविक सताती है जो शराव नहीं पीते।" वहुत से शराव के प्रेमी यह दलील पेश करते हैं कि शराव पीने से शरीर में शिक श्रीर उत्तेजना श्रीर फुर्ती श्रानी है; परन्तु उनकी यह दलील विल्कुल श्रसंगत है। हाँ यह ठीक है थोड़ी देर के लिये उन्हें कुछ उत्ते जना मालूम पड़नी है; परन्तु इस उत्तेजना का भी बुरा प्रभाव पड़ता है। जैसे हलवाहा श्रथवा इक्केबान श्रपने वैल श्रथवा घोड़े के। चादुक लगा देता श्रीर वह जल्दी जल्दी चलने लगता है, किन्तु वार वार चादुक लगाते लगाते वह जल्दी थक जाता है श्रीर उसकी गित विल्कुल मेंद् पड़ जाती है। यही हालत शरावियों की है।

पाश्चात्य शिवा से रंगे हुए बहुत से लोगों का ऐसा विचार है कि जीवन के लिये शराव का थोड़ा सा अभ्यास आवश्यक और लाभप्रद है परन्तु उनका यह भ्रम मात्र है। डाक्टर टी॰ एल॰ निकल्स Dr. T. L. Nickles लिखते हैं—"जीवन के लिये आलकोहल की किसी रूप में और किसी परिणाम में भी जरूरत नहीं। संभव है कि हल्की शरावों से कम हानि पहुँचती हो परन्तु उनसे लाभ पहुँचना तो संभव ही नहीं। यदि उनमें खाद्य पदार्थ होता भी है तो वह खमीर उठने से नए हो जाता है। इसलिये जिस शराव के लोग पीते हैं उसमें जोश दिलाने वाले, नशा करने वाले और वीमारी उत्पन्न करने वाले गुण होते हैं। करोड़ों आदिमयों ने कभी शराव नहीं पी और कोई कह नहीं सकता कि उनकी दशा किसी अंश में भी बुरी हो।"

अफीम

श्रफीम का व्यवहार भी श्राजकल संसार के कई देशों में होता है, कुछ देशों में तो इससे श्रीषधियाँ तैयार की जाती हैं और कुछ देशों में नहीं के तौर पर इसका इस्तेमाल किया जाता है। नहीं के ठोर पर इस्तेमाल करने वालों में भारतवर्ष तथा चीन मुख्य हैं। ब्राज चीन अफीम ही के कारण वर्वाद हो रहा है। केवल २५-३० वर्ष के अन्दर चीन में अफीम का प्रचार वहा है उसे देख कर आर्ज्य होता है। इतने ही समय में चीनी उनने निक्ममें और निवंल हो गये कि संसार की दूसरी जातियाँ इसे निगलने के। तैयार हैं। जापान तो इसका जिर-शत्रु हा रहा है। चीनी अब इससे पिगड छुड़ाने के लिये केशिश कर रहे हैं फिर भी अभी वहाँ पर इसका पूरा प्रभाव है। भारनवर्ष में भी वहुत से ताग इसका इस्तेमाल करते हैं। राजपृतान में इसका विशेष प्रचार है। इसी से राजपृतों की वीर जाति निवंल और निस्तेज होती जाती है।

श्रीर नरा। सं तो जल्दो छुटकारा भी होता है परन्तु इससे छुटकारा होना वहुत कठिन हो जाता है। इसका नरा। वड़ा कड़ा होता है। इसकी नरा। वड़ा कड़ा होता है। इसिं जय अफीमची का अफीम नहीं मिलर्ता, वह वड़ा वेहाल हो जाता है। जो अफीम के ज़्यादा इल्तेमाल करने वाल होते हैं। वह अफीम न मिलने पर सांप से कटवा कर अफीम के नश्री की पृति करते हैं। ऐसे कई साधुश्रों का लेखक न खर्य देखा है। वहुत मिलों तथा फमां में काम करने वाली स्त्रियाँ अपने वचों का अफीम खिला कर काम करने वाली स्त्रियाँ अपने वचों का अफीम खिला कर काम करने का जाता हैं, किन्तु वहुत से वच्चे तो सोये ही रह जाते हैं। ऐसे वच्चे यदि भाग्यवश जीते वच्च जाते हैं, तो वहुत निवल श्रीर मुर्ख होते हैं तथा अकाल ही में मृत्यु के शिकार होते हैं। श्रीर नशों को ज्यादा खानेसे उतनी हानि नहीं ार्ता जितनी इससे। ज़रूरत से ज्यादा खाया कि जान जाने तक का भय रहता है। भारत में वहुत सी स्त्रियां अफीम खाकर

प्रात्म-हत्या कर लेती हैं। श्रफीम खाने से बुद्ध हीन होती है
श्रोर दिमाग खुरक वना रहता है, फिर भी खुरकी दूर नहीं
होती। चेहरे की रोनक जाती रहती है। श्रोर दिन दिन वीर्थ
पतला पड़ता जाता है। श्रफीमची लोगों का शोच वहुत देर
में उतरता है। श्रागे चलकर वद्धकोष्ठ श्रादि वीमारियों के
शिकार वनते हैं। हर काम के करने में सुस्ती मालूम पड़ती है
श्रोर स्नान श्रादि करने में उन्हें वड़ा कष्ट मालूम होता है।
श्रफीम खाने से फेफड़े कमज़ोर पड़ने जाते हैं श्रीर खांस तथा
खासी जैसी भयंकर वीमारियां वहुत जल्दी हो जाती हैं। हम
नहीं समस्ते कि इस चिपले नशा का लोग क्यों उपयोग
करते हैं जो हमारे पुरुषार्थ, शरीर श्रीर धन को मिट्टी में मिला
देता है।

भांग

भांग का प्रचार उत्तरी भारत में वहुत है। जिस प्रकार शराव का छोटी जातियों तथा नव्य शिक्तित लोगों में श्रिधक प्रचार है, वैसे ही भांग का उच्च कुलाभिमानी ब्राह्मणों तथा क्त्रियों में श्रिधक प्रचार है। वनारस, इलाहावाद, भिजांपुर तथा मधुरा के भङ्गेड़ी तो वहुत प्रसिद्ध हैं। जहाँ शाम हुई कि लोग कुंडी श्रोर सोटा लेकर वैठ जाते हैं श्रोर भाँग रगड़ना श्रारम्भ कर देते हैं। कभी कभी तो दो दो घंटे तक भाँग की रगड़ाई होती है। फिर भाँग पीकर मस्त पड़े रहते हैं। ऐसे लोग प्रायः निकम्मे हो जाते हैं श्रोर उनसे कोई दिमागी काम नहीं होता है। लोग इसे श्रानन्द के लिये पीते हैं श्रीर समभते हैं कि श्रोर नशों की तरह इसमें हानिकारक दृश्य नहीं है, परन्तु यह उनका भ्रम है। हाँ। श्रवश्य है कि श्रोर नशों का दिमाग पर जल्दी श्रसर पड़ता है किंतु इसका श्रसर धीरे धीरे श्रोर श्रदृश्य रूप में

पड़ता है। इसके नशे में प्रायः लोग खूव खाते हैं, कभी कभी तो नशे में त्राहार की दुगुनी मात्रा चढ़ा जाते हैं। इससे वड़ी हानि होती है क्योंकि पहले यह दिखाया गया है कि द्राधिक खाने से कोई लाभ नहीं होता प्रत्युत हानि ही होती है ख्रीर कई बीमारियां भी हो जाती हैं। इसके पीने वाले लोग प्रायः त्रालसी श्रीर वेकार हो जाते हैं। इस लिये इसका संवन कदापि न करना चाहिये।

गांजा चरस तम्बाकू आदि

भारत के प्रायः कम गांव ऐसं होंगे जहां गांजे श्रीर तम्वाकू के अधिक सेवन करने वाले न हों। जहां शाम हुई कि भंगेडियों की तरह गांजा पीने वालों का भी समाज इकट्टा हो जाता है, क्योंकि अकेले पीने में आनन्द ही नहीं आता इनका जमाव दो - दो , तीन तीन , घंटे तक होता है और कितनी चिलमें उड़ जाती हैं। दहातों में श्रमीर लोगों के दरवाजे प्रायः श्रद्धा हुश्रा करते हैं जहाँ पर गाँजा चरस पीने वालों का जमाव हुआ करता है। ये अमीर लोग आगं - पीछे अपनी जिमीन्दारी तक का वेंच डालते हैं। कितने गरीव लोग इसी के पीछे अपनी दो-चार वीघे ज़मीन वेंचकर भीख माँगते फिरते हैं; किन्तु इतने पर भी इनकी आदत नहीं छूटती। जहाँ इससं आर्थिक हानि है वहाँ शारीरिक हानि भी है। गाँजे तथा चरस पीने वालों के शरीर सुखकर काँटे जैसे हो जाते हैं, गाल चिपक जाते हैं, श्राखें सुखं हो जाती है। श्रीर शरीर में रक्त श्रीर मांस का नाम तक नहीं रहता। हमेशा वलगम गिरा करता है और .। इतते दत्तते दमा, खाँसी आदि वीमारियाँ शरीर पर श्रिधिकार जमा लेती हैं जिससे वे श्रकाल ही काल के श्रास वन जाते हैं। '

श्रव तम्वाक् के विषय में लिखते हैं। इसका प्रचार शिक्तिं। श्रीर श्रशिक्तिं, शहरों तथा देहातों में एक तरह है। कोई घर ऐसा न पाइयेगा जहाँ तम्वाक् का किसी न किसी रूप में प्रचार न हो। इसलिये इस विषय पर कुछ श्रधिक प्रकाश डालना श्रावश्यक जान पड़ता है।

तम्बाकू के। लोग कई रूप में कई प्रकार से व्यवहृत कहते हैं:-

- (१) सीरा मिली हुई तम्बाक् जो घूम्रपान के लिये व्यवहार में लायी जाती है। इसे हुक्के पर रखकर लोग पीने हैं। इसका प्रचार देहातों में प्रायः सभी श्रेणी के पुरुषों तथा स्त्रियों में है। बहुत से ऐसे लोग हैं जो दिन भर में प्रायः श्रस्सी श्रस्सी, सौ सौ चिलमें तक पी जाते हैं। कहना न होगा कि ऐसे लोगों का सिवाय तम्बाक् पीने के श्रीर कोई काम भी नहीं होता। बहुत से स्थानों में ऐसा रिवाज है कि जिसको जाति से बहुरुक्त करते हैं, उन्हें श्रपना हुक्का नहीं देते।
- (२) ख़ुरुट तम्वाक् के पत्ते पर लपेट कर वनता है, परन्तु सव प्रकार के तम्वाक् के पत्तों पर नहीं वनता, केवल चटगांव की तम्वाक् ही से वनता है।
- (३) वीड़ी, सिगरेट ये प्रायः एक ही तरह से वनते हैं। ग्रन्तर यही है कि वीड़ी देश ही में वनती है ग्रीर सिगरेट विदेश में। सिगरेट भी सिगार वा चुरुट ही की तरह वनता है। ग्रन्तर यही है कि केवल तम्बाकू के। पतले कागज पर

लपेट देते हैं। साधारणतः यह विदेश से आता है। वीड़ी निकृष्ट, रद्दी तमाकू के पत्ते का चूरा लेकर पलासः या तूते के पत्ते में लपेट कर वनायी जाती है। इसका प्रचार ग्रह्नरेज़ी पढ़े- लिखे लोगों तथा विद्यार्थियों में विशेष करके है।

- (४) दोज़ता यह खाने की तम्वाकृ में कई भांति के मसाते डाल कर वनाई जाती है। इसका प्रचार मर्द तथा स्त्रियों में एक समान है। प्रायः श्रमीर लोगों के घरों में इसका श्रियक प्रचार है। इसका व्यवहार साधारणतः पान की मसाले की भांति होता है।
- (५) ज़रदा इसे पान के साथ खाते हैं। तम्बाक् का चूरा करके भाड़ लेते हैं और उत्तम गुलाव जल, कस्त्री, कत्था श्रादि सुगन्धित मसाले डाल कर तैयार करते हैं।
- (६) सुरती काली काली तस्वाक् की गोली को सुरती कहते हैं। तस्वाक् के रस को कई प्रकार के मसाले के साथ प्रकाकर बनाते हैं। काशी की सुरती प्रसिद्ध है जो ८०) सेर तक विकती है।
- (७) नस (सुंघनी) यह पिसी हुई तम्वाकू है। तम्वाकू में मसाले तथा सुगन्धित द्रव्य डाल कर इसे वनाते हैं। ब्राह्मणीं तथा पंडितों में इसका विशेष प्रचार देखा जाता है।
- (=) स्खा (सुरती) स्खी तम्वाक् में चूना डाल कर हाथ से मसल कर खाते हैं। इसका व्यवहार युक्त प्रान्त, तथा विहार में अधिकतर है।

तम्वाकू के केवा करने वालों का प्रायः ऐसा विश्वास है कि इनमें नुकसान करने वाली कोई चीज़ नहीं होती। परन्तु डाक्टरों तथा वैज्ञानिकों ने पता लगाया है कि इसमें निकेटिन (Nikotin) नामक एक विप होता है। यह वड़ा भयानक होता है। शरीरतत्वज्ञ लोग कहते हैं कि यह विप तम्बाक् के ज्यवहार करने वालों के शरीर में वहुत नुक़सान पहुँचाता है। एक तम्बाक् का अच्छा ज्यवहार करने वाला पुरुप २४ घएटे में जितना तम्बाकू इस्तेमाल में लाता है, उसका खास्थ्य नाशक विप निकेटिन इतना होता है कि उतना सब एक वार में कोई खाले तो निस्सन्देह उसी दम मृत्यु हो जाय।

तम्बाङ्ग का विष शरीर पर हो प्रकार से काम करता है — पहले तो इसका विष हमारे शरीर में घुसकर जिन जिन यन्त्रों को छू जाता है, उनमें बैलक्षण्य उत्पादन करता है। दूसरे शरीर के भीतर घुसने के पूर्व यह रक के साथ मिलकर स्नायुवां में बैलक्षण्य पैदा करता है।

चुरुट सिगरेट वीड़ी अथवा हुक्के द्वारा धूश्रपान करने से तम्बाङ्क का धुश्राँ पहले मुख - रन्ध्र में जाता है वहां से श्वास नली के भीतर होकर फुफ्फुस में जाने के कारण यह श्लेष्मिक भिल्ली में प्रदाह पैदा करता है। इससे सूखी खांसी ,गले में पीड़ा , कएठ खर की विकृति और श्वास रोग की उत्पत्ति होती हैं। जो हुक्का न पीकर ज़रदा , दोख़ता , सुरती आदि खाते हैं उनके खास नली में तम्बाङ्क का धुश्रां नहीं जाता , परन्तु तम्बाङ्क का रस पाकस्थाली में पहुँच कर बहुत जलन करता है जिसके कारण मुँह में पानी भर आता है और मन्दाग्नि आदि अनेको रीग घर कर लेते हैं।

इसके वाद इस रस का विष श्वास नली व पाकस्थाली में हो कर रुधिर में मिलता है और शरीर के सब स्थानों में

पहुँच जाता है। इस तरह पर यह हतिएड के काम में विलक्षणता उत्पन्न करता है। हतिपन्ड स्पन्दित हो जाता है, ग्रीर छाती कनकन करने लगती है। मित्तिष्क दुवला हो जाता है, सिर घूमने लगता है, मांस व पेशियां शिथिल हो जाती हैं। इसका प्ररिणाम यह होता है कि काम करने से अरुचि, उद्यमहीनता, स्मरणिक का हास, स्नायुवा की दुर्वलता ग्रादि उपसर्ग तम्बाकू सेवन करने वालों पर ग्रपना ग्रधिकार जमा लेते हैं। यदि तम्बाकू का सेवन वढ़ जाता है तो ग्रांखों के मूल स्नायु में जलन होती है, जिससे ग्रांखें खराब हो जाती हैं। इससे जीम की ग्रखोमाविक शक्ति घट जाती है। श्रमेरिक के एक डाक्टर ने तो यहाँ तक लिखा है कि तम्बाकू के सेवन से ध्यजमंग (नपुंसक रोग) भी हो सकता है।

दोख़ता, चुकट, सिगरेट तो तम्बाक् के पीने से भी, अधिक हानि पहुँचाते हैं। क्योंकि इनमें तम्बाक् की पत्तियों के अतिरिक्त और भी कई चीजं सुगन्धि लाने तथा उत्तेजक वनाने के लिये मिलाई जाती हैं। बहुत से अभागे युवक तथा विद्यार्थी सिगरेट तथा बीड़ी के इतने आदी हो जाते हैं कि यदि एक दो - दिन उन्हें बीड़ी - सिगरेट नहीं मिलती तो उनकी तिवयत किसी काम में नहीं लगती। बड़े दुख की बात है कि हम लाग अंगरेज़ों की नकल केवल उन्हीं बातों में करते हैं जो उनमें दुर्गु ए सहप हैं। इंगलैन्ड का जलवायु शीतल है, इसलिये अंगरेज़ों को चुकट - सिगरेट उतनी हानि नहीं पहुँचा सकते, जितनी भारतवर्ष कैसे उप्ण - प्रधान देश के लोगों को। सिगरेट, बीड़ी, जैसे नाशकारी वस्तुओं का प्रयोग नवयुवकों यथा - शीझ छोड़ देना चाहिये। ऐसा करना उन्हीं के लिये लाभकारी नहीं है, प्रत्युत भावी सन्तित पर

भी इन नशीली तथा मादक द्रव्यों के सेवन का प्रभाव पड़ता

प्रस्तु! सो वर्ष की त्रायु नाहने वाले युवकों को इन वस्तु आं का कभी भूल कर भी व्यवहार नहीं करना चाहिये।

चाय - कहवा

त्राज दिन चाय का न्यवहार इतना वढ़ रहा है, जितना कुछ दिन पहले अनुमान भी नहीं किया जा सकता था। इसका कुछ । दन पहल अठुमान सा नहा । अत्या जा प्रभूषा अहाँ सह सकता । प्रसार इतने जोरों से हो रहा है , कि कोई नहीं कह सकता । प्रसार इतने जोरों से हो रहा कहाँ तक प्रचार हो जायगा। कि थोड़े ही समय में इसका कहाँ तक प्रचार हो जायगा। सब से बड़ी बात तो यह है कि इतना इस्तेमाल वही लोग सब स बड़ा बात ता बहु हु। में ब्याना कर पहें हैं, जो अपने को शिक्ति सम्य कहलाने का दम भरते हैं। उनका ऐसा अनुमान है कि चाय में सिवाय खास्थ - प्रद तथा लाभ - जनक द्रव्य के श्रीर कोई दूषित वस्तु नहीं होती । साथ ही इसके पीने से हरारत दूर हो जाती है और कब्ज़ की शिकायत नहीं रहने पाती तथा पालाना साफ होता है। परन्तु ऐसा विचारना उनका भ्रम

चाय भी एक प्रकार का नशा है। जैसे श्रीर नशीली वस्तु-श्रों की श्रादत नहीं छूटती श्रोर उनके समय पर न मिलने से मात्र ही है। जी उच्य जाता है, तिवयत भारी हो जाती है। यही बात चाय की भी है। डाक्टरों ने जाँच करके पता लगाया है कि इसमें का ना है। जो अन्य नहीली वस्तुओं भी एक प्रकार का विष होता है। जो अन्य नहीली वस्तुओं की भाँति शरीर पर बहुत बुरा प्रभाव डालती हैं। चाय अथवा काफ़ों में एक उत्तेजक पदार्थ रहता है जिससे हरारत तथा थकावट कुछ देर के लिये हट जाती है। इसका कारण उनकी उप्णता है। इनमें नता करने वाला जो द्रव्य होता है, उससे मन में एक प्रकार का जिएक उन्साह, फुर्ती आ जाती है। परन्तु आगे चल कर तरीर पर विना बुरा प्रभाव पड़े नहीं रहता। इनमें नींद रोकने की भी प्रकि होती है, यहाँ तक जरूरत तथा आदत से अधिक चाय पीने से नींद विल्कुल नहीं आती।

वहृद से तोनों का चाय की यहाँ तक ब्राह्त पड़ जाती है कि विना चाय विये उन्हें पालाना ही नहीं उतरता; परन्तु इसका कारण चाय नहीं है, किन्तु चाय का गर्म पानी है। यदि गर्म पानी का यों भी इस्तेमाल किया जाय तो पाखाना जल्दी सं उतर सकता है। यह उन्हीं लोगों के लिये है जिनको साफ इस्त नहीं होता। जिन्हें साफ़ इस्त होता है उनको भी चाय के व्यवहार सं ऐसी आदत पड़ जाती है कि विना चाय के पाखाना साफ नहीं होता। ऐसे लोगों को यात्रा में वहुत कप्ट होता है। इससे स्पष्ट है कि चाय पाचन-किया की खाभाविकता के। विगाड़ देती है। चाय पीने वालों के कोड़े में प्रायः एक प्रकार की दाह होती है। इसके पीने सं हदय की किया वड़ी तेजी से शुरू होती है। इसितये साथ ही स्नायु समृह में कस्प छुटता है और दिमाग में सोभ उत्पन्न होता है। पाय: ऐसा देखते में त्राया है कि वहुत व्यवहार करने करते इसका ज्ञोम सहन नहीं होता। चाय पीने सं भृष मन्द पड़ जाती है, मलावरोध होता है श्रौर कितने ही लोगों की देह टूटने लगती है। चाय के समान काफ़ी: भी हानिकर वस्तु एवं त्याज्य है।

श्रन्तु, इस पुस्तक में संजेप में, मादक वस्तुओं के सेवनः

से शरीर पर जो हांनिकारी प्रभाव पड़ते हैं, उनका वर्णन किया गया है। यह विषय वड़ा भारी है और इस पर जितना लिखा जाय थोड़ा है। यहाँ पर तो यही दिखलाया गया है कि अधिक अवस्था तक जीने की इच्छा रखने वाले मनुष्यों को (भला जियादा उम्र तक जीने की किसकी प्रवल इच्छा नहीं होती?) मादक दृत्यों का अवश्यमेव त्याग करना चाहिये। तभी वे खयं खस्थ रह कर सो वर्ष तक जीते रह सकते हैं और उनकी भावी सन्तित भी निरोग, वलवान तथा दोर्घायु हो सकती है।

१६-रोगोत्पादक कीट

यों तो शरीर में रोग का वास तभी होता है जब जीवन में प्रायः श्रनियमितता श्रोर श्रसंयम की वृद्धि होने लगती है। पर कुछ कीट ऐसे हैं, जिनका श्राहार ही मनुष्य का रक्त है। इसके सिवा कुछ ऐसे भी हैं जो प्रत्यक्तए से तो मनुष्य का कुछ विशेष हानि नहीं पहुँचाते; पर श्रप्रत्यक्तए से उनसे यहुत हानि पहुँचती है। हैंज़ा श्रोर प्लेग से हम कितना उरते हैं। वात यह है कि हम यह समक्ष गये हैं कि ये वीमारियाँ प्राण्यातक हैं। पर कुछ रोगोत्पादक कीट हमारा कितना संहार करते हैं, इसका हमें विल्कुल पता नहीं रहता। इस स्तम्भ में हम उन्हीं जन्तुश्रों के सम्बन्ध में कुछ ज्ञातव्य वार्ते लिखेंगे।

मक्खी

मक्खी देखने में कितनी सीधी जान पड़ती है और उसके जीवन को हम लोग कितना ज्ञ अक्षर समभते हैं। इच्छामात्र करने से वे मसल दी जा सकती हैं। पर वे निरन्तर हमें इतनी हानि पहुँचाती हैं जिसका कुछ ठिकाना नहीं। संक्रामक रोगों का विष ये मिक्खयाँ ही लाती हैं। यदि हैज़े के मरीज़ के उच्छिए पदार्थ पर वैठी हुई मक्खी किसी खस्थ व्यक्ति की भोजन की थाली पर वैठ जाय और किसी वस्तु के। छू दे तो स व्यक्ति की खैरियत न समिभये। इसी प्रकार ज्यरोग, प्लेग. चेचक आदि रोगों को भी वात की वात में ये मिक्खयाँ ही फीलाती हैं। भोजन के पदार्थों सं लेकर विष्ठा तक पर इनका

समानक्ष्य से स्नेह रहता है। ये किसी के साथ पत्तपात नहीं करतीं, श्रथवा यह समिभये कि इन्हें श्रव्छे श्रीर दुरे का ज्ञान ही नहीं रहता। इन्हें तो वस रस से काम है फिर वह कैसा ही क्यों न हो। रस के क्ष्य में जो विष ये लाती हैं, सो तो ज्ञाती ही हैं, साथ ही रोगों के सहस्रों कीटाणु भी ये श्रपने पंखों में ले श्राती हैं। ये कीटाणु मनुष्य के पेट में जाकर उसे वीमार कर देते हैं।

ये अपने पंछों में इतने अधिक कीटाणु कैसे ले आती हैं, यह भी एक अनोकी वात है। एक तो मक्की का आकार ही कौन वहुत वड़ा होता है। क़रीव-क़रीव गेहूँ के एक छोटे दाने के वरावर होती हैं। फिर भी उसके बदन से सहस्रों कीटाणु लिपट जाते हैं ये कीटाणु इतने छोटे होते हैं कि सहज में देख नहीं पड़ते। इन्हें देखने के लिए अनुवीन्तण की आवश्यकता पड़ती है।

मक्बी के शरीर को हम तीन भागों में विभाजित कर सकते हैं। विर छाती और पेट। इन हर एक भागों में हवा से भरी थैलियाँ होती हैं। इन्हीं थैलियों के सहारे मक्बी उड़ा करती हैं। इसके सिर पर दो वड़ी वड़ी आँखें होती हैं। ये आखें अनेक छोटी छोटी आँखों से मिलकर वनती हैं। इनके द्वारा मक्बी विना सिर हिलाये डुजाये अपने चारों ओर देख सकती है। इसके चार पर और छुँ पैर होते हैं जिनमें वहुत छोटे-छोटे रोयें होते हैं। इन्हीं रोओं पर वहुत से कीटाणुओं को मक्बी साथ लाती हैं। इन कीटाणुओं को अपने साथ लिए हुए जव मक्बी भोजन पर बैठ जाती है तब वे कीटाणु भोजन में मिल जाते हैं इसी प्रकार वह जितने मनुष्यों के भोजनों पर बैठती है, सब पर एक साथ वहुत से कीटाणु छोड़ जाती हैं।

मक्खी के मुँह के पाल एक सूँड़ भी होती है। इस सूँड़ के पास एक नन्हीं सी नली होती है। जब मक्सी किसी के भोजन पर वैठनी है तो अपने सिर के निचल भाग से यही नली निकालती है। उस नली के द्वारा यह अपना धूर उस भोजन की वस्तु के उस भाग पर पहुँचाती है जिस पर वह अपना अधिकार जमाती है। उसके थृक के निल जाने से भोज्य पदार्थ का कुछ भाग कुछ लसदार हो जाता है। फिर मक्नी उसी लसदार पदार्थ को चूस लेती है। जिस समय मक्नी अपनी नली निकालती है उसी समय उसके धूक के साथ उसके मुख भाग में लिपटे हुए कीटाणु उसमें मिल जाते हैं और फिर उसके धूक के साथ भोज्य पदार्थ में जा मिलने हैं। इस दशा में मनुष्य कितना ही सम्थ क्यों न हो, यदि उसके भोजन में वे कीटाणु प्रवेश कर गये तो वह वीमार हुए विना वच नहीं सकेगा।

मिलवरों को वृद्धि भी बहुत शीव्रता सं होती है। एक मक्खी १२० ग्रंडे देती है। सात-ग्राठ घंटों में ग्रंडे छंटे छोटे सफ़ेंद कीड़े वन जाते हैं ग्रीर जिन स्थलों में जन्म पाते हैं, वहीं, उसी गन्दगी सं, श्रपने ख़्राक़ भी पा जाते हैं। पाँच दिनों तक ग्रपने वदन को एक खोल से ढके हुए रखते हैं। उन दिनों उन्हें खाने-पीने की भी विलक्कल ज़रूरत नहीं पड़नी। इस दशा में ये थ्या कहलाते हैं। श्रीर पाँच छे दिन व्यतीत हो। जाने के ग्रनन्तर ये थ्या फट जाते हैं ग्रीर उनमें से मक्खी निकल ग्राती है। ये मिक्खयाँ भी थोड़े ही दिनों में ग्रंडे देने योग्य हो जाती हैं। थोड़े दिनों में ये लाखों की तादाद में हो जाती हैं।

मिन्दियों की हानि से दचने के लिए श्रावश्यकता इस वात की है कि हम श्रपने घरों के इधर-उधर गोवर कूड़ा तथा गंदगी का कोई सामान न रहने हैं। इसके पिवा खाने पीने की चीज़ों को भी जालीदार सन्द्कों में रख कर मिन्दियों से उनकी रला करते रहें। यदि श्रपने रलोई घरों का भी जालीदार किवाड़ों से सुरिदान रख सकें तो श्रीर भी श्रच्छा है। इस प्रकार जय हमारे घरों में कहीं भी मिन्दियों को श्राश्रय न मिलेगा नव वे खयं श्रन्थव श्रासन जमार्चेगी श्रीर हम उनके हारा फैननेवाली वीमारियों से सर्वदा मुक रहेंगे।

मच्छड़

मच्छुड़ भी एक शरीर के दूसरे शरीर में वीमारी के कीटाणु फ़ैलाने वाला जन्तु है। हर प्रकार के रोगों के कीटाणुओं से संवन्ध न रन कर यह केवल मलेरिया के कीटाणुओं से संवन्ध रखता है। जब कभी मच्छुड़ किसी मलेरिया प्रस्त रोगी को काटता है तो उसका रक चूसते हुए उसके कीटाणु भी उस रक्त के साथ ले आना है। मच्छुड़ के शरीर में पहुँच कर वे कीटाणु वहुत श्रधिक संख्या में बढ़ते हैं, ऐसी दशा में जब कभी वह किसी खन्य व्यक्ति को काट पाता है तो श्रपने श्रगणित कीटाणुओं के द्वारा उसे वात की वात में वीमार कर के ही छोड़ता है।

मच्छुड़ों से बचने के लिए श्रावश्यकता इस वात की है कि हम बस्ती के श्रास-पास पानी के गड्ढे विलकुल न रहने दें। यदि कहीं ज़मीन पर पानी रहेगा तो वह खान मच्छुड़ों से मुक्त नहीं रह सकेगा। क्योंकि एक चुल्लू भर पानी में भी मच्छुड़ श्रगुढ़े दे देता है श्रीर मच्छुड़ों के श्रगुड़ों की वृद्धि भी बहुन जल्दी होती है। वारह घएटे में मच्छड़ों के अएडे छोटे-छोटे कीड़े हो जाते हैं। ये लावां कहलाते हैं। एक समाह में लावां से प्यूदा और फिर तीन दिन वाद पूरे मच्छड़ वन जाते हैं। इस प्रकार कुल वारह दिनों में मच्छड़ों के अंडे मच्छड़ वन कर पुनः अंडे देने के लिए पूर्ण समर्थ हा जाते हैं।

त्राज कल मञ्जुड़ों से वचने के लिए एक नयी श्रीपध ईजाद हुई है इससे भी मच्छुड़ों से रज्ञा होती है।

पिस्सु

मितवर्यों तथा मच्छडों की भाँति पिस्स नाम का एक जन्तु श्रोर होता है जो वहुधा वीमारी फैलाने में वड़ा सहायक होता है। पहले पहल चह भी एक कीड़े की भाँति होता है फिर प्यूदा वनता है श्रोर इसके वाद प्यूपा से पिस्स हो जाता है। यह चूड़ों का खून चूसता है श्रोर उन्हीं के वदन में वास करता है। यह जब कभी मनुष्य के। काट लेता है तव वह मनुष्य श्रवश्य वीमार पड़ जाता है।

यह जन्तु मुख्य रूप से प्लेग फैलाने का काम करता है! जब यह चूहे का . खून चूसता है तब साथ ही चूड़ों के रोगों के कीटाणु भी ले ब्राता है। यदि किसी प्लेग से प्रसित चूहे का . खून उसने चूसा तो समस लीजिये उसने प्लेग के कीटा- खुओं को भी रक्त के साथ चूस लिया है। इस दशा में यदि वह किसी मनुष्य को काट सकेंगा तो उसके शरीर में प्लेग के किना ए एहँचा देगा और तब वह ब्रवश्य वीमार हो

प्लेग के दिनों में तो बहुधा होता यह है कि ज्यों ज्यों चूहे मरते हैं त्यों-त्यों पिस्सू उन्हें छोड़कर मनुष्यों पर कड़ज़ा करते हैं। तभी एक साथ अनेक व्यक्ति वीमार पड़ जाते हैं और प्लेग भयंकर रूप धारण कर लेता है। पिस्सुओं से अपनी रज़ा करने के लिए या तो विल्लियां पालकर चूहों को घरों में ही न रहने दें या चूहे दानी से उन्हें बस्ती के बाहर फिकवाते रहें अथवा उनके मरते ही एक दम घर ख़ाली कर है।

२०-कुछ संक्रामक वीमारियाँ

संयम नियम के साथ रहने वालों को वीमारियां प्रायः वहुत कम सतानी हैं। पर सो वर्ष की श्रायु व्यतीत करने में सम्भव है, ऋतु-परिवर्तन श्रथवा श्रन्य किसी व्यतिक्रम से शरीर को कोई वीमारी पकड़ ही ले. क्योंकि श्राविर शरीर ही उहरा, कभी न कभी किसी न किसी व्याधि का श्राक्रमण हो ही जाता है। इसलिये उससे बचने के लिए हम यहां पर उनका भी कुछ वर्णन किये हैने हैं।

श्लेष्म (.जुकाम)

ज़ुकाम श्रव इतनी प्रचलित वीमारी हो गई है कि उसं सभी पहचानते हैं। शायद ही कोई ऐसा व्यक्ति हो, जिम्में कभी ज़ुकाम न हुआ हो। याँ तो ज़ुकाम का प्रकाप साधारण रूप से ३-४ दिन तक ही रहता है, पर यदि कभी श्रसंयम से ज़ुकाम विगड़ जाता है तो इससे श्रनेक वीमारियाँ उत्पन्न हो जाती हैं। इसलिये जब कभी जुकाम हो जाय तो बहुत सावधानी के साथ रहकर उसे यथा सम्भव शीध शान्त कर देना ही श्रेय-स्कर है।

इस वीमारी में पहले पहले छीं में श्राती हैं श्रीर नासिका के भीतर जलन पैदा हो जाती है। फिर कफ़ पानी के समान पतला होकर नाक से वहने लगता है। कंठ-स्वर वदल जाता है। शरीर कुछ भारी मालूम होने लगता है श्रीर हल्का सा ज्वर हो श्राता है श्रीर प्रायः तीन दिन तक रहता है। उन दिनों वदन टूटता है, सिर में पीड़ा होती है, स्र धने की शिक जाती रहती है। छीं कें त्राते समय आँखें लाल हो जाती हैं श्रीर जनमें आँस् भर श्राते हैं। छिनकते छिनकते नासिका लाल हो जानी है श्रोर दुखने सी लगती है। कुछ समय वाद वफ़ कुछ गाढ़ा होने लगता है श्रीर उसका रंग भी पीला हो जाता है। कभी कभी यह गाढ़ा कफ़ वदव करने लगता है श्रीर वर्ड दिनों तक तवियत ख़राव रहती है।

जब कभी जुकाम विगड़ने लगता है तब खाँसी पैदां हो जाती है, कभी कभी कौवा भी सूज श्राता है। सिर में दर्द बरावर वना रहता है, यदि जिकाम का विप पेट की श्रोर बढ़ा तो पेट की भिल्लियाँ सूज जाती है और भोजन के वाद रोगी का शरीर भारी हो जाता है। पेट में वायु पैदा हो जाती है श्रोर गुड़-गुड़ शब्द होने लगता है, यदि यह रोग पेट सं श्रोर भी श्रागे बढ़ा तो श्रांते सूज जाती हैं श्रोर पेट में दर्द होने लगता है। शरीर भारी हो जाता है श्रोर प्रायः श्रांव तथा उसके साथ रक्त गिरने लगता है।

. जुकाम विगड़ जाने से जब कफ़ श्रतिशय गन्दा हो जाता है, तब पीनस का भी रोग होने की सम्भावना रहती है। इसके सिवा कभी कभी कान वहने लगता है, कान में पीड़ा होने लगती है श्रीर वहरा हो जाने तक की नौवत श्रा जाती है। इस प्रकार यह ३-४ दिन में ही खाभाविक रूप से शान्त हो जाने वाला मर्ज़ जब कभी विगड़ जाता है तब बड़ा श्रिनप्टकर सिद्ध होता है।

्जुकाम के सम्बन्ध में डाक्टरों के प्रायः दो प्रकार के मत हैं। एक पत्त का कथन है कि श्रखाभाविक रहन-सहन से मनुज्य-शारीर में जो दूपित रस पैदा हो जाते हैं, उनको शरीर से निकालने के लिए मनुण्य-शरीर की प्रकृति , जुकाम की खृष्टि करती है श्रोर वे दूपित रस कफ़ से द्वारा निकल जाते हैं। दूसरा मत यह है कि , जुकाम संकामक रोग है। इसके विशेष कीड़े होते हैं श्रार नासिका के द्वारा प्रवेश करने हैं। ये कीड़े जब २-३ दिन में अपने आप मर जाते हैं तब , जुकाम शान्त हो जाता है। ये विपेल कीड़े सदीं के होते हैं श्रीर प्रायः सदीं से ही , जुकाम होता है। प्रकृति ने इसीलिये मनुष्य की नासिका में वालों की सृष्टि की है। ये वाल नासिका की मिल्ली को इन विपेल कीटाणुश्रों के आक्रमण से वचाने के लिये ही होते हैं।

साधारणतया लोगों का ख़्याल है कि ठंढी हवा का भोंका न्वा जाने सं ज़ुकाम हो जाता है। इसीलिये लोग ठंढी हवा में वाहर निकलने सं वचते हैं, श्रावश्यकता सं श्रधिक कपड़े पहने रहते हैं और वन्द् कमरे में सोते हैं। पर श्रसल में यह वात नहीं है। खास्थ्य-रत्नण के साधारण नियमों का उल्लंबन हुए विना जुकाम क्या, कोई भी रोग नहीं हो सकता। श्रक्तर देखा गया है कि लोग रुचिकर कार्यों में शरीर के साथ ज्या-द्ती कर यैठते हैं। स्नान करने में यदि कभी शरीर का कुछ श्रिधक सुख मिला तो बहुत देर तक स्नान ही किया करेंगे. अथवा गरम कमरे में वैठे रहने के अनन्तर यकायक ऐसे स्थान में चले जायँगे, जहाँ श्रत्यधिक ठएढक है, भोजन करते समय कोई वस्तु अधिक खादिए प्रतीत हुई तो उसी को अधिका-धिक मात्रा में ला जायँगे श्रोर फिर यह विचार कुतई न करेंगे े वह पच भी सकेगी कि नहीं। इसके सिवा प्रायः ऐसा भी है कि साद के पीछे इस वात का भी ध्यान नहीं रक्खा कि वह पदार्थ अपने शरीर की प्रकृति के अनुसार हानि- कर होगा या लाभकर। निर्वल शरीर के साथ जब कमी ऐसा व्यवहार होगा, तभी जुकाम हो जायगा।

हम प्रकार ज़ुकांम का मुख्य कारण है भोजन की प्रतिकृ-ाता। कफ श्रधिक मात्रा में पैदा करने वाली चीज़ें खाते खाते जब कफ़ श्रधिक बढ़ जायगा, तब ज़ुकाम होना विल्कुल 'खा-भाविक है। श्रधिक श्राहार करने से पाचन-शक्ति विगड़ जाती है श्रीर कुद्ज ज़ुकाम की प्रथम सूचना है।

श्रनुभवी डाक्टरों के मत से मनुष्य के भोजन में नीचे: तिखे पदार्थों का होना श्रावश्यक है :—

- १. प्रोटीन-यह तत्व शरीर में मांस को वढ़ाता है:
- २, चिकनई—यह तत्व शरीर में चर्वी पैदा करने के लिये है। चर्वी शरीर में एक शक्ति है।
- ई. कार्वोहाइड्रेट-इस तत्व से भी शरीर में शिक उत्पन्न होती है। यदि यह पेट में अधिक मात्रा में पहुँच जाता है तो चिकनई की शकल में जमा हो जाता है।
- नमक—नमक की आवश्यकता तो मनुष्य के लिये
 अनिवार्य ही है।
- ेष. पानी—पानी शरीर के ब्रान्दर के दोपों को वहा कर निकाल देने के लिए ब्रावश्यक होता है।
- ं कि प्राणितत्व (विटामिना) शरीर में रोग के प्रकाप की शान्त करने के लिये यह तस्व होता है।

क्रपर लिखे तस्त्रों में जबा न्यूना धकता होगी, तभी शरीर में खराबी पैदा होगी, उदाहरण के तौर पर यदि हमने- चिकः नई की मात्रा श्रधिक कर दी, तो कब्ज़ हो जायगा श्रीर दस्त प्रारम्भ हो जायगे। श्रथवा विटामिन कम खाया तो रोग के शिकार हो जायगे।

जुकाम का कारण प्रोटीन का अधिक मात्रा में पेट में पहुँच जाना भी है। मांस, मछली, अंडे तथा दाल इनमें प्रोटीन अधिक होता है। इनका अधिक आहार करने से अरीर में टाक्सिन नाम के विप उत्पन्न हो जाते हैं और अंत में जुकाम के रूप में शरीर से निकलते हैं। तर चीज़ें, मिठाई, चावल, सफ़ेंद चीनी, नमक, घी, तेल, मांस मछली ये कफ़ उत्पन्न करने वाली चीज़ें हैं। और कफ़ की ही अधिकता से आयः जुकाम होता है। इसलिये जुकाम के लिये ये हानिकर हैं। पालक, गोभी, करमकला, टमाटर, गाजर, ताजे पके फल और थोड़ी मात्रा में सूखे मेवे—ये पदार्थ कफ़ नहीं उत्पन्न करते। इसलिये जुकाम के दिनों में इन्हें खाने से जुकाम का येग दवा रहेगा। इसके सिवा जुकाम विगड़ भी न सकेगा।

. जुकाम होने के प्रथम कब्ज़ प्रायः हो जाता है। नीचे लिखा हुआ नाश्ता कब्ज़ का शान्त करने के लिये बहुत लाभ-प्रद प्रमाणित हुआ है—

्रात को खूब साफ़ किसी शीशे के वर्तन में दो सन्तरों या नीबू के रस में कुछ मुनक्के या किशमिश या सुखे श्रंजीर खूब साफ़ कर के मिगा दिये जाया। वस प्रातः काल यह रस तथा वे फूले हुए मेवे खा लिये जाया तो कब्ज़ श्रवश्य शान्त हो जायगा। चाय श्रीर काफ़ी कब्ज़ को बढ़ाती हैं ; इसलिये कब्ज़ रहने के दिनों में इनसे वचना भी आवश्यक है।

व्य रोग

मनुष्य जीवन का सव से अधिक भयंकर अधिक कालं तक चलने वाला, प्राण घातक रोग च्य ही है। यह तपेदिक के नाम से अधिक प्रचलित है। अँगरेज़ी में इसे दूवर क्लोसिस (Tuberculosis) और कंज़म्पशन (Consumption) कहते हैं। डा० मुध्धू के कथनानुसार साढ़े वारह, लाख भारतीय प्रति वर्ष इस मर्ज़ से काल कवलित होते हैं। यह गणना केवलं उन रोगियों की है जिन्हें वास्तव में यक्ष्मा का शिकार हुआं समक्ष लिया जाता है। ऐसे वहु - संख्यक मरीज़ों की तो गणना ही नहीं की जाती, जिनकी मृत्यु साधारण खांसी बुख़ार अथवा जीर्ण ज्वर से समक्ष ली जाती है। इसलिये दीर्घ जीवन लाभ करने का दृढ़ संकल्प रखने वाले व्यक्तियों को इस वीमारी के साधारण कारणों से वचना चाहिये।

स्वी खांसी आना, सायंकाल ज्वर सा हो आना, कंशों और छाती में दर्द होना, काम करने में शीघ थक जाना, नींद काफ़ी न आना, किसी काम में जी न लगना, ज़रासा कुछ खाते ही पेट भरा सा मालूम होना, आदि इसके आरम्भिक लज्ञण हैं। धीरे धीरे जब यह मर्ज़ वढ़ने लगता है। तब खांसी का प्रकोप वढ़ जाता है। शरीर की शिक्त घटने के साथ ही साथ शरीर का वज़न भी घट जाता है। सायंकाल ज्वर आ जाता है और रात को पद्मीना आने लगता है। कफ़ के साथ खून भी गिरने लगता है। अन्त में आदमी विल्कुल निकम्मा हो जाता है स्त्रीर निकट भविष्य में ती इस संसार से ही प्रयाण कर देता है।

यह वीमारी परम्परागत रहती है। इसके कीटाणु वहुत छोटे होते हैं। यहाँ तक कि अनुभवी डाक्टरों के कथनानुसार एक इंच में २५००० तक कीटाणु स्थान पा जाते हैं। यह वीमारी एक के बाद दूसरे पास वाले को लगती भी वहुत जल्दी है। यहाँ तक कि इस मर्ज के रोगी के थूक से भी सहस्रों कीटाणु फैल जाते हैं। कुटुम्बियों के साथ यह वीमारी वड़ा प्रेम रखती है जिस घर में एक बार पहुँच जाती है। फिर उस घर से इसका निकलना यदि असम्भव नहीं तो अत्यन्त कठिन अवश्य हो जाता है। यदि किसी स्त्री को हो गई है तो उसके पित और वचों का इससे वचना वहुत ही मुश्कल होता है।

यां तो यह वीमारी किसी भी श्रवस्था में हो सकती है। पर युवावस्था में ही यह विशेष रूप से फूलती फलती है। प्रायः १४ वर्ष की श्रवस्था से ४० वर्ष की श्रवस्था तक इसका विशेष भय रहता है। ४० वर्ष से श्रिधक वय वाले व्यक्तियों के यक्ष्माग्रस्त होने की वहुत कम श्रांशका रहती है।

यों तो सभी वीमारियों का मूल कारण असंयम (वद पर हेज़ी) है। पर इसका तो यह मुख्य कारण है। इसके सिवा वातावरण के साथ भी इसका विशेष सम्बन्ध है वहुधा उन्हीं घरों के व्यक्तियों में इसका वास रहता है जहाँ धूप नहीं आती, या कम आती है, और यन्दगी वहुत रहती है। अपनी शक्ति से अधिक कार्य - रल रहने तथा अत्यन्त चिन्ता अस्त रहने से भी यह शरीर में पैठ जाती है और चुपचाप त्रपना कार्य करती रहती है। वहुधा देखा गया है कि अन्दर ही अन्दर यह इतनी अधिक पैठ जाती है कि मुख्य चिन्ह खाँसी को प्रगट किये विना भी सर्वनाश कर वैठती है। गृह -कलह ऋण - भार, दुर्व्यसन आदि से भी इसका प्रवेश हो जाता है।

भारत में पुरुषों की अपेद्मा स्त्रियों में यह रोग वहुत पाया जाना है। इसका प्रत्यद्म कारण यह है कि भारत की सामाजिक स्थित वहुत गिरी हुई है। स्त्रियाँ खुली हवा में विचरण करने को जन्म भर तरसती रहती हैं। उनका प्रामीण जीवन एकदम इसी रोग के उपयुक्त बना हुआ है। निरंतर उन्हें अन्धकाराच्छ्रक कमरों तथा कोठरियों में काम करना तथा रहना पड़ता है। जिसका मुख्य कारण परहे की प्रथा है। लाखों परिवार ऐसे बनाये जा सकते हैं, जिसकी स्त्रियों को इस बात का भी पतां नहीं है कि वे जिन प्रकाशहीन कोठरियों तथा कमरों में अपने दैनिक जीवन के चौवीस घंटे ज्यतीत करती हैं, उनके अंधकार और गंदे पन में पुरुप तो क्या, पशु अधिक काल तक जीवित नहीं रह सकते।

त्य रोग के कारणों के सम्बन्ध में डा० मुथ्यू का कथन है कि परदा प्रथा और वाल, विवाह इस महामारी के मुख्य कारण हैं। श्रापके मत से खान - पान में मांस - मदिरादि का श्रत्यधिक उपयोग तो इसके मुख्य कारण हैं ही, साथ ही चावल और पतली दाल का श्रत्यधिक श्राहार भी किसी श्रंश तक इसका जिम्मेदार है।, राय वहादुर कैप्टेन डो० महाराज कृष्ण कपूर पम्० डी०, पी० पच० ने भी इसके कारण वतलाते हुये लिखा है कि हमारे देश के वालक विद्यार्थी जीवन में प्रवेश करते ही इस महारोग के जाल में जा फँसतं

हैं। वे घर पर स्वतन्त्रता के साथ घूंमते रहते हैं, खुली हवा, श्रीर मेंह में खूव श्रानन्द से जहाँ चाहते हैं , विचरते हैं ! पर छात्रावास के जीवन में जहाँ संकुचित वातावरण में रहे, ज्यों ही अनेक विद्यार्थियों के साथ उन्हें रखना पड़ा, ज्योंही उनके शरीर पर प्रतिकूल जल - वायु का ऐसा प्रतिवन्ध लग जाता है कि वे किसी न किसी मर्ज के शिकार हो ही जाते हैं। इस महामारी के सम्बन्ध में भी किसी श्रंश तक यह वात कही जा सकती है। निवास स्थानों का चेढंगापन, छात्रावासों के कमरों में विद्यार्थियों की संख्याधिक्य इस रोग को निमंत्रित करने से कभी नहीं चूकते। ऊपर से खप्न काल में परीवार्क्रो का लम्बा कोर्स मस्तिष्क में वलात् डाल ही लेने की प्रवृत्ति भी भयावह हो जाती है। परी हार्श्रों के दिनों में तो महीनों ऐसे न्यतीत हो जाते हैं जब छात्र गण अंघंटे के वजाय ४ घंटे भी नींद भर नहीं सोते श्रीर श्रहारह - श्रहारह घंटे तक पढ़ते रहते हैं। शरीर से श्रौर खास्थ्य के साथ उनका यह श्रत्याचार भी इस महामारी की वहुत कुछ सहायता करता है।

शिकागों के स्युनि क्षिपल सेनी टोरियम ने इस सम्बन्ध में जो सूचनायें प्रकाशित की हैं, वें विशेप रूप से ध्यान देने ये। य हैं। इस महारोग से वचने के लिये ये बड़े काम की सिद्ध होगी। वे सूचनायें ये हैं —

- १. पेटेएट दवाओं का उपयोग मत करो ।
- २. विज्ञापनी दवाश्रों के जाल में मत फँसो ।
- त्तय रोग को शर्तिया दवा श्राज तक नहीं मिली है ,
 यह याद रक्लो ।

- . थ. इलाज उसी वैद्य से 'कराओ जिस पर तुम्हारा ं विश्वास हो और जो तुम्हारा परिचित और तुमसे सहातुमृति रखने वाला हो ।
- ५ भृत से अधिक कनी मत खाओ। सुगमता से जितना पचा सको, उतना ही खाओ।
- ६. मोजन नियमित समय और पेट की स्थिति देख कर करो। यदि मृख अच्छी तरह न लगी हो तो भोजन मत रहो।
- अपनी पाचन शकि को सदैव मुस्तैद रक्खो ।-
- मोजन खुव चवा चवा कर करोे।
- ह. वीच वीच में उपवास कर के पाचन शक्ति को आराम देकर उसे तरी ताज़ा रक्खों।
- १०. वार वार श्राहार मत करों , इससे पावन शिक पर श्रितिय भार पड़ जाता है और वह निर्वेत पड़ जाती है।
- ११. जिस ब्राहार को तुम पसन्द नहीं करते , जो तुम्हें रुचिकर नहीं है , उसे कमी मत ब्रह्ण करे। ।
- १२. यदि श्रंडे खाते हो तो दिन भर में एक दो से श्रियक कभी मत साश्रो ।
- १३. मोजन के साथ योड़ा दूघ ऋक्त्र पिया करी ।
- १४. किसी प्रकार की चरवी मत प्रहण करो ।
- १५. मक्तन लाम्रो यह वड़ा लाभदायक है।
- १६. थूक में ज्ञय के कीटाणु होते हैं , इसलिए घरमें , फर्रा

(' १५३)

था दीवांल पर कभी न थूक कर कागृज , कमाल या कपड़े पर थूकना और उसे जला डालना अच्छा होगा।

- ्रिश्ठ. पीकदान में थूकना हो तो उसमें कार्वोनिक ध्रिसिड श्रीर पानी हमेशा छोड़ रक्खो श्रीर दिन में दो बार गरम जल स उसे साफ करा दिया करो। कार्वोनिक एसिड श्रीर जल का श्रमुपात १० - २० चम्मच होना चाहिये।
 - १८ खाँसते छींकते समय मुँह पर रूमाल लगालो , जिससे ज्ञयरोग के कीटाणु इधर - उधर न फैल सकें। फिर उस रूमाल को खोलते हुए गरम जल में भो लिया करें।
 - १६: क्षयं रोग के रोंगी को चाहिये कि वह किसी को चुम्बन मत करे विशेषकर बच्चों का। कारण, 'उनमें इस रोग के कीटाणु वहुत जल्दी प्रवेश करते हैं।
- -२४. श्राराम खूव करो।
- २१. जहाँ तक सम्भव हो , खुली हवा अथवा बरामदे में हीं रहो । चलने फिरने या वैठे रहने से लेटे रहना अधिक अच्छा है । यदि शरीर में ज्वर हो तव ती पूर्ण रूप से आराम करो ।
- ३२. नहाना 'नियमित रूप से श्रावश्यक है । यदि उवर हो तो गरम पानी से ही नहा डालो । इसमें नागा न करोंो

- २३. शैंवेरे श्रोर फम हवादार मकान में न रहकर धूप श्राने वाली श्रोर हवादार जगह में रही ।
- २४. घर के सब फमरों में न जाकर अपने ही कमरे में रहो। इससे तुम्हारे घर के अन्य लोगों की इस मर्ज से रहा होगी।
 - २५. प्रपने भोजन के वर्तनों को घर के भोजन के वर्तनों में धभी मत भिलने दो। अपना जुठा किसी को कभी मत खाने दो।

इस बात का भ्यान रक्लो कि ऊपर लिखे नियमों का पालन करने, बचों को अपने पास न आने देने तथा इसका लक्षण देख :पड़ने पर ही इलाज करने और शान्ति, आराम, उत्तम ताज़ा भोजन, ताजी तथा धुर हवा का प्रवन्ध करने से ही यह रोग .पूर हो सकता है।

कुछ विद्यानों का मत है कि यहा-चिकित्सा से भी यह रोग शांत हो जाता है। यह चिकित्सा रोग नाशक श्रीषधियाँ कुट-कर, विधि-पूर्वक घृत हत्यादि मिलाकर श्रीप्त में जलने और उन श्रीषधियों के भस्मसात ,परमाणुओं से मिश्रित वायु को श्वास तथा श्रन्य लोग छिद्रों द्वारा रोगी के शरीर में श्रारोग्य होने तक प्रवेश कराने के श्राधार पर मुख्य रूपसे श्रयलियत है। यहा की श्राहुतियाँ मन्त्रोद्यारण करते हुए दी जाती हैं। इसके लिए श्रथवंवेद कांड ३ श्रध्याय ३, सूत्र ११, का पहला मंत्र है। मुञ्चामित्वा हिवला जीवनाय कमहात यहमाहुत.

राजयसमात् प्राधिजप्राह यद्यतेदेनंतस्या इन्द्राग्ना प्रयुसुक्तमेनम् ।

दूसरा मंत्र

यदि चितायुर्वेदि वा परे तो मृत्योरन्तिकं नीत एव। तुमा हरामि निर्देतेरूपथा दस्याषमनं शत शारदाय॥

मलेरिया

यह रोग वर्षा ऋतु में खूव जोर पकड़ता है और शीतकाल 'तक रहता है। इसम जाड़ा देकर ज्वर आता है। कहीं कहीं इसे जूड़ी और प्राय: फसली बुखार कहते हैं। यह मच्छड़ों के काटने से ही प्रायः होता है। वर्षा ऋतु के अन्त में मच्छड़ बहुत वढ़ जाते हैं श्रीर मलेरिया फैला देते हैं। वस्ती के श्रन्दर श्रथवा उसके पास जो छोटे-छोटे गड्ढे होते हैं वर्षा ऋतु में वे सव पानी से भर जाते हैं, मच्छुड़ उन्हीं में श्रएडे देते हैं। श्रंडे बारह घंटे के अन्दर ही एक छोटे कीड़े वन जाते हैं। ये कोई एक सप्ताह तक अपने को एक हलकी भिज्ली से ढके रहते हैं और सोया करते हैं। तीन दिन में यह फिल्ली फट जाती है और तच वही कीड़ा पक खासा मच्छड़ हो जाता है। श्रव यह मच्छड वाहर निकलता है मच्छड़ प्रायः श्रेंधेरी जगहीं में जहाँ धूप नहीं जाती, वहीं रहने हैं श्रीर दिन भर तो वहाँ सोते रहते हैं, रात को भोजन की तलाश में निकलते हैं। तभी वे मनुष्य को कारते हैं। इसी के कारने से बुख़ार श्राता है। जो लोग मसहरी में सोते हैं उन्हें मच्छुड़ नहीं काट पाते। जिनको मसहरी में सोने का सुभीता न हो उन्हें वदन में सरसों का तेल लगा कर सोना चाहिये। मच्छड़ सरसों के तेल की तेजी से डरते हैं।

गाँवों में मच्छड़ों से बचने की सब से सरल तरकीव यह है कि मच्छड़ों को अधिक संख्या में पैदा ही न होने दिया जाय। इसके लिए आवश्यकता इस वात की है कि गाँव के अन्दर या इधर उधर जो छोटे छोटे गड्हें हों उन्हें पाटकर वहां की भूमि वरावर करदी जाय। श्रथवा उन गड्हों को पूर्ण रूप से तालाव का रूप दे दिया जाय, जहाँ पर बड़ी वड़ी मछिलयाँ रह सकें। ये मछिलयाँ इन मच्छड़ों को जा जाती हैं। यदि गड्हें किसी कारण से पाटे न जा सकें, श्रीर उन्हें तालाव का भी रूप न दिया जा सके ता उनके किनारों पर मिट्टी का तेल छिड़कवा देना चाहिये। इससे मच्छड़ों के श्रगड़े मर जायँगे श्रीर मच्छड़ वह नहीं सकेंगे।

ं मलेरिया से वचने के लिये नीचे लिये उपायों का श्रवल-म्बन करना चाहिये।

- घर के श्रन्दर पानी के वर्तनों को बिलकुल ढक कर रखना चाहिये। इसके सिवा कहीं सीड़ न रखना चाहिये।
- मलेरिया का श्राक्रमण होने पर कुनैन खानी चाहिये।
 श्राक्रमण न होने पर भी, सप्ताह में एक बार कुनैन का लेना ठीक होगा।
- मकान के। पूरे तौर पर साफ़ रखना चाहिये, जिससं कहीं श्रास-पास मच्छड़ जमा न हो सकें।
 - पानी उवाल कर पीना चाहिये।
 - प्रति दिन शाक, शरवत श्रथवा श्रन्य किसी न किसी
 प्रकार से नींबृ का रस श्रवस्य लेना चाहिये।

हेज़ा

हैज़ा ऐसी अयंकर वीमारी है कि इससे मनुष्य चात की वात मृत्यु का ग्रास वन जाता है। किसी भी ग्रान्य वीमारी सं इतनी जल्दी मृत्यु नहीं होती, जितनी जल्दी इस वीमारी से होती है। प्रति वर्ष सहस्रों व्यक्तियों की मृत्यु केवल इसी के कारण होती है। इससे निरंतर वचते रहने की ग्रावश्यकता है।

यह वीमारी खाने-पीनें की ग्रानियमितता से ही होती है। इसलिए इससे वचने के लिए खाने-पीने के सम्बन्ध में सदा सावधान रहने की ग्रावश्यकता है। इसमें यकायक कै-दस्त होने लगते हैं ग्रीर इतनी शीवता श्रीर कप्ट से होते हैं कि मनु- प्रकद्म शिथिल हो जाता है। कै दस्त ग्रुक्त होते ही यदि तुर उचित चिकित्सा न हुई, तो इससे वचना मुफ्किल हो जाता है।

हैंज़े के दस्त पतले और सफ़ेंद होते हैं। हाथ-पैरों में दर्द और पेट में पीड़ा होती है। शरीर ठंढा और आँखे पीली पड़ने लगती है और पेशाव बन्द हो जाता है। यह रोग फैलता भी बहुत जल्दी और भयंकरता के साथ है। कभी कभी दो चार दिनों में हो महत्त्रे के महत्त्रे साफ़ हो जाते हैं। इसलिए हैज़े के रोगी के पास कम से कम मनुष्य आने देना चाहिये। नीचे लिखी वातों पर ध्यान रखने से इस रोग से रहा होती है

- १. जिन दिनों इस रोग का प्रकोप हो । उन दिनों यथा संभव खल्पाहार करना चाहिये । कम से कम पूर्ण प्राहार तो उन दिनों करना ही न चाहिये । क्योंकि कभी कभी ऐसा भी होता है कि साधारण रूप से तुम्हारा जो नियमित आहार है. उन दिनों उतना भी करने से वदहज़मी होना सम्भव है । श्रीर वदहज़मी ही इस महानारी की जड़ है ।
- सदा ताझ भोजन करना चाहिये, भृतकर भी सड़ा.
 गता या वासी भोजन न करना चाहिये।
- ३. खाने-पीने के वर्तन हमेराा लाफ़ रखना चाहिये।
- ४. घर में इतनी सफ़ाई रखनी चाहिये कि कहीं ज़रा सा सा भी कुड़ा न हो। कुड़े पर मिक्खियाँ वैठती हैं श्रोर ये मिक्खियाँ ही हैज़े के कीटाणु ले श्राती हैं।
- हैज़े की चिकित्ला की कुछ विधियाँ ये हैं—
- इसमें असली अर्क कप्रवड़ा हितकर होता है।
 इसकी कुछ बूदें पानी में मिलाकर रोगी को पिला देनी चाहिये।
- रोगी के शरीर को गर्म रखना चाहिये श्रीर उसे कपड़ा उढ़ाये रखना चाहिये।
- रोगी की कमर को सेकते रहना चाहिए. जिससे पेशाव उतरे।
 - रोगी के के दस्त का ज़मीन के अन्दर गड़वा देना चाहिये। क्योंकि उसी से इसके कीटाणु इधर-उघर फ़ैलते हैं।

(१५५)

- प्र. रोगी जो कपड़ा पहनता हो, उस भी जला डालना चाहिये।
- ६. रोगी की सेवा में रहने वाले के। गरम जल से स्नान करना चाहिये श्रीर गरम जल ही ठंढा कर के पीना चाहिये।
 - वाज़ार की मिटाई तथा पृड़ी वगैरह उन दिनॉ कतई
 न खानी चाहिये।

चेचक

यह ऐसी मयानक वीमारी है कि इसमें हज़ारों वसे छीर
युक्त प्रति वर्ष काल-कवित होते हैं। जब यह वीमारी होने
को होती है तब प्रशीर मर में सर्दा तगरी है, सिर में पीड़ा
खीर पीठ की रीड़ में दर्द होता है, मुँह छोर आँवे रक वर्ण हो
जाती हैं, कभी कभी वमन भी होता है, जबर चढ़ थाता और
दूसरे या तीसरे दिन प्रशीर मर में तात तात छोटे-छोटे दाने
निकत खाते हैं, चीये या पाँचवे दिन वे दाने वड़े हो जाते हैं
और उनमें पक प्रकार का पानी था जाना है। वह पानी फिर
पीप का कप थारा कर तेता है। फिर ये दाने फुट फुट कर
स्वने हैं। कुछ दिनों में वे विक्छत स्व जाते हैं और उनकी
पएड़ी गिर जानी है, तब कहीं मनुष्य थच्छा होता है।

चेचक कई प्रकार की होती है। एक प्रकार की चेचक में काले दाने पड़ते हैं। यह वड़ी मयानक होती है। इसी से मनुष्य को अत्यिविक हानि पहुँचती है। कितने मनुष्य इससे कुरूप नया अन्ये नक हो जाते हैं। वर्जी पर यह राग बहुत अल्डी प्रमाव डानता है। इसके कीटाणु दाने फूटते वक पीप अयवा उसकी चेप से अयिक फैतते हैं। इसके मिवा फुंसियों की पपड़ी के डारा भी वे हवा में मिनकर वायु मंदल को दूषित कर देने हैं। इसमें रोगी की सेवा करने वाले ज़ान व्यक्तियों को डांड कर और किसी के उसके पास न जाना चाहिये।

इस रोग की सर्वे। पर श्रोषिय टीका है। एक वार टीका लगवाने से फिर सात वर्ष तक इसका श्रसर नहीं होता। वचपन में ही टीका लगवा देना चाहिये; श्रीर फिर किशोर श्रवस्था में भी एक वार श्रवश्य लगवाना चाहिये। इस सम्ब-न्य में निम्नलिखित वातों पर श्रवश्य ध्यान रखना चाहिये।

- जिन खानों में चेचक हो, वहाँ के लोगों पर विशेष ध्यान रखना चाहिये श्रीर जहाँ तक सम्भव हो, उन दिनों उनके स्पर्श से वचना चाहिये।
- स्कूलों पर विशेष ध्यान रखने की आवश्यकता है।
 जिन घरों में चेचक हो उन घरों के वचों के। स्कूल
 में आने से मना कर देना चाहिये। यदि ऐसे कई
 वचे स्कूल जा चुके हों तो स्कूल वन्द कर देना
 चाहिये।
- रोगी को सब से श्रलग रखना चाहिये। उसका मल-मूत्र तथा जिन कपड़ों में उनका पसीना भिद्ता हो उनको भी, जला डालना चाहिये।
- अज्ञ तक एक एक पपड़ी कड़ न जाय और रोगी अञ्ञी तरह स्नान न करने लगे, तब तक लोगों को उससे विल्कुल अलग रहना चाहिये।
- प्र. इस रोग से मृत व्यक्ति को फार्मिलन formlin 4 / में भीगे हुये कपड़े से लपेट कर उसका दाह करना: चाहिये। इसके वाद रोगी के कमरे की सफ़ाई कर डालनी चाहिये।

रोगी की सेवा करने वालों को श्रमना समस्त शरीर एक कपड़े napro सं हँका रहना चाहिये श्रीर रोगी के कारों में तथा श्रमने शरीर की काफ़ी सफ़ाई किये विना उसे कुछ खाना पीना न चाहिये।

बहुधा वेला गया है कि एक वार टीका लगवाने पर उठता नहीं है। ऐसी दक्षा में फिर दुवारा टीका लगवाना चाहिये। घर में जितने बचे हों, सब को टीका लगवाना चाहिये। चेचक न हो, श्रथवा हो भी नो कुछ विशेष हानि न पहुँचावे, इसके लिये टीका से वढ़कर श्रभी तक किसी श्रीषध का श्रावि-क्कार नहीं हुश्रा है। सेग भी एक भवंकर वीमारी है। इस वीमारी के कारत हमारे देन की जो अपिनित हानि हुई है से। तो हुई ही है. साथ ही इस वीमारी के कारत संसार भर में भारत बदनाम भी काफ़ी हुआ है। इसका प्रभाव यहाँ तक पड़ा है कि भारत से विदेश जाने वाले यात्रियों तक को अनेक असुविधाओं का सामना करना पड़ता है।

यह बीमारी पहले पहल जहाँगीर वादगाह के ज़माने में अर्थान् सन् १६१२ ही में यहाँ हुई थी। तब में अब तक इसने इस देश को इतनी अधिक जित पहुँचाई है जितनी शायद ही अन्य किसी बीमारी ने पहुँचाई हो। यद्यपि अब इसका प्रभाव बहुत कुछ बम हो गया है, नर्थांप अब भी इससे प्रति वर्ष गाँव के गाँव उजड़ जाने हैं।

संग के कीड़े ज़र्भान में पैदा होने हैं। इसलिये यह पहले ज़र्भान के शीवर रहने वाले मुहाँ पर अपना प्रमाव डालता है। जब घर में मृहे मरने लगें, नव समस लेना चाहिये कि यह वीमारी आ पहुँची। सेग के कीटालु का नाम है। (Bacillus pessis) यह गर्भार में दो प्रकार से प्रवेग करता है—रक हारा और मांस हारा। जिस तरह मनुष्य के सर पर नटमल, मच्छुड़ नया जुएँ अपना निर्वाह करने हैं उसी प्रकार मृहे के गरीर पर 'मुटकी' नाम के कीट का निर्वाह होता है। जब किसी मृहे की मृत्यु सेग के हारा हो जावी है। तब उसका सम जम जाता है। यह जमा हुआ सम कुटकी में पिया नहीं जाता। तब वह

किसी अन्य चूहे के शरीर पर अपना निर्वाह करने को विवश होती है। जब वह दूसरे चूहे के सम को पीती है तब उसी पहले चूहे के कीटाणु उसके द्वारा उस दूसरे चूहे के सम में भी पहुँच जाते हैं। इसीलिये फिर उस चूहे की भी मृत्यु हो जाती है। इसी प्रकार अधिकाधिक संख्या में चूहे मरते रहते हैं और उसके कीटाणु उन स्थानों में फैलते रहते हैं। जब चूहे कम हो जाते हैं, या विलक्कल नहीं रहते तब वे कुटकियाँ मनुष्य के शरीर पर कब्ज़ा कर लेती है। गिल्टी वाला (bubonic plague) मेग इसी प्रकार फैलता है।

फेफड़े वाला प्रेग (Preumonic Plagueo) साँस द्वारा फैलता है। ऐसी दशा में रोगी के निकट वैठना, उसे स्पर्श करना तथा उसके थूक का स्पर्श करना वड़ा हानिकर होता है।

मंग से वचने के कुछ उपाय ये हैं—

- जहाँ तक सम्भव हो, प्रेग-प्रस्त स्थान को तुरन्त छोड़ देना चाहिये।
- रः जहाँ तक सम्भव हो, चूहों को भगा देना चाहिये।
- ३ खाने पीने की चीज़ों को खुला न छोड़ना चाहिये। कारण, चूहे उनमें अपना मुँह विना डाले या उन्हें विना सूँघे कभी न छे. डेंगे और फिर सेंग का विष उनमें फैल ही जायगा।
- अ. प्लेग के कीटाणु गरमी से जल्दी मरते हैं। यदि न भी मरें तो भी उनका श्रसर कम हो जाता है। इसलिये घर के कोने में धूप पहुँचाने का प्रवन्ध करना चाहिये।

- कपड़ों को प्रति दिन धूप में अच्छी तरह सुखा लेना चाहिये।
- जिन कमरों में सील हो, उनको भी वहाँ आग जला कर गरम रखना चाहिये।
- उट्टी, नावदान तथा नालियों को साफ़ रखना चाहिये
 और उनमें किनाइल छुड़वाते रहना चाहिये।
- ८. घर में गंधक. लोवान, घूप या नीम की पत्ती की घूर्ना देना भी लाभदायक होता है।
- ऋपने घर के लिवा पास-पड़ोस में भी कहीं कुड़ा करकट न रहने देना चाहिये।
- गरम पानी से स्तान करना, गरम पानी को ठंडा करके
 पीना तथा गरम खाना खाना चाहिये।
- ११. मृत चृहे को चिमटे में द्वाकर वर्ता सं विलक्कल वाहर फिकवा देना चाहिये और फिर साबुत से हाथ पैर घोकर आग में एक वार सेंक लेना चाहिये। जिस स्थान पर चृहा मरे, उस स्थान पर भी ख़ुव आग जलानी चाहिये।
- १२. सेग से वचने के लिए सेग का टीका लगवाना वड़ा हितकर होता है। उससे फिर या तो सेग होता ही नहीं. या अगर होना भी है तो अधिक असर नहीं करता।
- सेग हो जाने पर रोगी ,की दवा किसी अनुभवी डाक्टर से करानी चाहिये।

इनफ्लुऍजा

फ्लेग के समान यह भी एक प्रकार की भयानक महामारी है। ग्राज में कोई दस वर्ष पहले जब यह पहली बार इस देश में ग्राया था नव बड़े बड़े गर्गों में प्रति दिन सहस्त्रों पुरुषों की मृत्युष होती थीं। ग्रव यद्यपि इसका प्रभाव कम हो गया हैं तथापि ग्रव भी कभी-कभी कहीं न कहीं यह श्रपना प्रभाव दिखा ही देना है। यह विलायन से ही यहाँ श्राया है। इसे लोग युद्ध-ज्वर भी कहते हैं।

यह रोग ज़ुकाम विगड़ जाने से होना है। पहले पहल इसमें और साधारण ज़ुकाम में कोई विशेष अन्तर दृष्टिगत नहीं होता, और यदि यह साधारण हुआ तो सान आट घंटे में शांन भी होने लगना है; पर यदि कुछ ज़ोरदार हुआ तो छाती जकड़ जानी और नाक, कान सज जोते हैं। रोगी के वर्ड़ा जल्दी निर्वत कर देना है। वर्चों, बुड्टों और निर्वल व्यक्तियों पर एक दम हावी है। जाना है। कमज़ोरी तो इननी अधिक बढ़ा देता है कि रोगी इसमें मुक्त है। जाने पर भी बहुन दिनों नक अत्यधिक अशक रहना है।

इसकी उत्पत्ति ज़ुकाम सं ही होती है। इसलिए जब रोगी नाक खाफ़ करना है तब इसके कीटाणु हाथ-पेर या कपड़ों पर आ जाते हैं। जब लाग रोगी का छूते हैं तब ये कीटाणु उस स्यक्ति के शरीर पर भी पहुँच जाते हैं। श्रीर उसे भी श्रपना शिकार बनाकर छोड़ते हैं। इसलिए इनफ़्लुएँज़ा के दिनों में घर

(१६६)

श्राने पर हाथ-पैर साबुन से साफ़ करके श्राग से एकवार सेंक लेना चाहिये।

रोगी के थूक से भी इसके कीटांगु वहुधा वायु-मंडल में मिल जाते हैं। इसिजए रोगी के थूकने और छिनकने की न्यव-स्था इधर उधर कई जगह न करके एक मिट्टी के वर्तन में करनी चाहिये और उसे ज़मीन के अन्दर गड़वा देना चाहिये।

इस रोग का प्रकोप होने पर वहुधा जोड़ों और छाती में दर्द होता है। ऐसी दशा में छाती पर राई का प्लास्टर लगाने या तारपीन का तेल लगाकर सेंकने से छाती का दर्द दूर हो जाता है। सोंठ या तुलसी का काढ़ा भी वहुत फ़ायदा पहुँचाता है। साधारण दशा में तो यह साधारणतया अच्छा हो जाता है; पर कभी कभी जब विगड़ जाता है तब वड़ा भयानक रूप धारण करता है। अतएव इसे साधारण न मान कर डाक्टर की सलाह से ही उचित चिकित्सा करानी च. हिरे।

२१-क्रुब साधारण रोग श्रीर उनके उपचार

XC0 >00-

(१) त्राँव (Dysentery) यह एक प्रकार के त्रांतों का रोग है। इसमें त्राँतों की दीवालों में छांटे छोटे त्रथवा बड़े बड़े ज़रून हो जाने हैं। मल के साथ चिकना विकना पदार्थ प्रायः रक्त मिश्चित गिरता है। बहुधा हत्का सा उवर भी रहता है, त्रीर पेट में मिरोड़ कर पीड़ा होती है। इसका साधारण त्रथवा घरेलू उपचार कोई नहीं है। किन्तु कई वातों का ध्यान रखना वहत त्रावश्यक है—

- (i) जब आंव पड़ने लगे तो भोजन कुछ न कर केवल दूध, महा तथा साबूदाना खावे। जब आंव अधिक आने लगे तो बराबर लेटा रहे।
- (ii) इस्पगोल (Ispaghulae) श्रौर कच्चो शकर मिलाकर तोला भर तीन वार खाये या वेल का शरवत या मुरब्वा खावे। हल्की श्रांव इसी से श्रच्छी हो सकती है। यदि न श्रच्छी होवे तो शीव हो डाक्टर की शरण ले।
- (२) शिर का दर्न बड़े शोक की बात है कि आज कल के विद्यार्थियों में यह शिकायत प्रायः अधिक पाई जाती है। यदि उनको दो तोन घंटे भी पढ़ना पड़े तो उनके शिर में पीड़ा पैदा हो जाती है। शिर की पीड़ा कोई रोग नहीं है किन्तु रोग का एक लक्षण है। विद्यार्थियों में प्रायः शिर के दर्द के दो कारण होते हैं:—

- (i) Constipation मल का अच्छे प्रकार साफ़ खुल कर न होना, इसका कारण यह है कि विद्यार्थियों में व्यायाम का अभाव होता जाता है इससे शरीर में निर्वलता आर्ती है, अन्न ठीक प्रकार नहीं पचता और यह खुद पैदा हो जाता है।
- (ii) Error of refration—यदि श्राँख में किसी प्रकार का दांप है जैसे कि दूर का कम दिखाई देना श्रथवा पुस्तक पढ़ने में कण्ट होना, ऐसी श्रवस्था में यदि चशमा (ऐनक) इत्यादि से ठीक इलाज न हुश्रा तो यह पीड़ा वढ़ती ही जाती है।

इसिलये विद्यार्थियों के। व्यायाम करना परमावश्यक है। यदि यों भी पीड़ा न कम होवे तो शीघ्र ही किसी श्राँख के डाक्टर से श्राँख दिखला कर ठीक ठीक उपचार कराना चाहिये।

मैले कुचेले लड़कों के भी शिर में पीड़ा होती है इससं प्रत्येक विद्यार्थी के नित्य रनान करना और खच्छ वस्त्र धारण करना चाहिये।

(३) श्राँख श्राना (Simple conjunctivitis) ऐसी श्रवसा में श्रव्यंग कदापि न करना चाहिये। गुलाव जल में फिर्टिकरी डाल कर एक शीशी में रख लेना चाहिये। १ तोला गुलाव जल में ६ रत्ती फिर्टिकरी इसी को दो बार श्राँख में श्रोड़ना चाहिये, यदि श्राँख में कीचड़ वहुत श्रवि तो दिन में दो तीन वार वोरिकलोशन (Acid Boric 10 grains to one ounce of water) से धा डालना चाहिये।

रात्रि को सोते समय अक़ीम और फिटकिरी वरावर वरा-वर पानी में घित कर आंख के ऊपर लेप कर लेना चाहिये। इससे पीड़ा बहुत कम होती है।

यदि श्रांच में कोई किटिकर्ना श्रयवा काई जन्तु चला जावे तो श्रांच का मलना नहीं चाहिये इससे उसके भीतर ज़रूम हो जाने का भय हैं। एक बनाल के कोने को पानी में भिगो कर श्रोर पलक उनटा कर धीरे से श्रांच पाँछ देना चाहिये। ऐसा करने से वाहिश पदार्थ या कीट निकल जावेगा।

(४ कान का दर्न यह पीड़ा बड़ी कप्टदायक होती है।
मनुष्य इस पीड़ा से वेचेन हो जाना है। ऐसी अवस्था में
कान का पिचकारी से धुलाना उचित नहीं है। कान को
करर से से के लेना चाहिये और कान में एक या दो बूंद कड़वा
नेल गरम करके डालना चाहिये। यदि इससे भी कम न होने
तो (Tincture opii) के दो तीन वृंद गरम करके डाले इससे
पीड़ा अदस्य जाती रहेगी। यदि तब भी न जाने नो किसी
डाक्टर की शरण लेना चाहिये।

यदि कान के भीतर केाई वस्तु जैसे चना मटर इत्यादि या कोई जन्तु धुस जावे तो, यदि जन्तु का सन्देह हो, तो कान में ऊपर तक पानी या कोई तेल भर देना चाहिये। वह कीट या जन्तु स्वयं वाहर निकल आवेगा। यदि मटर इत्यादि कोई वस्तु चली गई हो तो पानी कुनकुना करवा कर अथवा कुन-'कुना Boric lotion से पिचकारी देने से वह पदार्थ या मरा हुआ कीट वाहर निकल आवेगा।

(५) यदि नाक के अन्दर कोई पदार्थ चला गया हो तो पहिले छीकने की कोशिश करें। इससे वहुत सम्भव है कि वह पदार्घ निकल जावे। यदि न निकले तो डाक्टर के पास जावे।

- (६) पेट का दर्-यह भी कई प्रकार का श्रोर कई कारणां। से होता है जिसके वतलाने की यहाँ श्रावश्यकता नहीं है। यदि पेट का दर्द दस्त होने के कारण हो नो भोजन केवल दूध का करना चाहिये श्रोर १० वूंद हल्का गन्धक का तेज़ाव एक श्राधी छटांक पानी में भिला कर तीन वार पी लेना चाहिये। (Chlorodyne) क्लोरोडाइन एक वड़ी प्रसिद्ध श्रापिय हैं उसको १० या १५ वूंद पानी में भिला कर पी लेना चाहिये। इससे पेट की पीड़ा व दस्त वन्द हो जावेंगे। यदि पीड़ा श्रोर किसी कारण से हो तो डाक्टर के पास जाना चाहिये।
- (७) दाद इसके लिये गोत्रा पाउडर (Goa powder)
 या क इसोफेनिक एसिड (Acid Chrysophanic) से वढ़कर
 त्रच्छी क्रोंपधि कोई नहीं है। थोडा सा गोत्रा पाउडर कड़वे
 नेल या वेसलीन में भिला कर रात के। लगा लेना चाहिये।
 त्रीर प्रातःकाल साफ कर डालना चाहिये। यह ज़रा भी नहीं
 लग ी; परन्तु कपड़े में दाग अवश्य पड़ जाते हैं। दाद सं
 वचन के लिये यह आवश्यक है कि मनुष्य काई भीगा कपड़ा
 वदन पर न पहिने और स्नान के अनन्तर सदा देह भली प्रकार
 पींछ डाले।
- (८) जल जाना—मनुष्य कई प्रकार सं जल सकता है। जब कोई मनुष्य श्रिय या गरम जल इत्यादि सं जल जावे तो तुरन्त ही एक स्वच्छ वस्त्र का श्रलां के तेल में मिलाये हुये स्वान के जल में भिगो करके जले हुये स्थान में श्रच्छे प्रकार

लगा देना चाहिये। कुछ लोगों का मत है कि पड़े हुये छाले न तोड़ना चाहिये, परन्तु मेरे मतानुसार छाले अवश्य तोड़ना चाहिये। क्योंकि यदि छाले न तोड़े जावेंगे तो श्रोषधि का कीई असर न होगा यदि जले हुये स्थान पर वस्त्र इत्यादि विपक्ष गया हो तो वहाँ पर से उनके न हटाना चाहिये विक उसके श्रास-पास के वस्त्र फाड़ डालना चाहिये।

- (१) श्रक्ति से (Burn)
- (२) गरम जल इत्यादि से
- (३) तेज़ाव (श्रम्ल)
- (४) चार (Strong alkalı)

यदि तेज़ाव से जला हो तो ज्ञार (सोडा Soda biscard or Soda carb) से जले हुये स्थान को धोना चाहिये श्रोर यदि ज्ञार से जला है। तो सिरका या गन्धक के तेज़ाव में पानी मिला कर धोना चाहिये।

- (६) साधारण चाट इस पर बहुत कुछ लिखा जा सकता है, किन्तु इतना ही लिखना श्रावश्यक है कि साधारण चाट के लिये Tincture of lodine राम बाण है जहाँ पर चाट लगी हो वहाँ पर यह श्रीषिध तुरन्त ही लगा देना चाहिये। यदि चाट जोड़ों पर हो ते। उस जोड़ से काम न लेना चाहिये श्रीर उसकी श्राराम से रखना चाहिये।
 - (१०) विषेते जन्तुत्रों का डंक मारना व काटनाः---
- (त्र) साँप--जहाँ पर सर्प काटे उसके ऊपर ३ स्थान पर कस कर वाँध देना चाहिये जिसका (Ligature) कहते हैं।

(१ंड२)

इससे रक वहां पर कम पहुँचेगा और विष जल्दी न

काटे जगह के। साफ चाकू या अस्तुरे से चीर देना चाहिये जिससे खून वह जावे और उस चीरे हुये स्थान पर पाटासे परमेनगनाट (Potassium Permaganate) की घीरे घीरे मलना चाहिये।

- (व) विच्छू—इसका भी ऊपर की तरह उपचार करना चाहिये।
- (स) वर्र इत्यादि—इनका विप हत्का होता है। जहाँ पर डंक मारा हो । Lig Ammonia Fortis या Tincture lodine) लगा दो ठीक है। जावेगा।

ञ्राहतों की पहली सहायता

श्राहतों की पहली सहायता करने वाले को शान्त-चित्त श्रीर धैर्य्यवान होना चाहिये। किसी हालत मंभी उसको धवड़ाना न चाहिये। किसी चोट या वीमारी की चिकित्सा करने के पहले यह जान लेना श्रावश्यक है कि वात क्या है। श्रीर मरीज़ को किस तरह श्राराम पहुँचेगा। मगर ऐसी। हालतों में, जिनमें खून वह रहा हो या किसी ने विष खा लिया हो, सहायता करने वाले को ज़रा भी देर नहीं करनी चाहिये। उचित उपायों को तुरन्त काम में लाना चाहिये।

श्रगर हो सके तो छोटी छोटी चोटों को छोड़ कर हर हालत में डाक्टर को बुलवाश्रो। डाक्टर के श्राने तक योंहो न बैठ कर मरीज़ को श्राराम पहुँचाने की चेष्टा करो। यदि वहाँ पर भीड़ हो तो उसे पीछे हटाये रखो श्रोर मरीज़ के तंग कपड़ेंं को ढीला कर दो। यदि मरीज़ का चेहरा पीला है तो उसको चित लिटा कर उसका पैर ज़रा ऊँचा कर देना चाहिये। यदि उसका चेहरा तमतमाया हुश्रा है तो किसी कपड़ें या श्रोर किसी मुलायम चीज़ को उसके सिरहाने रख दो जिससे उसका सिर पैरों से ऊँचा हो जाय।

यदि कपड़े उतारने की श्रावश्यकता हो तो उसे धीरे धीरे काट कर श्रलग कर लो। जूतों को भी चोट की हालत में सावधानी से उतारना चाहिये उनके तसमों को काट कर उन्हें उतार लेना श्रच्छा है। तुम यह न समको कि अब हम डाक्टर हो गये। पहली सहायता जानने और उसका प्रयोग करने सं केवल तीन मत-लब हैं:— १) कप्ट को डाक्टर के आने तक बढ़ने सं रोकना (२) अगर हो सके तो उसे कम वर देना और (३) आकस्मिक आपत्तियों में जितना जल्द हो सके उचित ध्यान देना।

सब से पहले, छोटे-मोटे कप्टों को दूर करने के उपाय
 जानना चाहिये। वे नीचे दिये जाते हैं:—

जलना या भुलसना--जले हुए भाग को हवा से वचात्रों यह पहली ज़रूरों वात है। इस के लिये उजले कागृज़ रुई या त्राटे से उस भाग को ढक दो। त्रगर छाले उठ त्राये हों तो उनको मत तोड़ो। एक साफ़ कपड़े का टुकड़ा, नारियल या ज़ैतून के तेल में, जो समय पर मिल सके, भिगोकर ज़क्म पर रख दो। त्राधा चूने का पानी श्रार त्राधा श्रलसी का तेल दोनों को भिलाकर जो पीला पीला मरहम सा वन जाता है जले हुए की, श्रच्छी दवा है।

वहुत ,ज्यादा जल जाना वहुत श्रापत्ति जनक है श्रीर ऐसी श्रवशा में डाक्टर का ज़रूर बुलवाना चाहिए।

कट जाना या घाव का होना—हर तरह के ज़ल्मों के। साफ़ रखना चाहिये। उनको मेले हाथों से मत छुत्रो त्रोर उन पर भूल कर भी मैलो या रंगीन पट्टी न वाँधा। ज़ल्म में गन्दगी या कीड़ों के पड़ जाने सं ज़ल्म ज़हरीला हो जाता है त्रीर तव उसके श्रच्छे होने में देर लगती है। ज़ल्म को धोने के लिये कारवोलिक लोशन या खूब उवाल कर ठंढा कर लेने के वाद पानी या इस पानी में कुएँ में डालने वाली दवा "परमंगेनेट श्राफ़ पोटारा" के चार-पांच कर्णों के। घोल कर काम में लाओ। श्रगर यह न भिल सके तो ज़ढ़म पर टिंक्चर श्रायो- डिंन का लेप करो। फिर उस पर वेरिक लिन्ट भिगो वंर रखे। श्रोर तब साफ पट्टी से वाँध दे। । ज़ढ़मों की चिकित्सा करने में नीचे दी हुई वातों पर ध्यान देना चाहिये:—

- १ .खून के वहने का वन्द करना।
- २. ज़्ढ़्प्र केा साफ़ करना।
- यदि श्रावश्यकता हो तो ज़ब्मी हिस्से के। खपचियों श्रोर गलपट्टियों से श्राराम में रखना।
- अगर वेहें।शी इत्यादि हो तें। उसकी दूर करने का उपाय करना।

गला घर जाना—सव से पहले गले में लपटी हुई किसी चीज़ के दोला कर दें। गले में श्रटकी हुई चीज़ को उँगली, चम्मच के दस्ते या श्रोर ऐसी चीज़ से वाहर निकालने की केशिश करों। श्रमर ऐसा करने में के हो जाने ते छोर भी श्रम्बा है। श्रमर ऐसा न हो सके ते। सर के। श्रामे की श्रोर सुका कर दोनों कन्त्रों के बीच पीठ पर धमक्के लगाश्रो। इससे श्रद्धती हुई चीज़ श्रपनी जगह से हट कर शीघ्र ही वाहर निकल पड़ेगी। श्रमर छोटी छोटी चीज़ें, जैसे बटन या मोती निगले गये हों तो रेंड़ी का तेल पिला देना चाहिये। श्रमर वह चीज़ हवा की नली में श्रापड़ी है तो डाक्टर के बुला मेजो श्रीर मरीज़ के उलटाये रक्खा जिससे धाँसा श्राने से वह चीज़ वाहर निकल पड़े।

श्रांख में किसी चीज का पड़ ज़ाना-जिस श्रांख में कोई चीज़ पड़ी हुई है उसको मत मला दूसरी आँख को मला। जिल आँव में कुछ पड़ गया हो उसं वन्द कर ले।। जिससे उसमें श्राँस जमा हो जाय। तव उसे खाल दो, इस तरह आँसू के साथ पड़ी हुई चीज़ भी वहकर निकल जायगी। यदि ऐसा करने से चीज़ नहीं निकलती तो पूजो कि नीचे के पलक में कप्ट है ते। मरीज़ सं कहों कि वह ऊपर के। ताके और तुम पलक के नीचे अँगृठा रख कर पलक का नीचे की तरफ र्वीचा और एक साफ़ कमाल या कपड़े का किनारा पानी में भिगो कर तकलीफ देने वाली चीज़ का निकाल डाला। ऊपर के पलक की तकलीफ़ का दूर करने के लिये मरीज़ का एक कुरसी पर विठाम्रो और उसका सर पीछे की तरफ सुका दे।। उसके पीछे खड़े होकर दियासलाई या इसी तरह की गाल सलाई पलक पर रख कर उसका वालों से पकड कर ऊपर की तरफ सलाई पर लोट दे। । इस तरह पलक जेव की तरह उलट जावेगी और तब तुम पड़ी हुई चीज़ का पहिले बताये उपाय से निकाल सकते हो। इसके वाद एक या दे। बूँद रेंड़ी का तेल त्रांख में डालने से वड़ा त्राराम मिलता है।

श्रगर कोई धारदार चीज़ श्राँख में पड़ जाय तो डाक्टर को बुला भेजना चाहिये श्रीर उसके श्राने तक एक या दो ब्रूंद रेंड़ी का तेल श्रांख में डाल देना चाहिये।

नाक या कान में किसी चीज़ का घुस जाना—डाक्टर से सलाह लेना अच्छा है। यदि कान में केई कीड़ा घुस गया है तो रेशनो के पास कान के ले जाओ, वह निकल आवेगा। कभी कभी तेल देने से भी लाभ होता है। कान का दर्द-एसमें संकने से श्राराम मिलता है। गर्म कपड़े से या गर्म पानी की बातल स कान का संका। मीठे तेल का गर्म कर के दो-चार बृन्द कान में डाल कर रुई लगा हो। तेल इतना गरम न हो कि कान जल जाय।

दाँत का दर्-यह दर्व दांतों की ज़राबी से होता है।
जहां पर दर्व हो। रहा है अगर वहां पर दांतों , के बीच काई
रन्ध्र मालूम होता है तो उसे गई की फुरेरी सं साफ़ कर दे।
और तब ज़रा की गई के। लोंग के तेल में भिगा कर उसके
अन्दर भर दे।। अगर केई रन्ध्र न मिले ते। ज़रा की गई के।
कपूर के अर्क में भिगा कर मसूड़े के बाहर की तरफ़ लगा दे।।
कान के दर्व की तरह इस दहें में भा सेंकने सं लाभ होता है।

पेट में ऐंडन —यए दर्व अनपच के कारण हो जाया करता है। पेट के संक्रने से अथवा मलने से प्रायः आराम मिलता है। थोड़ा सा पेपरमेंट गर्म पानी में डाल कर या अदश्क या सोंड को गर्म गर्म चाय पीने से बड़ा फायदा होता है। के बरना भी कभी कभी लाभदायक होता है। जो फुछ भी हो, डाक्टर से सलाह लेना अच्छा है।

ं विष खाना—रोगी के चेहरे की देखी। पता लगाश्रो कि होटों पर घड़वे हैं या नहीं, मुँह से किसी तरह की गन्ध श्रा रही है, रोगी वकता है या जुपचाप पड़ा है, रोगी का चेहरा तमतमाया हुआ है या श्रोर किसी तरह का है, रोगी की श्रों अंदर घुसी हई हैं या मामूली हालत में हैं, श्रांब की पुतली होटी है, या बड़ी, उसके कपड़ों पर किसी तरह के दाग़ तो

नहीं हैं, रोगी सोना चाइता है या नहीं। इन तमाम वातों के। श्राच्छी तरह जान कर डाक्टर का ख़बर भेजा। तब तक तुम नीचे दिये उपाय कर सकते हो।

श्रगर हे। ठों पर दाग नहीं है तो मरीज़ को के कराने की कारिश करें।, उसकी हलक़ में पर डाला, नमक मिला हुआ गुनगुना पानी पीने का दा, या राई और गर्म पानी पिलाओं। पहिले उस कुछ दूध पिला दो जिससे ज़हर इकट्टा हो जावे। लेकिन अगर होठों पर दाग है तो के मत कराओं क्योंकि इससे उसकी तकलीफ़ और ज्यादा वढ़ जावेगी और यदि जलाने वाली चीज़ वाहर निकलेगी तो वह कंठ का भी जला देगी। इस हालत में रोगी का अंडे की सफ़दी या आटा खिलाओ।

श्रकीम जैसे नींद लाने वाले ज़हरों में रोगी की के कराश्रों श्रीर तब उसे गाढ़ी गाढ़ी चाय या काफ़ी पिलाश्रो। रोगी की से।ने मत दो, उसकी इधर उघर टहलाश्रो या उसके मुँह पर पानी के छींटे दें। किसी तरह उसे जगाये रखा।

. भिड़ या मधु पक्ली का डंक मारना—चावी से दवा कर डंक के। निकाल दो इसके वाद अमेानिया या साडा मल दो। परमेंगेनेट आफ़ पाटाश मल दे। नहीं तो भीगा हुआ नमक और भीगी हुई भिट्टी का लेप कर दो।

मूर्जी का श्राजाना — गर्दन श्रीर कमर के ऊपर वाले कपड़ों को ढीला कर दो, भीड़ के। हटा दो। श्रीर श्रगर मकान के श्रंदर हो तो ि इकी खोल दो जिससे रोगी को खुव हवा मिल सके। चेहरे, हाथों श्रीर सीने को ठंडे पानी से घो दो, श्रमोितयां स्घात्रो और हाथ पैरों को श्रंदर की तरफ़ को मलो। जब रोगी घूंट सके तब गर्मी पहुँचाने वाली नशीली चीज़ें देना चाहिये पर यह उसी हालत में करना चाहिये जब पूरा विश्वास हो जावे कि शरीर के किसी भीतरी श्रंग में खून नहीं निकत, रहा है।

लू लग जाना — सर, गरदन और सीने को पानी से ठंड़ा रक्खो जब तक कि रोगी को चेतनता न आ जाय। इसके बाद रोगी को गर्म कम्बलो में लपेट किसी अंधेरी जगह में रक्खो और उस पर पूरा ध्यान रक्खो जब तक वह निरापद न हो जाय। लू में कच्चे आम भून कर उसका नमकीन पना भी लाभदायक होता है। भुने हुये आम के गूढ़े का शरीर पर लेप भी किया करते हैं।

- (१) रोगी के वैंडाने या लेटाने की हालत ----जिस भाग से ख़ून निकलती हो उसे ऊँचा रखना चाहिये क्योंकि खून ऊपर को कंडिनता से चढ़ना है।
- (२) ठंड ठंडक से कटी हुई नालियों के सिरे सुकड़ जाते हैं और खून का वहना रुक जाता है, इसलिये वरफ़ या वरफ़ के पानी संभीगे हुए कपड़े को चोट पर रखने से खून का वहना रुक जाता है।
- (३) द्वाव उँगलियों से , गहियों से , पट्टियों से या दूसरी चीज़ों से , जैसे टूर्नीकेट से , पहुँचाया जाता है ।

द्वाव डालने की चार विधियां हैं:-

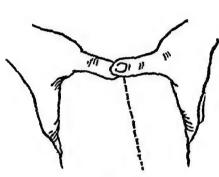
- (ग्र) उँगली श्रौर श्रंगूठे से:।
- (व) गद्दी और पट्टी से ।

(स) जोड़ों का ज़ोर से मोड़ने से ।

(ड) हुर्नीकेट से ।

द्वाव डालने के सव विधियों में उँगली खोर अँग्रे का द्वाव सबसे विद्या है। उँगली या अँग्रे के। खाहत रग के मुँह पर द्वाखो। ख़ून वन्द हो जायगा।

श्रगर घाव के ऊपर ही दवाव डालना ग्रसम्भव हो तो



जिस नती से .खून
वह रहा हो उसकी
एक हुड्डी के ऊपर
दवाओं। जब अच्छे
'खून की नाली कट
जाती है तब घाव से
ऊर हृदय की ओर
दवाबो डाला जाता

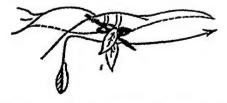
है श्रीर जब बुरे , खून की नाली कट जाती है तो घाव की दूसरी श्रोर ।

गदी और पट्टा: — गहियां क्रमालों को , नेकरचिफों की या पगड़ी के दुकड़ों को कड़ा लपेटने से तैयार हो सकती हैं। पत्थर , काग , सिक्के या लकड़ी के दुकड़े लपेटने से गद्दी वहुत मजवृत वन सकती है। गद्दी की पट्टी से इस तरह सं खिर करना चाहिये कि .खून के वहने की जगह पर .खूय दवाव पड़े।

गदी और जोड़ों को ज़ोर से पोड़ना: — .ख़्न वन्द करने का यह बहुत अच्छा ढंग है। इस ढंग से रग अककर पड़ों से दव जाती है और .ख़ून नहीं निकल सकता।



ट्रनींकेंट: — एक पन्यर या लकड़ी के कड़े दुकड़े के। एक कपड़े में. लपेटो और उसकी ख़्न की नली के ऊपर रक्खों और तब चोटीले हिल्ले के चारों तरफ़ एक क्ष्माल की निकेशों पट्टी को ढीली ढीली बाँघ दें।। इस ढीली पट्टी के भीतर एक पंसिल या लकड़ी के दुकड़े की ढालकर एंठ दें।। लकड़ी या



पेंसिल का पेंडी हुई हालत में रजने के लिए एक और पट्टी से उसे मज़वृत कर दे। ।

त्रापने अक्सर आइमियों के पैरों में घूरो हुई गांडदार नसें देखी होंगी। इनका श्रंग्रे जी में वेरीकास वेन्स (Varicose veins) कहते हैं। जब ऐसी, नसीं से ख़ून निकलता है तो ज़रूम के ऊपर नीचे ट्रेग्नें तरफ द्वाव डालने की ज़रूरत पड़ती है। ख़ून रुक जाने के वाद जैसी घाव की चिक्तिसा ऊपर वतलायी जा चुकी है वैसी ही करनी चाहिये।

ऊपर कही हुई वातें गरीर के वाहर की तरफ खून के वहाव से सम्बन्ध रखती हैं। लेकिन अगर खून का वहाव अन्दर की तरफ पेट में हो रहा हो तो उसकी चिकित्सा करने के लिए डाक्टर केा बुलवा भेजों, रोगी को विलकुल चुपचाप लिटाये रक्खों, शरीर पर सं तंग पहिनी हुई चीज़ केा ढीला कर दें।, वरफ़ के छोटे २ टुकड़े चूसने का दें।, और नशे की कोई चीज़ भूल कर भी मत दें।।

नाक से .खून का वहना :— रोगी का खुली हवा में या खुली विड़की के पास विठाओं और उसके सर की ज़रा सा पीछे की तरफ सुका दो , वर्फ के दुकड़े या ठंडे पानी की गद्दी नाक पर और गर्दने के पीछे की तरफ लगाओं , पैरों को गरम पानी में रख दो। अगर .खून का बहना न रुके तो रुई के फाये की नथने के अन्दर भर दो और उसकी वहीं रहने दो जब तक .खून का बहना रुक न जावे।

हड्डी का ट्रा , उसका वांधना ख्रीर काम निकालू खपिच्याँ — जब किसी भाग की हड्डी ट्रा जाती है तो वह हिस्सा लम्बाई में घट जाता है और उसकी इधर - उधर की शिक जाती रहती है।

सगर यह समझ में न सावे कि हती हुश है या नहीं तो उसकी चिकिश्ता हुशे हुई हती की तरह करने में कोई हानि नहीं है। उसमें रापद्यो इत्यादि बाँध सकते हैं।

दृटी हुई हुड़ो के दो प्रकार हैं। सादा (Simple) और हुइरा : Compound)। सादा वह है जिसमें हुड़ी टूट कर खान और मांस के अन्दर रह जावे और दुहरा वह है जिसमें हुड़ी टूट कर मांस और खान के सपर निकल आहे। सगर हुड़ी दूट कर वाहर न भी निक्को मगर मांस और खान एस तरह फट जाय कि टूटी हुई जगह तक वाहिरी हवा पहुँच जाय तो यह चेट दोहरी समभी जायगी।

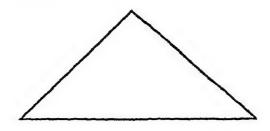
हरी हुई हुन को चिकित्सा करने में पहिली बात यह है कि ख़ुन का बहना रोक दिया जाय और तब घाव की मरहम पट्टी की जावे। रसके बाद कादी तरह पर हरी हुई हुने की चिकित्सा करनी चाहिए।

पहिली सहायता का सिद्धांत यह है कि चोट - चपेट को अधिक वढ़ने से रोकना चाहिये। रसीलिए सादी चोट पर भी पूरा २ ध्यान देना चाहिये क्योंकि थोड़ां भी असावधानी से सादी चोट भी किंठन बन जाती है। अगर हो सके तो रोगी की जहाँ पर चोट लगी है उस जगह से न हटाना चाहिये जब तक कि रोगी को रापिंध्यां लगाकर सुरिवत न कर लिया जाय।

काप निकाल खपिश्यां, ख़ल्वारों को मज़बूती के साथ लपेटने से, लकड़ी के सीधे दुकड़ों से, स्काउट के डंडे या क्षंडियों की लकड़ियों से, पेड़ की सीधी २ डाल काट लेने से वन सकती हैं। एक लपच्ची टूटे हुए श्रंग के ऊपर रखनी चाहिये श्रोर दूसरी नीचे। खपच्चियों का इस्तेमाल करने से पहले उनके उस तरफ़, जो श्रंग से मिला ग्हे, कि स मुलायम चीज़ (लपेटी हुई पट्टियाँ, रुई, नेकरचीफ, साफा श्रादि। को गहियाँ लगा देना चाहिये।

पहिली सहायता के काम में निकानी पट्टियाँ श्रधिक उपयोगी होती हैं। वे चौड़ी, तंग श्रोर खुली हुई जिस तरह चाहो इस्तेमाल हो सकती हैं। पट्टियों का काम निकालने के लिए साफ़ा, घोती, रुमाल इत्यादि काम में लाये जा सकते हैं।

पहिली सहायता में पट्टियों के सिरे वाँघने में 'रीफ़'



नाँठ काम में लायी जायी है। प्रायः पट्टी छोटी पड़ जाने पर सेफ़टी पिन इस्तेमाल करने हैं, लेकिन इसके लगाने में साव-धानी न की गई तो वह रोगी के मास में सुभ जाती है।

वड़ी गलपट्टी वाँधने के लिये रोगो के अपने सामने रक्लो, पट्टी की नोक के अपने एक हाथ में लो और दूसरे हाथ में उसका एक सिरा पकड़ों, पट्टी के छाती पर इस तरह रक्खा कि नोक छाती और आहत वाज़ू की तरफ़ की कोहनी के बीख में हो, एक सिरा तंदुकल कन्धे पर ले जाओं, केहिनी के

मोड दो और ज़रूनी तरफ़ की कलाई और हाथ की पट्टी पर इस नरह रक्खों कि हथेली कोहनी से ज़रा ऊँची रहे, बाद को पट्टी के नीचे के किरे को ऊपर की तरफ़ लाकर ऊपर के किरे से वाँध दो, नोक का कोहनी पर मोड़ कर सेफ़्टीपिन लगा दो।

हँ पत्नी की हड्डी का टूग्ना—घोड़े पर से या वाहसि-किल पर से गिरने में या हाकी फुट्याल में गिर जाने से जब कोई आद्मी अपनी हथेलियों के वल आ पड़ता है तो हँ सुली की हड्डी टूट जाती है।

हँ सुली की हड्डी पर सूजन या जाती है श्रोर रोगी दर्द की शिकायत किया करता है।

चि तिसा- गर्दन पर यदि नेकटाई इत्यादि हो तो उसे उतार दो और कमीज़ के वटन खाल दो, अगर कोट पिहने हो तो उसे धीरे से उनार दो, एक पट्टो या रूमाल का मज़वूती से लपेट कर गद्दी वना लो और उसको चोट खाई हुई बग़ल में दवा दो, कोहनी का अका कर बाजू का हाती पर ले आओ, और लटके हुये कंधे का धीरे धीरे उठाकर अञ्छे कंधे की सीध में ले आओ और ध्यान रक्खो कि हथेली सीने की तरफ रहे और अंग्रूठा ठोढ़ी की नरफ़ इसके वाद सामने दी हुई तसवीर की तरह एक दूसरी पट्टी से वाजू को मज़वूती से वाँध दो।

इस चाट में गल पट्टी कभी नहीं लगाना चाहिये, वाजू का वेकार हिलाना डुलाना नहीं चाहिये और न असावधानी से जल्दी ही करना चाहिये।

्रवाज़ू की हड्डी का टूटना—केाह्नी केा अका कर वाजू केा छाती पर लाकर समकेाण वनाख्रो, जो चीज़ मिल सके उसकी चार खपचियाँ वना कर एक २ वाजू के भीतर, वाहर, सामने शौर पीछे की तरफ़ लगात्रा, यह खपचियां के हिनी से कंधे तक लम्बी होनी चाहियें सिवाय सामने वाली खपची के जो के हिनी के सुकाव से ज़रा ऊपर रहना चाहिये। श्रगर हो ही खपचियाँ भिल सकें नो एक के। नीचे श्रार दूसरों का ऊपर की तरफ़ लगाश्रो, क्यों कि इन दोनों जगहां के। सहारा देना बहुत ज़करी है, ।खपचियों के। श्रपनी जगह पर क़ायम रखने के लिए दो पहियाँ एक चे।ट के ऊपर श्रीर दूसरी नीचे वांधा, पहिले ऊपर की पट्टी को वांध लेना चाहिये, तब छोटी गलपट्टी लगा दो। ध्यान रहे कि वाजू में सटका न लगे नहीं ता चे।ट की श्रीर भी बुरी हो सकती है।

अगले वाज़ की दहरी टूटना—के हिनी के सम को ख वनांत्रों और हाथ के छाती पर इस तरह रक्कों कि हथे ली अन्दर की तरफ़ और अंग्ठा ऊपर की तरफ़ रहे, किसी आदर्मा सं कहों कि हाथ के इसी हालत में पकड़े रहे। दे। खपंच्यां लगाओं जिनके नीचे गद्दी ज़रूर रहे, यह खपंच्यां अगर मुम-किन हो तां कलाई से कुछ ज्यादा चौड़ी हों। एक खपची कोहनी के भीतर की तरफ़ से उगलियों के सिरे तक और दूसरीं के हिनी के वाहर से हाथ के ऊपर तक लम्बी होनी चाहिये, एक पतली पट्टी पहिले ऊपर के हिरे पर, फिर नीचे के हिरे पर और आख़ीर में फ्रेक्चर के दोनों तरफ़ लगा कर खपचियों के। वाँघ दो, और तब वड़ी गलपट्टी लगा दे।।

जबड़े की इड्डी का टूटना—इस तरह की चोट आने सं दातों की पंक्ति विगड़ जाती है, मुँह एक तरफ़ के लटक जाता है और मस्ड़ों सं खून वहने लगता है। चिकित्सा—छुट्टी में हथेली लगा कर नीचे के जबड़े की कपर के जबड़े के साथ द्या दा, एक तंग पट्टी की वीच छुट्टी के नीचे रखकर उसके सिरे को सर पर से ठीक कार के सामने खौर नीचे लाखो, खोर लम्बे तिरे को छुट्टी के सामने लाकर इसरे तिरे से बाँब दा।

ह्यने याले आदमी पर वनावटी सांम – रांगी का पानी से निकलने ही वनावटी सांस देना ग्रुक्त करना चाहिये। व.पड़े उतारने या ढीले करने में समय नहीं खाना चाहिये। वनावटी सांस देने का पाम दा तीन चर्राटे तक जाभी रखना चाहिये जव तक कि डाक्टर न कह दे कि श्रव जान नहीं है। रोगी में गरमाहट श्रोर खून का दारान बढ़ाना उस समय तक स्थिमत रखना चाहिये जब तक कि उसमें श्रसली सांस श्राभी देख न पड़ने लगे। वनावटी सांस देने का काम शुक्त करने के साथ ही किसी डाक्टर का बुलवा मेजा. श्रोर स्खे कपड़े, गरम पानी की वोतलें मँगवाने का प्रवन्य कर लो।

चिहित्मा — पानी सं निकलते ही रोगी को पट लिटा दें।, उसकी वाजुओं को फैला दें। श्रोर चेहरे को एक तरफ़ भुका दें। उसके मुंद श्रोर नाक को साफ़ कर के उसके एक तरफ़ या अपनी टागों की इधर उपर रख कर घुटनों के वल बैठ जाओ।

रोगी के पीठ के नीचे वाले हिन्से पर हथेलियां रखें।, तब श्रागे की तरफ़ भुको श्रोर धीरे धीरे ठोक नीचे की तरफ़ मज़ब्नी सं छाती के पिछले श्रोर नीचे वाले हिस्से पर दवाव डालो. इससे हवा वाहर निकलतो हैं। उसके वाद श्रपना वदन पीछे की तरफ़ भुकाश्रो श्रोर दवाव कम कर दो, लेकिन हाथों के। मत हटाश्रो इसन हवा श्रन्दर श्राती है। वाहर को साँस निकालने और अन्दर की तरफ़ लाने की इस विधि को १२ से १५ वार प्रति मिनट करना चाहिये, अगर इस द्वाव से शीघ्र पानी नहीं निकलता है तो मुँह को साफ़ करो और उंगलियों से पकड़ कर जीभ वाहर खींव ला, लेकिन ऐमा करते समय ज़यात रक्खा कि दाँती विलक्षण खुली रहे क्योंकि आदमी अपने दाँतों से वड़ी बुरी तरह काटता है।

जा श्रमली साँस श्रम्की तरह चलने लगे तव ऊपर दी हुई विधि को रोक दे। रोगी के। ध्यान पूर्वक देखेा, श्रगर साँस धीमी पड़ने लगे तो किर पहिले की तरह वनावटी साँस देने की किया शुरू कर दे।।

जब साँस चलने लगे तो रोगी को एक करवट लिटा दे। श्रीर उसमें गरमी श्रीर खून के दारान के वढ़ाने की विधि शुरू करो।

जान त्रा जाने पर जब रोगी के घूंटने की शक्ति पूरी तरह त्रा जाने तब उसका थोड़ा सा दूध विलाना चाहिये। लेकिन रोगी के निस्तरे पर ही रहने देना च।हिये और उसका सुलाने की केशिश करनी चाहिये।

आयु और आश्रम

यदि हम भारतवर्ष कं प्राचीन साहित्य तथा सभ्यता का स्रध्ययन वर्रे ता हमें मालूम होगा कि हमारे पूर्वज दीर्घायु तथा रच्छानुसार मरने वाले हुआ करते थे। वे वाल अथवा युवावस्था में ही काल के प्रास नहीं वनते थे। उन्होंने अपने वल, बुद्धि, परिश्रम और अनुभव से जीवन वृद्धि का आदर्श मार्ग हुं द निकाला था जिसका अनुसरण वे नियमानुसार करते थे। सर्व साधारणं मनुष्य की जीवनयात्रा सौ वर्ष पर्यन्त हुआ करती थी। 'शतायुवें: पुरुष" यह वेद भगवान का वचन है।

परन्तु समय की गित निराली है। भारत वसुंधरा की सन्तान श्रव श्रल्पायु हो गयी है। उसमें वल नहीं है; वल हीन होने के कारण वह निरुद्योगी श्रीर निर्धन हैं। निर्धनता ही सय दुखों की जननी है। हमारी इस शोचनीय स्थिति का मुख्य कारण यह है कि हम श्रपने पाचीन संस्कृति का भूल गये हैं श्रीर फलस्वरूप हमें सर्वत्र श्रवनित ही दिखाई दे रही है। ऐसे समय में हमें कविवर कालिदास के इन वचनों की सुध श्राती है:—

कस्यैकान्तं सुक्सुपगता दुःखमेकान्ततोवा। नीचैगंद्रत्युपरि च दशा चक्रनेमिक्रमेण॥

कोई भी प्राणी सदैव सुकी अथवा रुदेव दुखी नहीं रहता। घूमते हुए चक्र की भौति उसकी दशा में परिवर्तन होता रहता है। यह सिद्धान्त प्रत्येक व्यक्ति तथा प्रत्येक राष्ट्र के लिये लागू है। उद्योग और उत्साह से हमारे दिन फिर सकते हैं। यदि हम सौ वर्ष जीवित रहना चाहते हैं तो हमें उचित मार्ग का श्रमु-सरण करना चाहिये। श्रायंश्विप महर्षियों ने श्रिवश्रान्त परि-श्रम श्रीर खानुमव से मृत्यु-लोक के प्रवासियों के लिये श्राश्रम-व्यवस्या की है। मनुष्य-स्वनाव श्रीर प्रकृति के नियमों के श्रमुसार श्राश्रमों की रचना की गई है। ये श्राश्रम कमानुसार इस प्रकार है:—श्रह्मचर्य, गाइंस्थ, वान्त्रम्थ श्रीर संन्यास। प्रत्येक श्राश्रम के नियम हैं श्रीर नियमों का पालन करना ही धर्म कहा गया है। प्रत्येक श्राश्रम में मनुष्य के। २० वर्ष निवास करना चाहिये। श्राश्रम-धर्म श्रायु-वृद्धि श्रीर श्रात्मे। श्रति का सर्वात्तम मार्ग है।

व्रह्मचर्याश्रम

इस श्राश्रम में रहते वाजा मनुष्य ब्रह्मचारी कहलाना है। ब्रह्मचर्याश्रम का मुख्य उद्देश्य ज्ञानार्जन तथा विद्याभ्यास है। नानव-जीवन की सफलता का विद्या एक प्रधान श्रंग है। विद्या के विना कोई भी प्राणी शोभा नहीं पाता। प्रत्येक देश श्रोर प्रत्येक काल में विद्या का वड़ा मान होता है। किसी देश की सभ्यता का पता उस देश के साहित्य से लगता है। विद्या ही राष्ट्रोवित का एक प्रयत्न साधन है। प्रत्येक प्राणा की विद्याभ्यास करना चाहिये श्रोर इसीलिये इस श्राश्रम की रचना की गई है।

संसार में नाना प्रकार के शास्त्र और कलाय हैं। समय कीं गति नथा देश की आवश्यकतानुसार उपयुक्त विद्या तथा कला कौशल का जान प्राप्त करना चाहिये। तहाँ तक हो सके विद्यार्थी के उसी शास्त्र का अध्ययन करना चाहिये जिसमें सामाविक रुचि हो। विद्याभ्यास के साथ शारीरिक वल वढ़ाना भी विद्यार्थी का आवश्यक कर्तव्य है। 'शरीरमाद्यं खलु धर्म साधनम् ' काजीदास के यह वचन विलकुल सत्य हैं। जीवन संग्राम में वही मनुष्य प्रधिक समय तक जीवित रह सकता है जिसके शरीर में शिक है। शरीर में वल वढ़ाने के लिये प्रति दिन प्रातः और सायंकाल व्यायाम तथा शुद्ध श्रवः, स्वच्छ जल और निदेंगि वायु का सेवन करना श्रत्यंत श्रावश्वक है। ब्रह्मचारी को जितेंद्रिय होना चाहियं। जितेन्द्रियताही उसका मुख्य तप है श्रीर वल श्रीर वुद्धि के विकास का सवेंत्रिष्ट साधन है। तात्पर्य यह कि ब्रह्मचारी का श्रारोग्य शास्त्र का श्रध्ययन श्रीर उसके श्रवसार श्राचरण करना चाहिये।

शारीरिक और मानिक उन्नित के साथ महाचारी को चिर्न संगठन के नियमों का पालन करना चाहिये। विद्याभ्यास का अर्थ केवल लिखना पढ़ना ही नहां है किन्तु आत्मोन्नित और शुद्ध आचारण की शिला प्राप्त करना भी है। साहित्य के साथ उसे धर्म का भी पाठ पढ़ाना चाहिये। सत्य और प्रिय भाषण , धर्म पालन , गुरु भिक्त , इंद्रिय नित्रह और सत्संग आदि उत्तम गुणों से ब्रह्मचारी के। विभूपित होना चाहिये। वही आदर्श ब्रह्मचारी है जो इन नियमों का पालन मनसा , वावा , कर्मणा करता है। ब्रह्मचर्याश्रम सब आश्रमों में प्रथम आश्रम है और इसीलिये भविष्य जीवन की सफलता इसी पर निर्भर है।

गृहस्याश्रम

थह स्राथ्रम मनुष्य जीवन का दूसरा विश्रान्ति स्थान है। इसका कार्य सेत्र विस्तृत है। जिस विद्या स्रोर कला का अध्ययन:मनुष्य ने ब्रह्मवर्याश्चम में किया है उसका प्रत्यक्त श्रवुभव उसे इस श्राश्रम में करना होता है। पूर्ण योवनावस्या में मनुष्य इस श्राश्रम में प्रवेश करता है। प्रवेश करते ही उसका विवाह होता है श्रोर उसा समय से उसका उत्तर दायित्व वढ़ जाता है। संसार क्ष्मी नाटक का यह श्राश्रम एक प्रधान श्रंक है। इसमें माया के श्रद्ध्त दृश्य हमें श्राकिपत करते हैं। मद, मोह, को बादि के तीक्षण वाण तथा कुसुमा-युद्ध के के मनल वाण शरीर के। वेचेन कर डालते हैं। वहीं मनुष्य श्रादर्श गृहस्थाश्रमी है जो इन पर विजय प्राप्त करता हुआ सन्मांग से विमुख नहीं होता।

गृहस्थाश्रम के सफलता की कुञ्जी सावित्क प्रेम है। पिता माता, पुत्र - पुत्री, भाइ - वहन, पित - पत्नो तथा संविन्धयों श्रीर इष्ट मित्रों में यदि परस्पर प्रेय है तो वह गृहस्थाश्रम स्वर्गतुल्य है। एक किव ने कहा हैं:—

" सिन्मत्रं स्थनं स्वयोपिति रतिश्चाज्ञापराः सेवकाः सानंदं सदनं सुताश्च सुधियः कान्ता मनाहारिणी त्रातिथ्यं शिवपूजनं प्रतिद्निनं मिष्टात्रपानं गृहे साधोः संगमुपासते हि सततं धन्या गृहस्थाश्रमः "

गृहस्थाश्रम में मनुष्य व्यवहारिक ज्ञान की शिला प्राप्त करता है। वड़ों का मान किस प्रकार रखना चाहिये, समवयस्क मित्रों के साथ किस प्रकार वर्ताव करना चाहिये, बच्चों का पालन किस प्रकार करना चाहिये, श्रितिथयों का सत्कार किस प्रकार करना चाहिये, स्त्रियों का मान किस प्रकार रखना चाहिये, तथा मनुष्य मात्र से किस प्रकार का व्यवहार रखना चाहिये इत्यादि वातों को सीखने के लिये गृहस्थाश्रम की रचना की गई है। सांसारिक सुंखों का भोगने के लिये मनुष्य गृहस्थाश्रम में प्रवेश करता है। परन्त विशेष ध्यान रखने योग्य वात यह है कि उसे किसी भी ऐक्वर्य तथा विषय भाग के मुख में भयांदा के बाहर लिप्त न हो जाना चाहिये। ऐक्वर्य जिलक और विषय भाग आयुबुद्धि के लिये हानि कारक है गृहस्थाअभी को अपनी नीति "पद्मपत्र मिवास्त्रसा "की मौति रखनी चाहिये। उसे अभी ५० वर्ष और जीवित रहना है।

गृहस्थाश्रम में मनुष्य का कर्तृत्य गृहसुवार है। परन्तु केवलकुटुन्वियों की सवा करना ही कर्तृत्य की इति श्री नहीं है। देश की वर्तमान स्थिति में उसे समात - सुधार श्रीर देशी-त्रित का महान कार्य उत्ताह पूर्वक शारम्म करना चाहिये।

वानपस्याश्रम

प्राचीन नमय में श्रायं लोग वर्ना में जाकर तपर्चर्यां किया करते थे श्रार इसीलिये इस श्राश्रम का नाम वान-प्रस्थाश्रम है। परन्तु देश को वर्तमान स्थिति में वन में जाने की श्रावस्थकता नहीं है क्यांकि देश सेवा यहा इस श्राश्रम की तपस्चर्या है। यदि मनुष्य सीसारिक मुखों से विरक्त होकर साथत्याग श्रीर परोपकार का बन धारण करते तो इस श्राश्रम का ब्येय निद्ध हो जाय।

वनों में निवास करने का कारण यह मानुम होना है कि नपद्मयों करने के लिये घाहार, विहार में परिवर्तन की यावद्यकता है। गृहन्याध्रम में महुष्य घाराम नलव हो जाता है। पहिनने के लिये सुन्दर कीमनी वस्त्र, मोजन के लिये मिष्टान्न और विहार के लिये नाना प्रकार की सुन्न की वस्तुओं का वह संचय करता है। नपस्ती को इन सब बातों से क्या प्रयोजन। वह नो सान्त्रिक मेजन, साधारण वस्त्र और कुछ ज्रावश्यक वम्नुज्रों से ही संतुष्ट रहता है ज्रीर लोक-कल्यालार्य निष्काम कर्म करता है ।

चानप्रस्थाश्चम का कार्य जेत्र गृहस्थाश्चम सं श्रिष्ठिक फैला हुत्रा है। गृहस्थाश्चमी को ता केवल संविन्धियों, इप्टिमिकों श्लोर व्यवहार, श्लोर व्यवसाय के कारण सम्बन्ध रनते वाले व्यक्तियों से ही काम पड़ता है परन्तु वानप्रस्थाश्चमी को तो संपूर्ण देश को ही श्रपना कुटुम्ब बनाना है।

े इस श्राश्रमवासी के। श्रात्मवल, साइस, सहनशीलता, संमानता श्रार उदारता श्रादि उत्तम गुणों को इस्तगत कर लेना बाहिये। सब्ग प्रेम से उसका हृद्य भरा रहना चाहिये। 'जननी जन्म भूमिश्च सर्गादिए गरीयसी । यह भावना उसके हृद्य में सदैव जागृत रहनी चाहिये।

समाज में धर्म जागृति करने के लिये, राष्ट्रीय भावनाश्री का उत्तेजित करने के लिये. शिका प्रचार तथा समाज सुधार का काम करने के लिये यह श्राश्रम श्रन्यंत उपयोगी है। परमेश्वर उस मनुष्त से प्रसन्न रहना है जो परोपकार में श्रपना जीवन व्यतीत करता है। इस संसार में श्रसंख्य प्राणी जन्म लेते हैं और मर जाते हैं परन्तु जन्म उसी का सफल है जो श्रपने जीवन में संसार, देश तथा समाज की कुछ न कुछ उन्नति कर जाता है। यानप्रस्थाश्रमी को यह श्रादर्श सदैव श्रपने सामने रखना चाहिये।

सन्यासाश्रम

यह चतुर्थ ग्राश्रम है। इसको यति ग्राश्रम तथा योगाश्रम भी कहते हैं। यह ग्राश्रम ज्ञानियों के निवास का खान है। 'काम्यानां वर्मणां न्यासं सन्यासं कवयो विदुः' काम्य कमों का त्याग इसी को ज्ञानी पुरुष संन्यास कहते हैं। इंश्वर भक्ति ब्रीर त्रिवित जगत का हितित्रितन यही सन्यासी का कर्सव्य है। 'समः सर्वेषु' यह उसका सिद्धान्त है ब्रीर इसी के अनुसार वह आवरए करता है।

संन्यासाश्रम में प्रवेश करते समय मनुष्य वयोनृद्ध हो जाता है। संसार के अनुभव से उसकी वृद्धि परिषक हो जाती है। पहिले तीन आश्रमों में रहकर उसने जा अनुभव प्राप्त किया है उसका वह सारातार विचार करने लगता है। संसार सत्य है अथवा मिथ्या यह समस्या उसके सामने उपस्थित होती है। संन-रात का चरखा, जीवन की स्पानंगुरता सुख और दुःख की चंचलता, उत्पत्ति, स्पित और लय की विचित्रता तथा माया के अगणित चमत्कार देखकर वह विस्मय सागर में गोते खाने सगता है और मुकक्षण से परमेदवर की अवर्षनीय लीला की प्रशंसा करते हुए मोस्न की याचना करने लगता है। भगवान श्रीकृष्य ने गीता में कहा है:—

र्श्वरः सर्व भृतानां हृद्शेऽर्जुन तिष्ठति । म्रामयन्सर्व भृतानि यंत्रा रुढेन मायया ॥ तमेव शरणं गच्छ सर्व भावेन भारत । तस्प्रसादात्परांशान्तिस्यानं प्राप्स्यसि शाष्ट्रतम् ॥

येगोध्वर के इस अमृतोपदेश का वह सदेव पान करता है और परमपद प्राप्त करने के लिये सांसारिक मोह को छोड़ देता है ? धैर्य समा. शान्ति, दया, इत्यादि सात्विक गुणों से उसका हद्य परिपूर्ण रहता है । वह वासनाओं को अपने वश में कर तेता है। सुख और दुःख में समान रहता है, घट घट में परमेश्वर का ही वास देखता है और उसी के ध्यान में अपना समय व्यतीत करता है। जो मनुष्य इन गुणों से युक्त है वहीं

पूर्ण संन्यासी, योगी श्रोर ज्ञानी है श्रोर मोज पर का स श्रधिकारी है।

उपसंहार

इस सर्वांग सुन्दर श्राश्रम-व्यवस्था से श्राज हम श्रप चित हो रहे हैं। ब्रह्मचर्याश्रम में ही वालकों के विवाह हो ज हैं श्रीर उसी समय से वे माया के व्यूह में चक्कर लगाते हैं श्राधकांश मनुष्य तो गृहस्थाश्रम में ही श्रपना सारा जीव व्यतीत करते हैं श्रीर वह भी नियमानुसार नहीं। वानक श्रीर योगाश्रमों के नियमों का पालन करने वाले तो विरले होंगे। वर्तमान स्थिति में श्रावश्यकतानुसार परिवर्तन ह श्राश्रमों का पुनरुज्जीवन करना हमरा कर्तव्य है। हम सी ह कैसे जीवें श्रीर जीवित रह कर क्या करें इस समस्या की ए श्राश्रम धर्म का पालन करने से हो सकती है। यह श्राश्र व्यास्था भारतवासियों के लिये ही नहीं किन्तु संसार प्रत्येक मनुष्य के लिये उपयोगी है। यह वह सीढ़ी है हि पर चढ़ कर मनुष्य इसलोक श्रीर परलोक की यात्रा सफल सकता है।